

Ceci fait partie de la série

Le livre des Psaumes

by

Eddie Cloer

QUI DOIT LE LOUER ?

Le Psaume 148 est unique puisqu'il est presque entièrement composé de la liste de ceux qui ont à louer Dieu. Même une lecture rapide fera ressortir sa structure précise et sa nature joyeuse. Le cantique de William J. Kirkpatrick : "Donnez gloire", est tiré de ce psaume.

Dans son ensemble, ce psaume appelle les cieux et la terre entière à adorer Dieu. Le psalmiste commence par les anges et continue avec le soleil, la lune, les étoiles, le firmament, et les nuages dans les cieux et au-dessus des cieux. En ce qui concerne la terre, le psalmiste commence depuis le bas en mentionnant les monstres marins des profondeurs de la mer. Puis il monte au plus haut — à l'atmosphère et ses composants. Il cite le feu, la grêle, la neige, le brouillard, et le vent de tempête comme adorateurs de Dieu. Ensuite il revient à la terre et désigne les montagnes, les collines, les arbres, les animaux, les reptiles, les oiseaux ailés. Enfin, il met l'accent sur l'homme et exhorte ce dernier à se joindre au chœur de ceux qui louent Dieu.

Intercalées entre les descriptions de ceux qui doivent louer Dieu, nous trouvons les raisons de cette louange. Peu sont évoquées, mais elles ont une grande importance. Le thème du psaume est la louange de Dieu : un "alléluia" se trouve au début ainsi qu'à la fin du psaume. Le mot "louange" ou le verbe "louer" se répète treize fois en quatorze versets.

Nous ne connaissons pas l'auteur du psaume. Il a probablement été écrit tardivement, peut-être à l'époque de Néhémie pendant la construction des murailles de Jérusalem. Il était peut-être utilisé pour célébrer la restauration d'Israël par Dieu.

Que ce psaume nous guide dans notre adoration de Dieu en nous rappelant qui doit l'adorer.

I. "DANS LES HAUTEURS" : LES CIEUX ENTIERS (vs. 1-6)

L'adoration de Dieu est tellement importante que nous pouvons affirmer que c'est l'activité principale au cieux.

Louez l'Éternel !
Louez l'Éternel du haut des cieux !
Louez-le dans les hauteurs !
Louez-le, vous tous ses anges !
Louez-le, vous toutes ses armées !
Louez-le, soleil et lune !
Louez-le, vous toutes, étoiles lumineuses !
Louez-le, cieux des cieux,
Et vous, les eaux qui êtes au-dessus des cieux !
Qu'ils louent le nom de l'Éternel !
Car il a donné un ordre, et ils ont été créés.
Il les a établis pour toujours et à perpétuité ;
Il a donné une règle qu'il ne violera pas (vs. 1-6).

Le premier mot du psaume, "Alléluia", nous rappelle qu'il s'agit d'un psaume du *Hallel* qui débute et s'achève par "Louez Éternel !" Le mot "alléluia" apparaît trois fois dans les quatre premiers versets. Ce psaume est donc un appel clair à l'adoration de Dieu.

Des hymnes de louange doivent se faire entendre du plus haut lieu, des cieux, dirigés par des multitudes d'anges qui proclament ses louanges. Le soleil, la lune, et les étoiles lumineuses accomplissent le rôle pour lequel ils ont été créés en déclarant ses louanges. Les plus hauts cieux — au-delà des nuages, au-delà des eaux au-dessus de nous — ont à le louer. Comme les corps célestes, ces nuages et ces étendues célèbrent Dieu par leur service en tant que création.

Les créations célestes glorifient Dieu en faisant sa volonté. Elles ont entamé leur mission de louange dès le moment où elles ont été créées. Dieu a parlé et elles ont obéi en prenant forme. Depuis, elles le louent fidèlement puisqu'elles accomplissent son dessein. Tant que les cieux dureront, ils feront sa volonté éternelle. Tout ce qui existe est redevable à Dieu non seulement pour sa création, mais aussi pour le soutien perpétuel de sa main toute-puissante. Les lois de la gravité et les autres lois de la nature que Dieu a ordonnées maintiennent chaque corps céleste dans son orbite ou sa trajectoire établie.

II. "DEPUIS LA TERRE" : TOUT ETRE ANIME ET TOUTE CHOSE INANIMEE (vs. 7-12)

La louange à Dieu doit être l'occupation principale sur terre, comme elle l'est aux cieux.

