

# ♦ هل الله موجود؟ ♦

نعم، لأنّه ...

## «لا شيء يأتي من لا شيء»

تأليف: هيقو مقوود

والبوتاسيوم. يتكون القمر من عناصر حقيقية لا تختلف كثيراً عن عناصر أرضنا. المنطق يقول بأنه «لا تستحدث مادة بدون مسبب». أو بالأحرى لا يأتي شيء من لا شيء.

الناس العقلاة، وصلابة الصخور وصلابة الصخور التي هبط عليها رواد الفضاء من منطقة في بحر السكون تعني أنها حقيقة وتتطلب الحقيقة سبب. لو أن تربة القمر مكونة من مواد حقيقية، ربما كما في الأرض الصلبة ويمكن أن تنقل هذه المواد إلى الأرض. يجب أن يفترض أن هناك خالق لمواد القمر. الشواهد التي يمكن الحصول عليها من رواد الفضاء لا يمكن أن تشهد على الكيفية التي جاء بها خالق القمر إلى الوجود. ما لم يفترض الشخص عن وجود عدد غير محدد من الصناع، يجب أن يقول الشخص أنه في مكان ما يوجد خالق لم يخلق. السبب لذلك يطالب بخالق غير مخلوق.

إذا كان الخالق غير مخلوق، فلا بد أن يكون موجود أزلياً. ولو أنه لم يكن خالقاً، فهذا يجب أن يعني أنه مستقل، وشخصي. يبدو من هنا أن مجرد وجود القمر يعتبر شهادة عن وجود خالق مستقل وسرمدي.

العديد من الناس يتذمرون من مثل القمر كجزء من شيء طبيعي. أنهم يقولون أنه مثل أي بيت تم بناءه من قبل بناء ما، لذا فإن باني الكل هو الله (لاحظ عبرانيين ٣: ٤). ليس على الشخص أن يرى البناء ليعرف أنه موجود. لأن عمل يدية يجعل وجوده معروفاً. خلية العالم، بيت الطبيعة يتم أدراكه «بما تم عمله» يترك غير المؤمنين بدون دفاع وبلا عذر (لاحظ رومية ١٩: ٢٠).

ان وجود القمر وحده لا يعتبر مؤشراً على

هل للمطر أب؟  
ومن ولد ماجل الطل؟  
من بطئ من خرج الجمد؟  
صقيع السماء، من ولده؟ (أيوب ٢٨: ٢٩ و ٢٩).

أقوى الأسباب التي توصي بوجود الله هي الحقيقة أن لكل فعل مسبب، وهذا يرجع بنا منطقياً إلى وجود سبب بدون مسبب.

### ذكر الحقائق

وضع الفيلسوف اليوناني أفلاطون ثلاثة أسباب للإيمان بالآلهة أولها هو وجود الأرض والشمس والنجوم والكون. قال أن الآلهة «خلقت الشمس والقمر والنجوم. كما لحن جوزيف ادييسون موسيقى المزمور ١٩، يمكنه سماع جميع الأجرام السماوية ترنم «بصوت وقوর وجليل»:

ترنم دوماً كلما أظهروا بريتهم.  
لأن اليد التي خلقتنا يد مقدسة.

ما خلق القمر؟ جمع رائدا الفضاء الأميركيان نيل أرمسترونج وأدوين الدررين في الثاني من يوليو عام ١٩٦٩ ما مقداره (٤٨، ٥) رطلاً من تربة سطح القمر المتكونة من (١) بلورات صخرية بركانية ناعمة. (٢) بلورات صخرية بركانية متوسطة الحجم. (٣) شظايا صخور ملتقطة ببعضها و (٤) مواد صغيرة أخرى. وقد أظهرت نتائج تحليل هذه العينات عن وجود ست عشرة عنصر من عناصر مكونات الأرض، والعناصر الأساسية هي التيتانيوم والسليلكون والالمنيوم والحديد والمغنيسيوم والكالسيوم والصوديوم

تعقلا، حين قال: «لها فان كل العلوم تقريراً تقدونا بطريقة غير مدركة للأعتراف بأول خالق مدرك».

