

Иисус: Распятие

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ

Тема креста неисчерпаема. Следующий анализ слов и дополнительная информация в помощь проповеднику имеют своей целью обогатить ваше понимание событий во время страданий и смерти Иисуса на кресте.

ПОНЯТИЯ, СВЯЗАННЫЕ С КРЕСТОМ

Голгофа

Место за стенами Иерусалима, где был распят Иисус, по-арамейски называлось *Голгофа* (Мат. 27:33), что значит “череп”. Это арамейское слово произошло от еврейского *галал*, означающего “катыш, нечто круглое”, по ассоциации с формой черепа. Матфей, Марк и Иоанн в своих повествованиях, употребляя слово “Голгофа”, дают его греческий перевод: *кранион*, что значит “череп” (“лобное место”). У Луки в 23:33 в английских Библиях появляется новое слово, *Calvary* – “кальвария”. Это латинское слово, также означающее “череп”. Его появление объясняется следующим образом. Это слово использовал Иероним в своем переводе Библии на латынь (Вульгата), а когда на основании Вульгаты делался перевод Библии на английский язык (так называемая версия короля Иакова), то переводчики не стали переводить это латинское слово “кальвария”, а просто вставили в английский текст, придав ему английскую форму.

Иероним говорил, что *Голгофа* так была названа потому, что там валялось много черепов. По мнению Тэйера, это место “названо так... потому, что своими очертаниями оно напоминало череп”. Многие полагают, что похожий на череп холм возле Иерусалима, который сейчас называется “череп [кальвария] Гордона”, и есть то место, где был распят Иисус.

Затмение

В Мат. 27:45 говорится: “От шестого

же часа тьма была по всей земле до часа девятого”. Иисус умер на иудейскую Пасху (Мат. 26:2), в полнолуние. По закону природы, солнечные затмения не могут происходить, когда луна находится на противоположной от земли по отношению к солнцу стороне. Поэтому нельзя говорить, что тьма на земле во время смерти Иисуса была естественным затмением солнца. Кроме того, даже если бы естественное затмение и было возможно, длилось бы оно всего несколько минут, но никак не три часа. Альберт Барнес цитирует языческого римского астронома Флегона, который писал, что в четырнадцатый год правления Тиберия произошло “самое большое затмение солнца из всех известных... ибо день превратился в ночь и появились звезды”.

В самый горестный час истории Бог чудесным образом убрал радость солнечного света и накинул на Свой мир траурный покров. От полудня до трех часов над миром было развернуто Божье черное знамя скорби.

Крест

Вопрос, имел ли крест форму “X” (*crux decussata*, “крест св. Андрея”), “T” (*crux commissa*, “крест св. Антония”), “I” с перекладиной несколько ниже верхушки вертикального бруса (*crux immissa*) или “l” (*crux simplex*), является темой многочисленных дискуссий. Тот факт, что дощечка с надписью Пилата (несколько написанных трижды слов) была прибита над головой Иисуса, похоже, говорит о том, что ее надо было расположить где-то на вертикальном бруске, из чего следует, что крест имел форму либо *crux immissa*, либо *crux simplex*. Согласно распространенному мнению, это был *crux immissa*.

Некоторые полагают, что крест имел еще одну перекладину, дававшую некоторую

опору телу Иисуса, но это маловероятно. Его мучители наверняка получали садистское удовольствие от того, что тело Иисуса всей своей тяжестью висело только на гвоздях, которыми они пронзили кисти Его рук.

Или – Илия

Когда Иисус вскрикнул: “Или, Или!” (“Боже Мой, Боже Мой”), – некоторые из стоявших там подумали, что Он сказал: “Илия, Илия!” Хотя Иисус вскрикнул громким голосом, слова, конечно же, прозвучали нечетко. Ошибка стоявших рядом возникла “не по незнанию языка, а из-за невнятного произнесения Иисусом этого слова”, – говорит Макгарви. Вполне может быть, поскольку к тому времени Иисус провисел на кресте уже около шести часов. Потеря крови и огромное напряжение мышц грудной клетки в результате того, что висеть приходилось на вытянутых руках, должны были сделать Его речь нечеткой.

Кровь и вода

Робертсон Николл говорит, что копьё, которым пронзили Иисуса, было, вероятно, *логхе* – с железным наконечником яйцевидной формы шириной с ладонь. Альберт Барнес объясняет, что из Иисуса вытекли кровь и вода, потому что был пронзен перикард: “Эта оболочка [перикард] содержит серозное вещество... напоминающее воду, которое предотвращает поверхность постоянно работающего сердца от пересыхания”.

