

قوة الصلادة (متواصل)

تأليف: دشيد روپر

كان العيد قد حل. يكون الاعدام المعلن شيء مهين لليهود خلال الأيام المقدسة (مرقس ١٤: ٢). كان ذلك مجرد عائق بسيط لهيرودس، ويمكن أن يستخدمه لصالحته. تزداد التوقعات طيلة أيام الأسبوع. ثم يقدمه بعد الفصح. أي بعد فترتي عيد الفصح وعيد الفطير (آية ٣: خروج ١٢: ٢٠-١٤)، كان هيرودس سيقدم بطرس للشعب بعد ذلك. لا شك أن هيرودس كان قد خطط لقتل بطرس كما قتل يعقوب (آية ١١). لم يخطر هيرودس خلال أيام العيد السبعة بان يسمح لبطرس بالهروب. فحوال سجن رومان الذي كان في أورشليم (ربما في قلعة أنطونيا؛ أعمال ٢: ٢١؛ ٣٤: ٢٢)، إلى سجن بحراسة مشددة. كان يُزج السجناء السياسيين عادة في السجن. أما بطرس فوضعوه في السجن الداخلي بينه وبين الحرية بالخارج ثلاثة أبواب مغلقة (آية ١٠). لم يُعين الحراس للسجناء السياسيين عادة، ولكن لما قبض هيرودس على بطرس وضعه في السجن مسلماً إيه إلى أربعة أربعاء من العسكر ليحرسوه. أي أربع مجموعات تتكون كل منها من أربعة عسكري. بمعنى أن المجموع الكلي للحراس الذين كانوا يحرسون بطرس هو ستة عشر جندياً. تقوم كل مجموعة بالحراسة لمدة ثلاثة أيام، وكمان يتم تقييد بطرس كل ليلة بعسكريين واحد عن يمينه والآخر عن يساره (آية ٦). ويقف العسكري الثالث في تلك المجموعة خارج باب السجن بينما يقف الرابع بين السجن الداخلي والباب الخارجي (آية ١٠). كل هذا بالإضافة إلى الحراسة العادية للسجن. كان مستحيل لبطرس أن يهرب من وجهة نظر البشر. ربما كان هيرودس يضحك على المجلس اليهودي قائلاً: «سمعت انكم لم تقدروا أن تحبسوا بطرس في السجن، أنظروا كيف يجب أن يتم هذا!»

الآية ٥: لقد وضع أحد قادة الكنيسة المعترفين في السجن، ماذا يفعل الأعضاء؟ كان بإمكان الكنيسة أن تخذل وتحاول وضع خطط للإفراج عنه كما فعل بعض الدول عندما يُقبض على ممثليها في دول أخرى ويُزج بهم في السجون كسجناء

هيرودس يسجن بطرس (أعمال ١٢: ٥-٣)

وإذ رأى أن ذلك يرضي اليهود عاد فقبض على بطرس أيضاً. وكانت أيام الفطير، ولما امسكه وضعه في السجن مسلماً إيه إلى أربعة أربعاء من العسكر ليحرسوه تأويلاً إن يقدمه بعد الفصح إلى الشعب. فكان بطرس محروساً في السجن، وأما الكنيسة فكانت تصير منها صلاة بلجاجة إلى الله من أجله

الآية ٣: كان رد فعل الشعب على مقتل يعقوب كل مكان يتمناه هيرودس: ... رأى أن ذلك يرضي اليهود. فكر هيرودس في نفسه قائلاً إذا كان قتل الرسول رقم ثلاثة يسعدهم إلى هذا الحد فإني إذا قتلت الرسول رقم واحد فإن ذلك يجعلهم مواليين مخلصين لي مدى الحياة. عاد فقبض على بطرس أيضاً.

