

# Иллюстрации к Слову

Полковник Ирвин заявил, что вернулся с Луны, чтобы стать не знаменитостью, а слугой Владыки вселенной, который приходил на землю и жил на ней в облике Иисуса Христа.

Люди ездят в другие страны, чтобы восхититься высокими горами, огромными морскими волнами, протяженностью рек, необъятными просторами океана, круговым движением звезд, а мимо себя проходят без всякого восхищения.

“Крест был в Божьем сердце еще до того, как его установили на зеленой горе за стенами Иерусалима”.

К. С. Динсмор

Приблизительно в 125 г. греческий писатель Аристид объяснял другу успех новой религии, о которой он узнал: “Если какой-либо праведный христианин уходит из этого мира, они радуются и благодарят Бога и провожают его тело с песнями и словами благодарности, как если бы он переезжал из одного места в другое, расположенное неподалеку”.

Кто-то сказал, что жизнь подобна прыжку с парашютом – все должно быть сделано правильно с самого начала.

“Ясли и крест сделаны из одного и того же дерева”.

Гельмут Тилике

Недавно один из ведущих марксистов и атеистов Франции сделал мрачное и меланхолическое заявление: “Мы, атеисты, не получили никакого обетования. Нас никто не ждет”.

“Мы живем в эру, которую великий фран-

цузский историк Жак Эллиуль называет «политической иллюзией». Нас убеждают, что на каждую проблему есть политическое решение, тогда как в действительности это, конечно же, не так. Наши сегодняшние проблемы уходят корнями в духовность и мораль”.

Чарльз У. Колсон

*Благая весть на все времена*

В одной книге, изданной уже давно, есть иллюстрация, на которой изображены люди, гонящиеся за летающими в воздухе мыльными пузырями с ярлыками “богатство”, “слава”, “удовольствия”, “почести” и т. д. Под картинкой надпись: “Напрасны усилия тех, кто пытается поймать мыльные пузыри, которые лопаются от прикосновения к ним”.

“Есть два способа получить столько, сколько хочешь: один – все больше и больше накапливать. Другой – меньше хотеть”.

Дж. К. Честертон

“Вы должны так относиться к Писанию, чтобы всегда помнить, что с вами говорит Сам Бог”.

Мартин Лютер

“Бесчисленны чудеса мира, но ни одно – ни одно из них не удивляет больше, чем человеческое тело”.

Софокл

Отто фон Бисмарк, европейский государственный деятель, однажды вошел в комнату, где висел его портрет. На картине был изображен волевой человек, какими обычно выглядят государственные деятели на портретах. “Я что, должен так выглядеть? – спросил Бисмарк. – Это не я”. И, указав на другую картину, где был изображен тонущий в волнах Петр, сказал: “Вот я!”