

КОГДА КАЖЕТСЯ, ЧТО ТЫ ЗАБЫТ И ОСТАВЛЕН

Когда читаешь псалом 73, сразу проникаешься его печалью. Как народный плач, он выражает боль и горе автора – чувства, вызванные разорением и отчаянным положением его народа. Это почти полностью псалом-жалоба, скорбная, погребальная песнь.

С Божьим народом случилось нечто ужасное. Произошла небывалая трагедия, и горе переполняет их. Иерусалим пал, и теперь это “вековые развалины” (ст. 3). Храм разрушен, пророков нет (ст. 9). Враг одолел их и распоряжается на их земле (ст. 10, 23). Чужие в собственной стране, люди обращаются в отчаянии к Богу, прося Его вернуть им Свое благоволение. Они не оставили Бога, даже когда им казалось, что Он оставил их.

Вероятно, псалом был сочинен вскоре после того, как полчища Навуходоносора разрушили Иерусалим в 586 году до н.э. – единственное известное нам время, когда храм был сожжен дотла. Таким образом, ситуация, лежащая в основе написания этого псалма, сходна той, что освещена в книге Плач Иеремии.

В подзаголовке говорится, что псалом принадлежит перу Асафа. Этот Асаф, наверное, был потомком того Асафа, который был известным лицом в дни Давида. Из 2 Пар. 35:15, 16 мы узнаем, что “сыновья Асафовы” продолжали служить при храме еще в дни царствования Иосии. Очевидно, в этом роду, отвечавшем за музыкальное оформление богослужений в храме, детей и многие поколения спустя называли именем их знаменитого предка Асафа. Несомненно, подзаголовок означает, что псалом каким-то образом принадлежал “асафитам”.

В подзаголовке также указывается, что этот псалом – учение. Мы бы назвали его народным, национальным плачем.

От начала и до конца псалом говорит о разо-

ренном состоянии Иерусалима. Оставшиеся в этой земле думают, что Бог оставил и забыл их. Однако тот факт, что автор молится Богу, показывает, что и в горе он сохранил глубокую, твердую веру в Бога. Таким образом, псалом служит примером того, что делать, когда на человека обрушивается самая ужасная катастрофа из всех возможных.

Что же делать, когда случается невыносимое?

I. ОТКРОЙТЕ БОГУ СВОИ ТРЕВОГИ (ст. 1–11)

Во-первых, псалмопевец открывает Богу свое чувство подавленности. Первый его шаг к тому, чтобы оправиться от сокрушительного удара, – рассказать Богу о нем. Естественным побуждением верующего человека в горе является молитва. Свою молитву он может даже начать с горячего признания Богу в том, что его страшит и мучает.

Для чего, Боже, отринул нас навсегда? возгорелся гнев Твой на овец пажити Твоей? (ст. 1).

Обстоятельства говорят, что Бог сдал Свой народ врагу и отошел от него. Казалось, Бог навсегда отказался от людей, но только отчаявшийся израильтянин мог прийти к такому заключению. Итак, автор, оказавшись на самом дне, смотрит вверх. Разгневался Бог, говорит он, на Свой собственный народ. Пламенный гнев Бог обрушил на Свой народ в наказание.

Вспомни сонм Твой, который Ты стяжал издревле, искупил в жезл достояния Твоего, – эту гору Сион, на который Ты вселился (ст. 2).

Автор просит Бога вспомнить Свои прошлые отношения с Израилем. Избавив израильтян от Египта, Он сделал их Своим уникальным народом. Он любил и опекал их, как отец любит и опекает своих детей. Гору Сион в Иерусалиме Он сделал местом Своего обитания и искупил людей “в жезл [Своего] достояния”.¹

Подвигни стопы Твои к вековым развалинам: все разрушил враг во святилище. Рыкают враги Твои среди собраний Твоих; поставили знаки свои вместо знамений наших; показывали себя подобными поднимающему вверх секиру на сплетшиеся ветви дерева. И ныне все резьбы в нем в один раз разрушили секирами и бердышами; предали огню святилище Твое; совсем осквернили жилище имени Твоего; сказали в сердце своем: «разорим их совсем», – и со-

жгли все места собраний Божиих на земле (ст. 3–8).

Автор молится, чтобы Бог пришел и увидел развалины Иерусалима. Он умоляет Бога направить стопы Свои к этим руинам и восстановить их. Он говорит, что, если бы Бог взглянул на Иерусалим, Он увидел бы невероятное опустошение. Вавилоняне разрушили все – даже внутреннюю часть святилища, храм.

Место собрания израильтян разрушено, и незваные гости поставили свои знаки, которыми они ознаменовали свою победу над Израилем. Мы могли бы сказать – “вывесили свой флаг”. Захватчики отнесли к храму, как к дереву, которое надо срубить и вывезти, чтобы затем распилить на дрова. Богатые украшения, эти чудные резные орнаменты, порублены и уничтожены; священное место поклонения осквернено и сожжено. Враг хотел полностью истребить Израиль. Здания, использовавшиеся для религиозных наставлений, разрушены и сожжены. Ничто не восстанавливается; город лежит в руинах с момента его разрушения.

