

ਅੰਤਿਕਾ 2

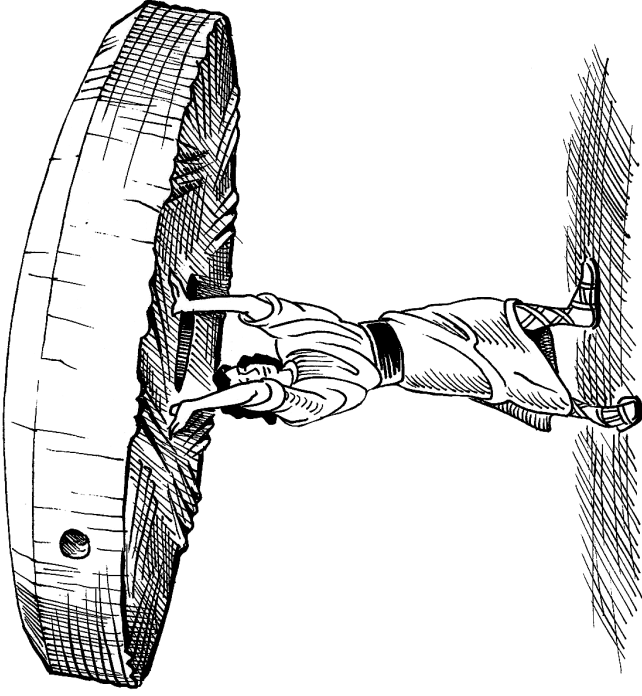
ਹੇਠਾਂ ਦਿੱਤੇ ਚਿੱਤਰ ਕਲਾਕਾਰ ਬਰਾਇਨ ਵਾਟਸ ਦੁਆਰਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਟਰੁੱਥ ਫ਼ਾਰ ਟੁਡੇ ਕਮੈਟਰੀ ਦੇ ਲਈ ਬਣਾਏ ਗਏ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਹਨ ਜੋ ਯੂਰੰਨਾ ਦੇ ਦਰਸ਼ਣਾਂ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰੀਆਂ ਸਨ (ਪਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਪੇਥੀ 17-22)। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕਰਨ ਜੋ ਯੂਰੰਨਾ ਨੇ ਵੇਖੀਆਂ ਸਨ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਬਾਈਬਲ ਟੀਚਰ ਨੂੰ ਉਸ ਦੀ ਪਰਕਾਸ਼ ਦੀ ਪੇਥੀ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਦੇ ਲਈ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਿੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਚਿੱਤਰ ਸਹਾਇਕ ਸਮੱਗਰੀ ਵਜੋਂ ਦੁਬਾਰਾ ਕਿਸੇ ਵੀ ਤਰੀਕੇ ਪੇਸ਼ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਫਿਰ ਵੀ, ਉਹ ਵੇਚਣ ਲਈ ਨਹੀਂ ਹਨ।



ਲਵੂ ਨਾਲ ਮਸਤ ਹੋਈ ਕੰਜਰੀ (17:1-7)



ਵੱਡੀ ਨਗਰੀ ਬਾਬੁਲ ਢਹਿ ਪਈ (18:2)



ਦੂਤ ਨੇ ਇੱਕ ਪੱਥਰ ਵੱਡੇ ਖਰਾਸ ਦੇ ਪੁੱਤ ਨੂੰ ਚੁੱਕਿਆ ਹੋਇਆ (18:21)



ਲੇਲੇ ਦੇ ਵਿਆਹ ਦੀ ਦਾਉਤ (19:7-9)



ਨੁਕਰੇ ਘੋੜੇ ਤੇ ਸਵਾਰ (19:11-16)



ਜੁੱਧ ਕਰਨ ਦੇ ਲਈ ਇਕੱਠਿਆਂ ਹੋਣਾ (19:17-21)



ਦਰਿੰਦੇ ਅਤੇ ਝੂਠੇ ਨਬੀ ਦਾ ਅੱਗ ਦੀ ਝੀਲ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟਿਆ ਜਾਣਾ
(19:20)



ਸ਼ਤਾਨ ਨੂੰ 1,000 ਸਾਲ ਦੇ ਲਈ ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਜਾਣਾ (20:1-3)



ਸ਼ਤਾਨ ਕੋਮਾਂ ਨੂੰ ਭਰਮਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ (20:8)



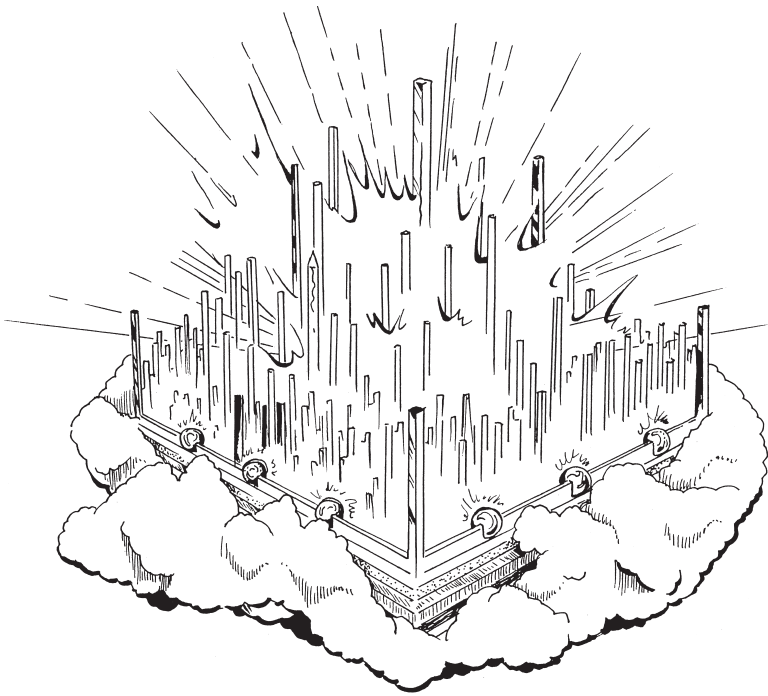
ਅੱਗ ਦੀ ਝੀਲ (20:10, 14, 15)



ਸ਼ਤਾਨ ਨੂੰ ਅੱਗ ਦੀ ਝੀਲ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟਿਆ ਜਾਣਾ (20:10)



ਨਿਮਾਉਂ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ (20:11-15)



ਨਵੀਂ ਯਰੂਸ਼ਲਮ (21:2)



ਸੁਰਗੀ ਨਗਰੀ (22:1-2)