

Ceci fait partie de la série

David

De

David Roper

Pourquoi êtes-vous ici ?

(Une méditation tirée du Livre des Psaumes)

Un cantique d'adoration, tel que : "A Dieu soit la gloire" ou "Les cieux et la terre"
Une prière

INTRODUCTION

Le Livre des Psaumes est un livre d'adoration. Beaucoup de psaumes furent écrits pour la méditation personnelle ou publique. On pourrait dire que le Livre des Psaumes était le livre de cantiques des Juifs. Apparemment, les premiers chrétiens chantaient des psaumes (Ep 5.19 ; Col 3.16 ; 1 Co 14.26), et nous en chantons encore aujourd'hui (Ps 19, 23, etc.). Commençons notre méditation par des chants de louange tirés des psaumes ; ensuite nous ouvrirons le Livre des Psaumes pour une étude sur l'adoration.

Chants de louange tirés des psaumes, tels que : "Gloire à Dieu, notre Créateur¹" ou "Loué soit Dieu, le Seigneur²"

CERTAINS VIENNENT ADORER POUR RENDRE GRACES

Une chose qui nous frappe dans le Livre des Psaumes est le large éventail d'émotions exprimées. L'homme a beaucoup de raisons pour s'approcher de Dieu. Dans l'adoration, des émotions multiples sont toujours présentes.

Dans l'Eglise, nous avons tendance à passer d'un extrême à l'autre. Quand j'étais un petit garçon, on nous disait qu'aller au culte était comme aller à un enterrement ("Voici le corps de Christ [dans la Cène]"). On m'a donc appris à toujours mettre mes meilleurs habits et à me tenir très, très tranquille. Aujourd'hui nous entendons souvent que l'adoration est une

célébration et doit être exubérante (et peut-être même bruyante). Cependant, tous ceux qui viennent au culte n'ont pas forcément besoin de pleurer (comme à un enterrement) et ils n'ont pas tous envie de rire (comme lors d'une fête). Beaucoup se présentent devant le Seigneur pour démêler les choses qu'ils ont sur le cœur. Nous devons reconnaître — et permettre — les différentes raisons valables pour adorer dans nos assemblées.

Par exemple, certains viennent pour remercier Dieu. Le Psaume 103 en est un bon exemple. Ce psaume exprime la reconnaissance à l'état pur. Le psalmiste ne demande rien à Dieu. Il compte plutôt ses nombreux bienfaits. Le psaume dit "merci" à Dieu pour trois types de bienfaits : 1) les bienfaits individuels, 2) les bienfaits pour son peuple, Israël, et 3) les bienfaits que Dieu accorde à tous les hommes. *Tout le monde est encouragé à louer Dieu. C'est une célébration !*

Lecture biblique : Psaume 103.1-14

Chants de remerciement, tels que : "Quand le vol de la tempête³" ou "Merci, Dieu, pour ta lumière⁴"

CERTAINS VIENNENT ADORER A LA RECHERCHE DU PARDON

Tous ne viennent pas adorer pour compter les bienfaits de Dieu. Certains viennent chercher le pardon, comme David au Psaume 51. Ils ont péché et la culpabilité les ronge. Ils ont besoin de comprendre que Dieu les acceptera s'ils reviennent à lui. Ils ont besoin de savoir comment recevoir le pardon.

David écrivit le Psaume 51 après que Nathan lui avait dit : "Tu es cet homme-là" (2 S 12.7). Dans le psaume, David demanda 1) qu'il soit

lavé de ses péchés, 2) qu'il soit restauré (c'est à dire que sa relation avec Dieu soit rétablie), et 3) que son adoration soit acceptée.

Lecture biblique : Psaume 51.3-5, 11-14

Chant de pardon par le sang de Jésus, tel que : "Torrents d'amour et de grâce"⁵ ou "Veux-tu briser du péché le pouvoir ?"⁶

CERTAINS VIENNENT ADORER PARCE QU'ILS SONT DECOURAGES

Beaucoup de psaumes reflètent les luttes que nous avons lorsque les problèmes nous submergent. Les Psaumes 42 et 43 illustrent bien ceci. Si nous les regardons ensemble, nous remarquons que le psalmiste exprime son découragement de trois manières : 1) Il est déprimé parce qu'il croit que Dieu est loin de lui. 2) Il est abattu parce qu'il est accablé par ses problèmes. 3) Il est à la merci de ses ennemis qui l'ont accusé faussement, parce qu'il ne peut pas prouver que les accusations sont fausses. Lisons quelques versets liés au sentiment de dépression du psalmiste.

Lecture biblique : Psaume 42.2-6

Chant d'encouragement tel que : "C'est un rempart que notre Dieu"⁷ ou "Ne crains rien, sois tranquille"⁸
Prière

CERTAINS VIENNENT ADORER PARCE QU'ILS SONT TRISTES

Il y a des personnes qui se rassemblent parce qu'elles ont du chagrin et sont endeuillées, comme dans le Psaume 22. Ce grand psaume nous rappelle la croix de Jésus, mais à l'origine il se réfère au psalmiste qui confie toutes ses frustrations à Dieu. Il commence par le sentiment d'être abandonné par Dieu ; l'auteur est accablé par sa maladie et ses ennemis l'oppriment. Cependant, la dernière partie du psaume est un cantique de triomphe. Qu'est-ce qui a provoqué ce changement d'attitude ? Peut-être le psalmiste a-t-il entendu un message qui lui a rappelé l'amour et la fidélité de Dieu. J'espère que nos réunions montrent de la compassion et donnent de l'encouragement pour que les gens repartent dans un meilleur état d'esprit.