Знамений наших мы не видим, нет уже пророка, и нет с нами, кто знал бы, доколе это будет. Доколе, Боже, будет поносить враг? Вечно ли будет хулить противник имя Твое? Для чего отклоняешь руку Твою и десницу Твою? Из среды недра Твоего порази их (ст. 9–11).

В Палестине, где жил автор, не было пророков, а это значит, что люди терялись в догадках, сколько еще будет продолжаться эта разруха. Не видно никаких свидетельств Божьих благословений. Они видят лишь знаки того, что враг торжествует полную победу над ними.

Псалмопевец задает Богу два вопроса. В первых, вечно ли будет это страдание? Если нет, то сколько оно еще будет продолжаться? Кажется, Бог отвел Свою крепкую руку, оставив Израиль в одиночку справляться со своим отчаянным положением. У Бога всемогущая рука, но псалмопевцу кажется, что Он положил ее в “среду недра” Своего и намеренно не помогает им.

В первой части молитвы автор сосредоточивает внимание на двух вопросах: “Для чего, Боже?” и “Доколе, Боже?” Он описывает состояние Иерусалима, храма и своего народа. После разрушения прошло уже какое-то

¹В СП – “Тобою спасенное племя”.

время, и у автора появились опасения, что это их состояние так и будет продолжаться бесконечно.

Когда человек пал духом – когда его жизнь сломлена и нет почти никакой надежды – прежде всего ему нужно поговорить с Богом. Он знает, что делать, и попавший в беду почувствует облегчение оттого, что оставил огромную тяжесть у Божьих ног.

II. ВСПОМНИТЕ ПРИМЕРЫ БОЖЬЕЙ ЛЮБВИ (ст. 12–17)

Во-вторых, когда обрушивается несчастье, вспомните вместе с Богом примеры Его любви к Своему народу. Ведь Бог всегда помогает Своим верным последователям. Он делал это в прошлом и сделает в настоящем.

Боже, Царь мой от века, устрояющий спасение посреди земли! Ты расторг силою Твоею море, Ты сокрушил головы змиев в воде. Ты сокрушил голову левиафана,² отдал его в пищу людям [СП: “зверю”] пустыни. Ты иссек источник и поток, Ты иссушил сильные реки (ст. 12–15).

Вспомнить, что Бог сделал для Своего народа в прошлом, особенно полезно, когда над головой собираются черные тучи. Для псалмопевца воспоминание о многочисленных Божьих деяниях ради тех, кто доверился Ему, было единственным лучом света во тьме. Он вспоминает, как Бог разделил море, выводя Израиль из Египта (Исх. 14:21). Фраза “Ты сокрушил головы змиев в воде” – метафорическое выражение, указывающее на правящие силы Египта. Это намек на уничтожение войск фараона в водах Красного моря (Исх. 14:27; 15:4). Прибегая к другому образу, псалмопевец говорит, что Бог сокрушил голову левиафана² и скормил его обитателям пустыни. Левиафан, как и “змии в воде”, олицетворяет Египет. Трупы египетских воинов, валявшихся в воде у берега Красного моря, свидетельствовали о великом Божьем могуществе во благо Его народа. В других выражениях Своей любви Он извлек из скалы воду (Чис. 20:11) и иссушил такие реки, как Иордан (Иис. Н. 3:13).

Твой день и Твоя ночь; Ты уготовал светила и солнце; Ты установил все пределы земли, лето и зиму Ты учредил (ст. 16, 17).

Когда нас постигает трагедия, мы можем

²Мы не знаем в точности, кто такой левиафан, но многие ученые считают, что это было существо наподобие крокодила.

также почерпнуть силы в мыслях о Божьем верховном правлении. Он управляет небесами и поставил солнце царствовать днем, а луну – ночью. Он управляет землей: границы между морем и сушей – Его творение. Он так организовал естественный мир, что на большей части земли бывают лето и зима, сменяющие друг друга. Злые силы, которые принесли Иерусалиму и всему Израилю разрушение, небесконтрольны. Все было и есть в руках Божьих.

Когда почти все утрачено, мы должны вспомнить, кто такой Бог, что Он сделал для Своего народа и что Он обещал. Свои дела Он творит планомерно и с определенной целью. Что бы ни случилось, Он либо позволяет этому событию произойти, либо Сам является его причиной. Перечисляя некоторые из великих дел Божьих, автор побуждает себя и других думать о способности Бога совершать такие дела и Его неиссякаемом могуществе верховного правителя.

