

# Ecclésiaste : vanité de la vie

## Cantique des Cantiques : cantique d'amour

David Roper

**CHAPITRES À LIRE : ECCLÉSIASTE 1-12 ;  
CANTIQUE DES CANTIQUES 1-3 , 7-8.**

### TITRES

Le titre du livre de l'Ecclésiaste commence par le mot grec "Église" ou "assemblée" (*ekklesia*), suivi d'une terminaison (*tes*) qui indique l'occupation ou le but principal. "Ecclésiaste" est généralement traduit par "prédicateur", mais n'est pas le terme grec utilisé normalement pour cette fonction. Une traduction littérale de "l'Ecclésiaste" serait "l'homme d'Église". Les mots qui s'en rapprocheraient le plus aujourd'hui seraient "prédicateur laïque" — une personne qui ne prêche pas d'habitude, mais qui a un message à partager.

Le titre du "Cantique des Cantiques" est pris de la première ligne du livre : "Le cantique des cantiques, de Salomon." Ce titre est une expression hébraïque qui signifie "le plus grand cantique". Salomon écrivit 1005 cantiques (1 R 4.32) ; celui-ci était apparemment l'un de ses préférés.

### HISTORIQUE

À la première lecture, l'Ecclésiaste semble être un livre sombre. L'auteur, ayant tout essayé pour trouver le bonheur, est désillusionné. "Tout est vanité" conclut-il. ("Vanité" signifie ici "futilité".) Des expressions telles que "vanité des vanités" sont utilisées trente-quatre fois dans le livre. Il faut comprendre la perspective de l'auteur. "Sous le soleil", qui apparaît trente et une fois, est une expression clé pour comprendre sa perspective. "Sous le soleil" (c'est-à-dire, dans cette vie-ci), tout est insignifiant. Ce livre contient un message puissant pour tous ceux qui essayent de trouver le bonheur dans les choses de cette vie (Lc 12.15 ; Ph 4.11). Le livre laisse entendre qu'il faut chercher le bonheur au-delà de cette vie. "Dieu" est mentionné quarante fois. Nous devons regarder au-delà du "soleil" vers "Dieu" ; alors la vie aura un sens (12.13 ; Rm 8.18-25).

Selon la tradition juive, Salomon écrivit ce livre dans sa vieillesse. Les livres historiques (1 R ; 2 Ch) ne disent pas que Salomon se repentit après s'être détourné de Dieu quand il était vieux. Ce livre est peut-être son cri de repentance.

Encore selon la tradition juive, Salomon écrivit

le Cantique des Cantiques dans sa jeunesse. Puisqu'au moment de sa rédaction le bien-aimé (probablement Salomon) n'avait apparemment que peu de femmes (6.2-3, 8), cette tradition est peut-être exacte. Par contraste avec l'Ecclésiaste, ce livre est plein de joie de vivre. Il semble célébrer l'amour de Salomon pour sa compagne. Puisque la plupart des mariages de Salomon furent contractés dans un but politique, un mariage d'amour était chose rare.

Il est souvent difficile de savoir qui parle dans ce Cantique. Les versions avec sous-titres sont utiles.

La manière la plus simple d'aborder le livre est d'y voir que Dieu reconnaît l'importance de l'amour conjugal. Les Juifs préféraient penser à ce livre en termes d'allégorie de l'amour de Dieu pour Israël. Puisque les Israélites formaient le peuple (élu) de Dieu, mais pas l'unique peuple dont Dieu se souciait (Dieu se souciait de toutes les nations, comme nous le voyons dans le livre de Jonas), cette interprétation ne contredit pas à la vérité biblique en général. De nombreux commentateurs chrétiens croient que ce livre parle de l'amour de Christ pour l'Église, mais cette idée pose un problème majeur : elle revient à dire que l'Église est une fiancée parmi beaucoup d'autres, ce qui n'est pas le cas (Mt 16.18 ; Ac 20.28 ; Ep 1.22-23 ; 5.23, 25). Le plus souvent, l'interprétation la plus simple d'un passage donné est la bonne.

### SCHÉMA

Il est difficile de faire le schéma de l'Ecclésiaste et plusieurs optiques concernant le Cantique des Cantiques existent. Les schémas ci-dessous représentent une manière d'aborder ces deux livres :

### ECCLÉSIASTE

#### PROLOGUE (1.1-11)

- I. Salomon cherche le bonheur dans la sagesse (1.12-18).
- II. Salomon cherche le bonheur dans les richesses et une vie opulente (2-3).
- III. Salomon cherche le bonheur dans la position de pouvoir et le prestige (4-6).

IV. Salomon cherche le bonheur dans les plaisirs illicites du monde (7-8).

V. Salomon conclut que le bonheur ne se trouve pas dans ces choses, mais en remplissant ses devoirs dans ce monde en vue de la vie future (9.1-12.7).

ÉPILOGUE (12.8-14)

### CANTIQUE DES CANTIQUES

I. Scène première : dans le palais royal (1.2-2.7)

II. Scène deux : la compagne se remémore les jours où son bien-aimé lui faisait la cour au printemps dans le nord de la Palestine (2.8-3.5).