Louez l'Éternel depuis la terre,
Monstres marins, et vous tous, abîmes,
Feu et grêle, neige et brouillard,
Vent de tempête, exécuteur de sa parole,
Montagnes et toutes les collines,
Arbres fruitiers et tous les cèdres,
Animaux et tout le bétail,
Reptiles et oiseaux ailés,
Rois de la terre et tous les peuples,
Princes et tous les juges de la terre,
Jeunes hommes et jeunes filles,
Vieillards et enfants ! (vs. 7-12).

Le psalmiste appelle toute la terre à louer Dieu. Il commence par demander aux monstres marins et aux profondeurs de se joindre à cette louange. Il appelle les choses inanimées — le feu, la grêle, la neige, le brouillard, le vent, les montagnes et les collines — à louer leur créateur. De même, le psalmiste encourage tout être vivant à le louer.

Avec un court résumé de la famille humaine, il exhorte tout le monde à louer le créateur pour sa bonté. Personne n'est mis de côté. "Rois" et "peuples" veulent dire toutes les nations. Il cite les rois, les princes et les juges pour spécifier les classes supérieures de la société à travers le monde. Il mentionne les différents groupes d'âge — enfants, jeunes gens, et vieillards — afin d'inclure toute classe de personnes. Le psalmiste désire impliquer la race humaine tout entière dans l'adoration de Dieu : tout sexe, tout âge et toute nationalité : personne n'est exempt. Chacun de nous doit utiliser sa pensée, sa langue, pour glorifier le Dieu qui nous a faits, qui nous aime et qui pourvoit à nos besoins.

CONCLUSION

Le Psaume 148 a été écrit pour décrire l'ampleur de l'adoration dont l'Éternel est digne. Le psalmiste tente de nous montrer par sa spécificité qu'aucun être de l'univers n'est exclu du chœur de louange à l'Éternel. Regardez l'étendue du ciel puis la terre : Tous les habitants des cieux, êtres ou corps célestes, ont une joie suprême — célébrer le Dieu qui les a créés. Commencez par l'endroit le plus profond et montez au plus haut point ; considérez les monstres marins, et tous les phénomènes — la foudre, la grêle, la pluie, le vent. Examinez les montagnes, les bêtes, les oiseaux, les poissons, et la race humaine — jeunes, d'âge mûr, et vieux. Tous sont appelés à louer Dieu.

Qu'ils louent le nom de l'Éternel !
Car son nom seul est élevé ;
Sa majesté domine la terre et les cieux.
Il a relevé la force de son peuple :
(Sujet de) louange pour tous ses fidèles,
Pour les Israélites, le peuple qui lui est proche.
Louez l'Éternel ! (vs. 13-14).

Quatre raisons nous sont fournies pour appeler à l'adoration de Dieu. Premièrement, nous le louons car son nom est excellent. Aucun autre nom n'est pareil au sien, parce que personne n'est comme lui. Si nous cherchions dans tout l'univers, nous constaterions que lui seul est digne d'adoration. Deuxièmement, nous le louons à cause de sa gloire majestueuse. Sa splendeur surpasse celle de tous sur la terre et dans les cieux ; elle est supérieure à tout roi et royaume qui aient jamais existé. Dieu n'est pas sujet aux limitations de la terre. Lui seul est parfaitement pur, absolument juste et complètement miséricordieux. Troisièmement, nous le louons car il a béni son peuple en le rendant fort. Dieu a pris un peuple de "rien du tout" et l'a transformé en une nation glorieuse en le rapprochant de lui et en faisant de lui son peuple. Dieu aime et prend soin de chacune de ses créatures, mais il aime particulièrement "son peuple".

Donnez gloire, honneur, sagesse
A l'Éternel, Jéhova ;
Force, puissance et richesse
A Dieu, l'Alpha, l'Oméga ;
Louez Dieu, vous ciel et terre,
Chérubin et séraphin,
Louez l'omnipotent Père,
Le Commencement, la Fin.

Chantez, ô vous les Pléiades,
Vous planètes et soleils,
Vous dix mille myriades,
Vous les anges non-pareils ;
Chœurs humains, chœurs angéliques,
Faites monter dans les airs
Vers lui vos chants, vos cantiques ;
Louez Dieu, vous l'univers !

Gloire, honneur, force et puissance
A Dieu l'Alpha, l'Oméga ;
Louez sa magnificence,
Louez sa magnificence,
Donnons tous obéissance
A l'Éternel, Jéhova¹ !

William J. Kirkpatrick

¹ William J. Kirkpatrick, "Donnez gloire", *Chante mon cœur* (Paris et Liège, Eglise du Christ, 1990), N° 17, avec permission (traduction et adaptation françaises : Don Daugherty †).