Совершенно иную теорию выдвинул д-р Уильям Страуд в работе *Физическая причина смерти Христа*. Согласно Страуду, Иисус на самом деле умер от разрыва сердца еще до того, как Его пронзили копьём. По теории Страуда, этот естественный разрыв сопровождался кровоизлиянием в перикард. Эта кровь, разделившаяся на более жидкую и более густую фракции, вылилась, когда перикард был пронзен копьём. Как могло копьё, *логхе*, войти в грудную клетку Иисуса, не повредив костей? Возможно, им пырнули снизу вверх, и оно вошло в тело ниже грудной клетки.

ПОДТВЕРЖДЕНИЕ КРЕСТА

Независимые сообщения

Время распятия. Некоторые заявляют, что, тогда как в Мар. 15:25–33 указывается,

что по наступлении шестого часа Иисус уже пробыл на кресте три часа, Иоан. 19:14 говорит, что в шестом часу Иисус был еще во дворце Пилата. Однако если допустить, что Иоанн использовал римское время (на что указывается в Иоан. 20:19), а Марк – иудейское, то проблема устраняется. В шесть утра Иисус еще был во дворце Пилата, около девяти Его распяли, а к полудню (по иудейскому времени к шести часам дня) Он пробыл на кресте три часа. В Евангелиях от Марка и от Иоанна нет противоречия. Напротив, их отличие дает побочное доказательство того, что эти книги были написаны независимо друг от друга.

Желчь и смирна. Некоторые думают, что Матфей противоречит Марку, утверждая, что вино, которое Иисус попробовал и отказался пить, содержало желчь, в то время как Марк говорит, что оно было со смирной. Однако за шесть часов, которые Иисус провисел на кресте, Ему могли давать несколько подобных винных смесей. Более того, из Иоан. 19:28–30 мы знаем, что непосредственно перед смертью Иисус принял предложенный Ему уксус, кислое вино.

Даже если Матфей и Марк описывают один и тот же случай, все равно не следует в этом усматривать противоречия. Словом “желчь” могли называть любую горечь. Смирна, более известная как благовоние, исключительно горька на вкус. От арабского *мирр* (“горький”) произошло известное нам слово “мирра”.

Матфей не сообщает нам компонент, составлявший желчь. Марк более конкретен; он говорит, что горьким компонентом была смирна. Вновь мы, вместо того чтобы найти несоответствие между Матфеем и Марком, обнаруживаем, что различие подчеркивает независимое написание.

Четыре надписи. Вследствие того, что все авторы Евангелий дают разные версии надписи, которую Пилат поместил над головой Иисуса, некоторые критикуют эти письменные свидетельства. Однако любой текст можно перевести разными словами, и перевод все равно будет точным. Одно и то же высказывание, написанное на трех языках, вряд ли будет содержать абсолютно одинаковые слова. Поэтому не следует удивляться тому, что авторы Евангелий передали надпись разными словами. Суть их одна: “Царь Иудейский”. Вместо того, чтобы сви-

детельствовать против авторов Евангелий, эти четыре надписи самым убедительным образом доказывают независимость и правдивость повествования.

Разрушение храма. Свидетельство независимого и правдивого повествования мы находим и в ядовитой насмешке: “Разрушающий храм и в три дня Созидающий! Спаси Себя Самого” (Мат. 27:40). Эти слова (записанные Матфеем и Марком, у Луки несколько видоизмененные, а у Иоанна отсутствующие вовсе), исходили от насмешников у креста. Их злословие, по-видимому, имело отношение к каким-то словам Иисуса, сказанным прежде, но мы напрасно будем искать их у Матфея и Марка. Зато у Иоанна, хотя он не упоминает этого язвительного замечания у креста, в 2:19 мы находим высказывание Иисуса, сделанное за три года до того, которое и послужило причиной этой насмешки во время Его распятия.

Точное пророческое слово

Главное подтверждение евангелия, записанного новозаветными авторами, – это исполнение предсказанных событий. Мы находим, по меньшей мере, одиннадцать пророчеств, относящихся к Распятию, некоторые из которых мы уже обсуждали:

1. *Жертва не будет сопротивляться* (Ис. 53:7; Иоан. 18:8; 1 Пет. 2:23, 24)
2. *Характер смерти* (Пс. 21:17; Зах. 12:10; Иоан. 12:32, 33; см. также 18:31, 32; 19:37)¹
3. *Причислен к злодеям* (Ис. 53:12; Мар. 15:28)
4. *Поделенные одежды* (Пс. 21:19; Иоан. 19:23–25)²
5. *Ходатай за преступников* (Ис. 53:12; Лук. 23:34)
6. *Восклицание* (Пс. 21:2; Мат. 27:46)
7. *Язвительные замечания* (Пс. 21:8, 9; Мат. 27:39–44)
8. *Желчь* (Пс. 68:22; Мат. 27:34)
9. *Уксус* (Пс. 68:22; Иоан. 19:28–30)
10. *Предан дух Свой* (Пс. 30:6; Лук. 23:46)
11. *Ни одна кость не сокрушилась* (Пс. 33:21; Иоан. 19:36)