بينما كان لوقا يتحدث عن القبض على بطرس أضاف هذا التعليق: وكانت أيام الفطير. تشير عبارة «أيام الفطير» إلى عيد الفطير الذي يستمر أسبوع كامل، و كان يلي عيد الفصح. تم ضم هذين العيديين معاً بحلول زمان العهد الجديد تحت الاسم «الفصح» (أنظر تفسيرنا لأعمال ٢: ١ بما يختص بأعياد اليهود الثلاثة الرئيسية، على صفحة ٢٧ في الجزء الأول من هذه السلسلة). ربما ذكر لوقا هذا العيد ليخبر قراءه عن سبب وجود هيرودس في أورشليم في ذلك الوقت. كما ذكرنا سابقاً كان الولادة الرومان يأتون من قصيرة إلى أورشليم لحضور أعياد خاصة مثل الفصح. ربما كان لوقا يشير بهذا أيضاً إلى أن هيرودس إذ كان رجل المناورات، اختار الزمان الذي يحصل فيه على أكبر عدد من المشاهدين حيث كانت أورشليم تزدحم باليهود خلال أسبوع عيد الفصح.

الآية ٤: ولكن تحريض هيرودس على الاضطهاد سبب له مشكلة. تم القبض على يعقوب ومحاكمته وأعدامه بهدوء، ربما حدث ذلك بسرعة قبل العيد مباشرة. وفي الوقت الذي تم فيه القبض على بطرس

يعلمون ماذا يصلون من أجله (رومية 8: 26). لهذا تركوا الأمر بيد الله. مهما كان مضمون صلواتهم، كانوا يعرفون أن رجاءهم الوحيد عند الله.

الله يستجب للصلوة (أعمال 12: 16-17)

ولما كان هيرودوس مزمعاً أن يقدمه كان بطرس في تلك الليلة نائماً بين عسكريين مربوطة بسلسلتين. وكان قدام الباب أقرب ونور أضاء في السجن. فإذا ملك الرب أقبل ونوره اضاء في البيت. فضرب جنب بطرس وایقظه قائلًا قم عاجلاً. فسقطت السلسلتان من يديه.^٦ وقال له الملاك تمنطق والبس نعليك. ففعل هكذا. فقال له البس رداءك واتبعني.^٧ فخرج يتبعه. وكان لا يعلم ان الذي جرى بواسطة الملائكة هو حقيقي بل يظن انه ينظر رؤيا.^٨ فجازا المحرس الاول والثاني وأتيا الى باب الحديد الذي يؤدي الى المدينة فانفتح لها من ذاته فخرج وتقدما زقاقا واحدا وللوقت فارقه الملائكة.^٩ فقال بطرس وهو قد رجع الى نفسه الان علمت يقينا ان الرب ارسل ملاكه وانقذني من يد هيرودوس ومن كل انتظار شعب اليهود.^{١٠} ثم جاء وهو منتبه الى بيت مرريم ام يوحنا الملقب مرقس حيث كان كثيرون مجتمعين وهم يصلون.^{١١} فلما قرع بطرس بباب الدهلizi جاءت جارية اسمها رودا لتسمع.^{١٢} فلما عرفت صوت بطرس لم تفتح الباب من الفرح بل ركضت الى داخل واخبرت ان بطرس واقف قدام الباب.^{١٣} فقالوا لها انت تهذين. واما هي فكانت تؤكد ان هكذا هو. فقالوا لها ملاكه.^{١٤} واما بطرس فلبث يقرع. فلما فتحوا ورأوه انه دخلوا. فلشار اليهم بيده ليسكتوا وحدثهم كيف اخرجه الله من السجن. وقال اخبروا يعقوب والاخوة بهذا. ثم خرج وذهب الى موضع آخر

الآية ٦: قبل أن نرى الإستجابة لصلواتهم والإفراج عن بطرس، لمنظر أولًا في الوضع داخل السجن. يقول النص: ولما كان هيرودوس مزمعاً أن يقدمه كان بطرس في تلك الليلة نائماً بين عسكريين مربوطة بسلسلتين. وكان قدام الباب حرساً يحرسون السجن. تأمل في الظروف التي فيها نام بطرس. أولًاً كان ذلك في الليلة قبل اعدامه المتوقع. وضع لوقا التشديد على أنه بينما «كان هيرودوس مزمعاً أن يقدمه كان بطرس في تلك الليلة نائماً ...». كيف يمكن للشخص أن يتام في

سياسيين. كان يمكن حدوث مشاحنات كلامية ووضع خطط لجمع كل المسيحيين الذكور لشن هجوم على السجن وهدمه. ولكن بصراحة ما كان كل هذا سيؤدي إلى تحقيق أي شيء. ليس هناك شيء من وجهة نظر البشر يمكنهم أن يعملوه.