III. Scène trois : le bien-aimé se remémore les noces, quand sa compagne est arrivée au palais (3.6-5.1).

IV. Scène quatre : retour au palais, la compagne chante son amour ; elle désire revivre les jours où son bien-aimé lui faisait la cour (5.2-8.4).

V. Scène cinq : retour au nord de la Palestine (8.5-14)

### ENSEIGNEMENTS

On ne trouve aucune référence directe au Messie dans l'Écclésiaste ou le Cantique des Cantiques, mais il faut se rappeler que c'est Jésus (Lc 11.31) qui donne un sens à la vie... et qui permet qu'un mariage soit béni !

---

## Le sens de la vie (Ec 3.1-15)

---

Le passage le mieux connu de l'Écclésiaste, 3.1-9, commence ainsi : "Il y a un moment pour tout, un temps pour toute chose sous le ciel", alors suit une liste d'exemples :

Un temps pour enfanter et un temps pour mourir ;  
Un temps pour planter et un temps pour arracher le plant ;  
Un temps pour tuer et un temps pour guérir ;  
(...)  
Un temps pour pleurer et un temps pour rire ;  
(...)  
Un temps pour garder et un temps pour jeter ;  
(...)  
Un temps pour se taire et un temps pour parler ;  
Un temps pour aimer et un temps pour haïr ;  
Un temps de guerre et un temps de paix.

Certains théologiens utilisent ce passage pour enseigner que tout est prédéterminé dans la vie, mais cela enlèverait à l'homme son libre arbitre. D'autres disent que ces versets soulignent le fait qu'il y a un moment approprié pour toute chose. Salomon revient sur ce thème plusieurs fois dans ce livre (3.11 ; 8.5-6 ; 11.9 ; 12.1). Cependant, puisque le contexte (2.26 ; 3.9-10) est négatif, le passage qui nous intéresse semble enseigner que la vie est pleine de frustrations. Rien n'est fait une fois pour toutes ; le bien et le mal semblent se neutraliser.

Peut-on trouver le sens de la vie ? Les versets 1-9 sont suivis d'un des passages les plus profonds du livre, une des rares occasions où la lumière céleste chasse l'obscurité terrestre de l'Écclésiaste. Dans les versets 10-15, nous voyons quatre sugges-

tions pour trouver le sens de la vie :

I. **SACHEZ QUE DIEU INTERVIENT DANS TOUT CE QUI ARRIVE** (3.10).

A. Le nom de Dieu n'est pas mentionné en 3.1-9, mais maintenant il l'est.

B. Dans son dessein, Dieu utilise tout ce qui arrive comme moyen de "mise à l'épreuve" de l'homme.

II. **COMPRENEZ QUE TOUT CE QUI ARRIVE A UNE VALEUR** (3.11).

A. Tout en 3.1-8 est "beau en son temps" ! Nous n'en voyons peut-être pas toujours la beauté, mais considérez Romains 8.28.

B. Tout ce qui arrive a sa valeur : nous sommes impressionnés par le fait que ce monde n'est pas notre résidence permanente. Dieu a mis dans notre cœur "(la pensée de) l'éternité", alors ce monde ne peut jamais nous satisfaire.

III. **SACHEZ QU'IL Y A BEAUCOUP DE BONNES CHOSES DANS CETTE VIE DONT IL FAUT PROFITER** (3.12-13).

A. Relisez 3.1-8. Des moments tristes suivent les moments heureux, mais des moments heureux suivent aussi les moments tristes. Il y a toujours une raison de se réjouir.

B. Remarquez les plaisirs élémentaires de 3.13 : ce sont des choses que les hommes les plus humbles peuvent avoir. Nous devons apprendre à nous contenter des

choses simples de la vie (Ph 4.11) : ce sont des dons que Dieu nous donne.

#### IV. APPRENEZ À VOUS CONFIER EN DIEU ET À TOUT REMETTRE ENTRE SES MAINS (3.14-15).

- A. Le verset 15 soulève encore une fois la répétition sans fin de la vie, mais ajoute la pensée importante que Dieu domine tout.
- B. Selon le verset 14, quand Dieu fait une chose :
  1. *elle dure à toujours.*
  2. *elle est parfaite.*
  3. *elle a un but.*

C. Puisque Dieu domine tout, nous pouvons tirer certaines conclusions :

1. Nous avons besoin de Dieu : sans lui, tout n'est que cercle vicieux.
2. Nous devons apprendre à le craindre, à le respecter et à faire sa volonté (12.13).
3. Nous devons avoir confiance en lui et tout remettre entre ses mains.

#### CONCLUSION

Ecclésiaste 3.1-15 nous remet à notre place. Ce passage nous humilie, mais il nous remplit aussi de confiance. Nous ne sommes rien, Dieu est tout. En lui tout est bien !

© VERITE POUR AUJOURD'HUI, 2006  
Tous Droits Réservés