كتب الأستاذ جيمس بتي من كلية مارشال في أبربدين عام ١٧٧٠، تفنيداً لمنطق هيوم: «نحن نردد هذه البديهة [مهما بدأ في الوجود بدأ من سبب ما] وهي أحدي المبادئ للمنطق المعقول، والتي يجب أن يعترف بها كل عقل سليم التفكير على إنها حقيقة، ليس لأنها يمكن إثباتها، ولكن بسبب أن قانون الطبيعة يقرر لنا أن نعترف بها بدون إثبات، النظر إليها بطريقه معكوسه تكون منافية للعقل تماماً، غير ممكنة وغير محتملة». وحتى مع هذه المحاولات القوية من قبل الباحثين عن الأخطاء، يبدو واضحاً أن البيت إن كان صغيراً هو من صنع البشر وكذلك بيت الطبيعة الكبير جداً فإنه لديه البناء.

أن ديفيد هيوم معروفاً أيضاً لتميزه بين ما يمكن أن يفعله المنطق المجرد وبين ما تمثله الخبرة. عندما تضرب الكرة كرة أخرى. تتحرك الكرة الثانية. أكد هيوم ذلك لو أن آدم لم يرى مثل ذلك الشيء يحصل، لا يمكنه، بالسبب فقط أن يؤكد أن السببية هي التفسير الوحيد. قرره هيوم أن يبين الكذب في هذه المقوله أن كل ما بدأ في الوجود جاء بسبب ما. قال هيوم: «يمكن للعقل دائمًا حمل أي تأثير ينتج عن آخر، ما نحمل في أفكارنا ممكن، على الأقل أنه إحساس فوق الطبيعة» ثم أضاف قائلاً: «لذلك أن الفصل بين فكرة السبب من فكرة البداية في الوجود هي بكل بساطة ممكنة للتصور».

نظرياً، يمكن أن نتصور الكرة الثانية، في لحظة التصادم تتحرك لوحدها، أي بدون إنتقال قوة من الكرة الأولى. ولكن مثل هذا التصور ليس معقولاً، وبنفس الحال، نظرياً، يمكن للشخص أن يتصور أن هذا الكون بدون سبب، ولكن الفكرة غير معقولة. لذلك جدل هيوم عملياً بلا مبرر، وإنه إثبات قوي فقط للجدل المسبب لوجود الله. محاولاته للتبرير هي مثال من حياة بولس الحقيقية وتحذيره: «اتظروا

وجود خالقاً فقط، بل ان حركته في الفضاء هي مؤشراً يدل على وجود من يحركه. ما لم يجادل شخصاً ما عن عدد لا محدود من المحركيين، عندئذ هناك محرك واحد لا يحتاج إلى مساعد ليبدأ الحركة. المحرك هو ذاتي في قدرته على تحريك الأشياء. وأكثر من ذلك مالم تنموا قوته من شيء ليبدأ بالحركة، لذا فهو محرك أبدى. وعلى هذا الأساس لا يمكننا أن نجزم منطقياً عدد المحركيين الأبديين، ولكنه يؤشر إلى واحد على الأقل. أكثر من ذلك الوحدة الظاهرة في الكون توضح أن هناك واحد فقط. «يرفض العالم أن يحكم بطريقة سيئة: اسي هو حكم العديد، حاكم واحد سمح».

## نكران الحقائق

ليس مما يهمك هي مقنعة الحقيقة القديمة التي تقول «لا شيء يأتي من العدم» - والتي تقود إلى خلق الأرض والأنسان - بعض المثقفون يفضلون القول بأن لا شيء خلق الناس والأرض. الأستاذ فريد هويل الفيزيائي والمدرس في كلية القدس جون في كمبرج جزم أن أصل الطبيعة الأم (غاز الهيدروجين) لم يكن شيئاً يسميه الظرورة الأبدية. وهناك فيلسوف آخر يدعى شوبنهاور (١٨٦٠-١٧٨٨) تحدث عن «النوايا المخفية» لخالق خالد للكون، وهنري بركسن (١٩٤١-١٨٥٩) تحدث عن التطور الخلاق بطريقة «العقل اللاواعي» والقول الأخير يتعارض كمالاً عنه «الوعي اللاعقلاني». استعماله يظهر الحد الذي وصل إليه الناس عندما يرفضون الله في تفكيرهم.