Lecture biblique : Psaume 22.2, 7-9, 15-16, 23

Chant qui parle de l'aide de Dieu/de Jésus quand nous

sommes tristes, tel que : "Moment si doux de la prière"⁹

CERTAINS VIENNENT ADORER PARCE QU'ILS SE SENTENT SEULS

David écrivit : "Nul ne s'inquiète de ma vie" (Ps 142.5). Examinons le Psaume 88 pour notre méditation. Ce psaume fut écrit dans une situation similaire à celle de la première partie du Psaume 22 ; cependant, cette fois-ci ce sont les amis et la famille de l'auteur qui l'ont laissé tomber. Peu de choses sont pires que le sentiment de solitude ! Notre adoration doit permettre une expression concrète de la fraternité que nous partageons en Christ.

Lecture biblique : Psaume 88.2-3, 9, 15-19

Chant qui parle de l'aide de Dieu/de Jésus quand personne d'autre ne se soucie de nous, tel que : "Mon Dieu plus près de toi"¹⁰ ou "Quand je me vois sans famille"¹¹

CERTAINS VIENNENT ADORER PARCE QU'ILS LUTTENT CONTRE L'AMERTUME

Finalement, certains sont pleins d'amertume, voire de sentiments de vengeance, et désirent s'en débarrasser. Plusieurs psaumes traitent ce thème (ils sont classés comme "psaumes d'imprécation"). Considérons un exemple de ce type : le Psaume 58. Vous verrez des phrases surprenantes telles que : "Dieu, briseleur les dents dans la bouche !" (v. 7). Nous n'avons pas le temps d'examiner à fond ces psaumes difficiles, mais une chose importante est à relever : les psalmistes ne se vengeaient pas eux-mêmes, mais ils laissaient plutôt ce soin à Dieu. Nous devons tous apprendre à remettre ces choses dans la main de celui qui dit : "A moi la vengeance, c'est moi qui rétribuerai" (Rm 12.19). Notre culte doit souligner le fait que c'est Dieu qui domine tout.

Lecture biblique : Psaume 58.4-7

Chant qui exprime le désir de tout laisser dans la main de Dieu, tel que : "A Jésus je m'abandonne"¹²

CONCLUSION

Nous avons vu plusieurs raisons qui poussent les gens à venir adorer : pour remercier, pour demander pardon, parce qu'ils sont découragés,

parce qu'ils sont tristes, parce qu'ils sont seuls, parce qu'ils luttent contre l'amertume. Rappelons-nous tous ces besoins en préparant notre culte. Evitons de tomber dans les extrêmes lors de nos réunions.

J'espère que ce court aperçu nous montre tout ce que nous pouvons apprendre concernant l'adoration grâce au Livre des Psaumes. Mon psaume préféré qui traite de l'adoration est le Psaume 84. Le psalmiste dut fuir loin de Jérusalem et il voulait y retourner. Dans le psaume, il exprima 1) un vif désir d'être dans la présence de Dieu, 2) une envie de joie qui vient de l'adoration, 3) le vœu de recevoir la force qui vient d'une telle expérience. La plus grande leçon que nous puissions tirer du Livre des Psaumes est le genre d'attitude à avoir en nous approchant de Dieu. Lisez quelques versets du Psaume 84. Ecoutez attentivement avec quelle ferveur le psalmiste voulait adorer Dieu.

Lecture biblique : Psaume 84.3, 5, 10-13

Chant d'adoration pour finir la méditation, tel que : "Eternel Dieu"¹³ ou "Dieu tout-puissant"¹⁴.

Appel à accepter Christ

Etes-vous prêt à adorer Dieu ? Vous ne l'êtes pas si votre vie n'est pas juste à ses yeux.

Chant d'appel

Chant final

Prière finale

¹ L. Bourgeois, "Gloire à Dieu, notre Créateur", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 88, avec permission.

² J.-M. Nicole, "Loué soit Dieu, le Seigneur", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 25, avec permission.

³ M. Perrenoud, "Quand le vol de la tempête", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 318, avec permission.

⁴ E. Ritchie, "Merci, Dieu, pour ta lumière", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 47, avec permission.

⁵ R. Saillens, "Torrents d'amour et de grâce", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 578, avec permission.

⁶ G. Guillod, "Veux-tu briser du péché le pouvoir ?", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 526, avec permission.

⁷ R. Saillens, "C'est un rempart que notre Dieu", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 29, avec permission.

⁸ D. Daugerty, "Ne crains rien, sois tranquille", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 310, avec permission.

⁹ Mégroz, "Moment si doux de la prière", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 375, avec permission.

¹⁰ C. Chatelanat, "Mon Dieu, plus près de toi", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 250, avec permission.

¹¹ D. Daugherty, "Quand je me vois sans famille", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 315, avec permission.

¹² A. Gardon, "A Jésus je m'abandonne", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 219, avec permission.

¹³ P. Dauner, "Eternel Dieu", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 6, avec permission.

¹⁴ H. Arnéra, "Dieu tout-puissant", *Chante Mon Cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 9, avec permission.