III. ПРОСИТЕ О КОНКРЕТНОМ ИЗБАВЛЕНИИ (ст. 18–23)

В-третьих, псалмопевец конкретно просит Бога избавить израильский народ. Следующую часть молитвы можно назвать “просительной”:

Вспомни же: враг поносит Господа, и люди безумные хулят имя Твое. Не предай зверям душу горлицы Твоей; собрания убогих Твоих не забудь навсегда. Призри на завет Твой; ибо наполнились все мрачные места земли жилищами насилия. Да не возвратится угнетенный посрамленным; нищий и убогий да восхвалят имя Твое (ст. 18–21).

Взывая к Богу вернуться со Своими благословениями, автор просит о нескольких вещах. Во-первых, он просит Его вспомнить поношения врагов. Они хулят святое имя Божье, и он хочет, чтобы Бог как-то воспрепятствовал этому. Во-вторых, он говорит, что Богу должно быть несвойственно предать Свой народ врагу – все равно что отдать нежную и безобидную горлицу “зверям”. В-третьих, он напоминает Богу о бедных и убогих, которые страдают ради Его имени. Может ли Бог забыть их и при этом оставаться верным Своему имени? В-четвертых, он ссылается на “завет”, который Бог торжественно заключил со Своим народом и важность которого так часто подчеркивал. Он просит Бога не забывать этот завет. В-пятых, он говорит, что народ так страдает, что даже “мрачные места” (пещеры) не защищают их от насилия и жестокости захватчиков. В-шестых,

он просит, чтобы не случилось так, что угнетенным придется уйти от Бога, не получив ответа на свои просьбы.

Восстань, Боже, защити дело Твое, вспомни всedневное поношение Твое от безумного; не забудь крика врагов Твоих; шум восстающих против Тебя непрерывно поднимается (ст. 22, 23).

Просьбы, выраженные псалмопевцем, точны и весомы. Они основаны на сущности Бога и нужде Израиля. После этих шести просьб он высказывает самую важную: просит Бога защитить Свое дело – явить силу и отомстить врагам за Себя. Безумные ругали и хулили Его имя, и автор заявляет, что Бог должен осудить их действия. Не считая того, что случилось с Божьим народом, самое страшное преступление в глазах псалмопевца – это ужасные поношения врагом святого Божьего имени. Он просит Бога защитить Свою чистоту и восстановить справедливость ради Своего имени.

Завершая псалом, автор со всем уважением и смирением напоминает Богу о свободе высказывания, типичной для тех, кто уповает на Него. Он просит Бога не забывать проклятий врагов, криков противников и непочтительных слов нечестивых.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Псалом 73 – это просьба к Богу, крик о помощи, жалобный призыв к Богу прийти на помощь Израилю. Он начинается с просьбы и заканчивается просьбой. Между ними автор почтительно напоминает Богу о том, что Он всегда слышал молитвы Своего народа и если услышит их снова, то поступит в соответствии со Своей сущностью.

Жалобная просьба псалма глубоко трогает нас. Сразу же возникает вопрос: “Ответил ли Бог на молитву?” Если псалом был написан вскоре после падения Иерусалима, мы можем сказать: “Да!” Все, что нам нужно сделать, это обратиться к книгам пророков Ездры и Неемии и найти в них данный Богом ответ. Его ждали долго, но он пришел в назначенное время (см. напр. Езд. 1:1–6).

Но окончательно Бог ответил на эту молитву, послав в мир Христа. Он не оставил Своих; Он наказал их, чтобы привести их в большее соответствие со Своей волей. И тогда, в полную времени, Он послал Эммануила, высшее доказательство того, что Бог пребывает со Своим народом.

Из-за того, что произошло в Иерусалиме, люди почувствовали себя оставленными и за-

бытыми Богом. Псалмопевец сделал единственное, что было в его силах: стал молиться! В молитве он поведал Богу о своих тревогах, напомнил о Божьей доброте в прошлом и конкретно попросил Бога об избавлении. Его подход к своей отчаянной дилемме кажется мало-существенным, но подход этот выше любого другого, какой он мог бы предпринять.

Когда лично мы или весь народ попадаем в серьезную беду, нам хочется сделать что-то с помощью своей физической силы или разума. Мы думаем, что решим проблему, если станем размахивать знаменами, произносить речи и поднимать народ на революцию. Может быть, эти действия где-то когда-то и уместны, но псалом 73 говорит, что в центре нашего плана должна быть молитва.

Вы попали в беду? Рухнул ваш мир? Как чадо Божье, которое повиновалось Его Слову,

откройте Ему в молитве свое разбитое сердце. Расскажите Ему о свалившемся на вас горе. Вспомните вместе с Ним, что Он сделал для праведных в прошлом. Попросите Его коснуться вашей жизни и вашей ситуации Своей благословляющей рукой. Постоянно молитесь об этом. Он милостиво ответит на вашу молитву. И в нужное время – не рано и не поздно – ответ придет.



***Условные обозначения
русских переводов Библии***

СБ — синодальная Библия

СП — «Современный перевод» Библии

Автор: *Эдди Клоер*

Из серии: *“Псалмы”*

© 2001, 2003 ИСТИНА СЕГОДНЯ

перепечатка воспрещается