الفيلسوف الأسكنلندي ديفيد هيوم (١٧١١-١٧٦٧) بذل جهداً ليتقوى من البديهية التي تقول ان «لا شيء يأتي من العدم» وكملاً له كان هيوم حذراً بكل حلم من قوة البديهية. كانت تنحشه، لأنها تبين أن الكون له سبب. وشجبها على إنها (قاعدة لفلسفة شيطانية قديمة) وقد أكد ذلك بمثل هذا السبب، «أي شيء ربما يبدو قادراً على إنتاج أي شيء» - «أي شيء «هذا ما يمكن أن يعينه التصور كثير النزوات». على أي حال وبعد مرور الوقت أصبح هيوم أكثر

إذا رأينا بيته... نستنتج بكل تأكيد، أن هناك مصمم أو بناء،... ولكن بالتأكيد لا تستطيع أن نجزم بان الكون شبيها بتلك الصورة للبيت، أو أن التناظر هنا كامل. التباهي واضح جدا، لأن اكثر ما يمكنك أن تفعله هنا هو أن تظاهر بالتخمين والحدس والفرض المسبق فيما يتعلق بمسبب مشابه.

على أي حال لقد قوم أرتداده بقوله أن الشخص لا يمكن أن يقول «أن هذا وجوده ضروري». لو ان اعترف الشخص «بوجود كائن كافي ليخدم كمؤثر لكل التأثيرات الممكنة»، عليه فأن ذلك هو الجدل من باب الأدعاء المسبب. الفيلسوف الألماني إيمانويل كانت (١٧٢٤-١٨٠٤) وافق أن العالم قام بواسطة «مسبب له كل المقدرة» تراجع قائلاً عنه: «على أنه مسبباً كافياً وضرورياً في حد ذاته». لو ذلك المسبب الذي لديه كل الكفاءة «ليس ضرورياً أن يكون» موجود بنفسه «لذا يبدوا أن استنتاج من موجود آخر الذي هو» موجود بنفسه «لذا فإنه أجل اليوم الذي سيعرف به بوجود مسبب بنفسه» وأخيراً، عندما انزل رتبة ذلك الموجود إلى «رئيس نظامي» يستغرب الشخص كيف يمكن أن يوازي هذا مع «المسبب الضروري والكامل الكفاءة».

كتب هيوم قائلاً: «نحن نقع تحت ظرف الحالة الملحمة القصوى... في تفكيرنا وأعتقدنا ونناقش جميع ما يتعلق بمختلف أنواع المواضيع حتى نصادق عليها بصورة مألوفة بثقة وأمان». من خلال تعين هيوم نفسه «كمشكك» قال ذلك الكائن كان «الخطوة الأولى والأكثر جوهريّة تجاه كون الإيمان المسيحي» من المحزن أن مثل هذا العقل الذي أتلف نفسه في النزاع وعندما قال: «وفي الأساس أُعترف شفوياً ليس بأي تصميم محدد بدقة». وبعد ضجة صاحبة من أجل شيء تافه نسبياً عاد أخيراً إلى القول أن الدين النقي «هو الرئيس، المرجع العظيم في الحياة: وأن رئيسنا يدعمنا وسط جميع هجمات القدر المناوى. الأنعكاس الأكثر قبولاً والذي يمكن أن

أن لا يكون أحد يسبّيك بالفلسفة وبغرور باطل حسب تقليد الناس حسب أركان العالم وليس حسب المسيح» (كولوسى ٢:٨).

نفس المنطق الذي لا يسمح برهان وجود الله بسبب عدم وجود ممكّن حمله وأيضاً إلى الأبد تمنع أي دليل عن عدم وجود الله، لأن وجوده محتمل! هذا التبرير هو مثل السير في طريق غير نافذ. الحل الوحيد هو بالعودة إلى قانون الفعل ورد الفعل. هذا القانون هو الأساس لتبرير أخلاقي، والذي يؤلف الجزء الأعظم من المعرفة البشرية، وهي مصدر لفعل البشر وسلوكهم، لهذا بعد كل ذلك يمكن للعقل المتحيز والفكري والتحاليلي أن يفعل ذلك. يبقى الجدل الحقيقي لوجود الله لا يضعف.