СЛЕДСТВИЕ КРЕСТА

Распять – значит прибить в столбу, пригвоздить к дереву. О распятии Иисуса написано, что Он был “поражаем, наказуем и уничижен”, “изъязвлен”, “мучим”, “истязуем”

(Ис. 53:3–7). Душа Его тяжело страдала. Ему предложили наркотическое питье, но Он отказался от него. Он был настроен претерпеть острую и невыносимую боль, как Он и сказал: “Неужели Мне не пить чаши, которую дал Мне Отец?” (Иоан. 18:11).

В добавок к физической боли, Он испытал насмешки, издевательства и злорадство. Его раздели почти, если не совсем, догола, вынудив пройти через стыд и смущение. Кроме того, характер смерти, “смерти крестной” (Фил. 2:8), был посрамлением и позором. Распинали обычно убийц, воров и иностранцев.

Несмотря на физическую боль и стыд, более всего Иисус страдал оттого, что Бог оставил Его. Едва шевеля пересохшими от жажды, воспаленными и, возможно, распухшими губами, Он громко вскрикнул, спрашивая Бога, почему Он оставил Его. Хоть Бог не желал оставлять Того, кто всегда был угоден Своему Отцу, все бы погибли, если бы Он взял Его с креста. Кто-то должен был стать козлом отпущения; кто-то должен был сделаться грехом. Когда грех всего мира, коим стал Божий возлюбленный Сын, висел на древе, Богу пришлось оставить место действия. Его святость и чистота не могли терпеть грех. Всякий “висящий на древе” был проклят Богом (Гал. 3:13). Бог погрузил землю во мрак, оставив Иисуса одного испускать дух.

Иисус заставил Себя принять все это – боль, позор, воплощение греха – ради тех, кому по праву предназначался этот удар, а ведь Он мог позвать легионы ангелов. Язвительное замечание, что Он спасал других, а Себя спасти не может, было неверным: Он мог спасти Себя. Но в определенном смысле, какого злословившие и не подозревали, в их словах была истина: Иисус не мог спасти Себя от смерти, если хотел спасти от греха и смерти других. Он стоял перед выбором и решил отдать Свою жизнь, чтобы могли жить другие. Он просил Отца найти какой-либо иной способ, и ради Своего Сына Отец сделал бы это, если бы такое было возможно – однако любовь к человечеству была выше всего.

Иисус пострадал не только за тех, кому их судьба была небезразлична, но также за невежественных и далеких, за непокорных и грешных, за потерянных и пропавших, за безбожников и отчаявшихся в этом мире.

Это была наивысшая любовь, и слова смертных слишком невыразительны, чтобы описать ее!

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Крест Христа силен и победоносен, и все же проявленная на нем любовь напрасна, бесполезна, если мы также не распинаем себя. Если мы не умертвим свои земные страсти, даже крест Иисуса не сможет спасти нас (см. Рим. 8:13). Прекрасная церемония крещения тщетна, если “ветхий человек” не будет распят (см. Рим. 6:3–6)! Истинные христиане сораспялись Христу (Гал. 2:20).



¹Предсказание, что Иисус будет распят, еще более замечательно, если принять во внимание,

что обычно приговоренных к смерти иудеи побивали камнями.

²Это предсказание тем более точно, что оно конкретизирует как дележ одежд, так и бросание жребия об одном предмете одежды.

ИИСУС, ПРИМЕР ДЛЯ ПРОПОВЕДНИКОВ

- 1—Его уважительное отношение к Писаниям (Лук. 20:25, 26)
- 2—Его знание Писаний (Мат. 4:1–11; Лук. 2:52; 4:17)
- 3—Его распорядок дня (см. Лук. 2:52; 4:16; 10:38–42; Мар. 1:35; Деян. 10:38)
- 4—Его простота (см. Мат. 5:1–12; Мар. 12:37)
- 5—Его преданность (Лук. 2:49; Иоан. 4:34; 5:30; 6:38; 12:49; 17:4; 19:30)

Автор: *Хьюго Маккорд*
Из выпуска: *“Иисус Христос Сын Божий”*
© 2001, 2003 ИСТИНА СЕГОДНЯ
перепечатка воспрещается