كتب أفلاطون عن أول محرك. وسطر تسعه حالات محتملة للحركة قبل الوصول للحركة العفوية، التي مدحتها كونها «عشرة آلاف مرة أكبر من الجميع». لأن - كونك «تتحرك ذاتياً» - «يجب أن تكون أصل في الحركة».

مع ذلك «الآلاف وعشرات الآلاف من الأجسام» ربما وضعت في الحركة بعد ذلك، تمسك أفلاطون بضرورة «مبدأ الحركة الذاتية» «كبداية للجميع» الحركة. أظهر أن الأرتداد اللامحدود للمحركين لا يمكن منطقياً أن يستمر. (وهو عندما ننظر شخصاً ما إلى الخلف من خلال سلسلة الحركة يجد في النهاية أن شيئاً ما يجب أن يتحرك أولاً، بدون أن يحرك من قبل شيئاً آخر). كرر أرسطو نفس المنطق، مبيناً أن أول محرك يجب أن يكون أزلي. «لو لم يكن هناك شيئاً أزلياً، فإنّه لا يمكن أن يكون هناك ملائمة، لذا يجب أن يكون هناك شيئاً قبل عملية الملائمة، التي منها جاءت الأشياء إلى الوجود. وأخر عضو في هذا المسلسل يجب أن يبدأ بشيء ما، لأنه لا يمكن أن يأتي شيء من لا شيء».

بعد أن كتب هيوم بزيارة عن أفكاره تلك، حيث إدعى بوجود «خالق»، يبدو أنه عكس موقفه بعد ذلك كتب قائلاً:

أستمر بالتعرف على الله، وهذا ما رفض كوفمان أن يقوم به.

ناقش كنت أيضاً «مبدأ المسببات» وقال عنه أنه بلا معنى... عدى في عالم المعقول،» وهذا ما نؤمن به نحن وننفذ أسس السببية لحساب عالم المعقول. «الأستنتاج العام يقوى من ما يسمى علم الكون، بقيمة البرهان في الحقيقة على علم الوجود الذي يثبت بالفكرة فقط» لقد كتب لأن على الشخص أن يوفر الخبرة للبحث «بين المفاهيم النقيّة» التي تحتوي على شروط الإمكانية كائن الضرورة القصوى»، ومن ثم، بعد أن حاول كنت بطريقه عملية ليعرض «العش العام» في الفرض المختفي في البرهان الكوني» يبدو أنه غير تفكيره. حيث قال، «يبدو ممكناً أن نعترف بوجود كائن كافٍ بالكامل ليخدم كمسبب لكل فعل ممكناً».

### الأستنتاج

الأستنتاج هو أن وجود القمر يؤشر إلى الخالق، وحركة القمر مؤشر إلى وجود من يحرك القمر. ويقول المنطق أن هذا الخالق المحرك، يجب أن يكون مستقل وأبدى.

يقترحه التصور البشري، هو تلك البدئية الأصلية.» لو أن هيوم كتب بصورة تهكمية، لكي يبقي على شكوكه أنه لا يشير إليها.

يمكننا تصوّره (كشيء من لا شيء) ليس بالمعنى. تبع إيمانويل كنت نقاش هيوم منعه «الحديث عن كائن مطلق الضرورة».

لم يتمكن كنت أن يعيش مع هذه الفكرة المضاللة في مثل هذا المنطق، وبعده - بالإيمان - وأشار إلى الكائن الأصلي الذي هو كامل المعرفة وكامل القدرة وكامل الجودة وأبدى وحاضر في كل مكان.

وبالمثل، يبدو أن هيوم تنكر برونته، أفكاره ذات العصبية «التي لا يمكن دحضها وغير عملية ومضللة» وأستدل دون وجود دلالة للسخرية، «للميزات الطبيعية للألوهية» وحتى عن التكلم عن «الباعث المقدس لإيماننا». أستعمل والتر كوفمان نفس السبب الصارم الذي استخدمه مسبقاً كلاماً من هيوم وكت، مؤكداً بذلك على «ضرورة» أن الموصوف لا يمكن تعديل الأسم «الكائن» لأن مثل ذلك يحتاج «إلى حرف جر محضور». على أي حال، فشل والتر في الكشف أن هيوم قد أقام بذلك مثل هذا الجدل (كجدل أبدى) وأن كنت