ماذا فعلت الكنيسة عندما لم يكن هناك شيء تستطيع عمله؟ بدلاً من جمع السلاح، جثوا على ركبهم. فكان بطرس محروساً في السجن. وأما الكنيسة فكانت تصير منها صلاة بلجنة إلى الله من أجله. كان أعضاء الكنيسة في المدينة كلها يجتمعون في البيوت للصلوة من أجل بطرس الرسول. واستمرروا في الصلوات نهاراً وليلًا (آية ١٢). أغلق هيرودوس أبواب السجن ولكنه لم يقدر أن يغلق باب السماء.

قد تظن لأول وهلة أن الصلاة الحارة التي كانت الكنيسة تقدمها لم تكن ذات تأثير، ولكن فكر جيداً. كانت على الكنيسة أن تتخطي عقبات كثيرة لكي تستمر في الصلاة بلجنة. هناك عائق يسمى بخيبة أمل: لا تظن أن الكنيسة قد مت صلوات من أجل يعقوب؟ لا شك أن كثيرين صلوا من أجل يعقوب بغض النظر عن السرعة التي تم بها القبض عليه وقتلته. ومع ذلك مات يعقوب. فكان من الطبيعي أن يفك أعضاء الكنيسة قائلين: «إذا كان الله لم ينقذ يعقوب عندما صلينا من أجله، فلماذا نصلّى أيضاً من أجل بطرس؟» كان هناك أيضاً عائق التأخير: لقد صلوا من أجل بطرس لمدة سبعة أيام على الأقل (الآياتان ٤ و ٦)، ولم يحدث شيء. فكم كان من السهل أن يستغنوا عن الصلاة من أجله. وفوق كل هذا كان هناك عائق تثبيط العزم: لقد أصيبت الكنيسة بضربة بعد أخرى: لقد قُتل أحد الرسل وزوج برسول آخر في السجن وكل قوات الاحتلال معدة ضدتهم. والحالة تبدو مستحيلة، من السهل تثبيط العزم - ومع ذلك ظلوا يصلون بلجنة.

نتمنى لو كنا نعرف ما صلّى الإخوة من أجله. كان الله قد أخرج الرسل من السجن بطريقة عجائبية من قبل (أعمال ١٩: ٥ و ٢٠)، ربما صلوا من أجل أن يحدث مثل هذا مرة أخرى. طبعاً لم يخرج يعقوب من السجن الذي وضعه فيه هيرودوس، لهذا لم يكن هناك ضمانه بأن بطرس سيخرج. بما أن إيمان بطرس كان قد تزعزع عند محاكمته يسوء، فربما صلوا من أجل أن لا يتزعزع إيمانه عند اعدامه. ومن ناحية أخرى لم يتردد بطرس منذ يوم الخميس عند التهديد من قبل مجلس اليهود القوي. لهذا لا يبدو انه سيرتد. ربما كانوا يصلون من أجل أشياء مختلفة. وربما أعترف آخرون {في صلواتهم} انهم لا

جنب بطرس وقال له: «قم عاجلاً». عندما قام بطرس وما زال النوم يتثقل عينيه سقطت السلسليتين على الأرض.

الأية ٨: وقال له الملائكة: «تمنطِق والبس نعليك».
الكلمة اليونانية (ساندليا $\sigma\alpha\tau\delta\iota\alpha$) المترجمة هنا إلى «نعل» تشير إلى نعل عادي الذي يكون أكثر من مجرد نعل مشدود بسيور. الشيء بنعلين على أرضية السجن الصلبة يصدر صوتاً مسموعاً. وهذا دليل آخر على أن هذا لم يكن هروب عادي من السجن. **قال له الملائكة أيضاً: «البس رداءك واتبعني».** تعامل الملائكة مع بطرس النعسان مثلما يتعامل الكثيرون من الوالدين مع أطفالهم وهم نصف ناماً.

الأية ٩: عمل بطرس وهو نعساناً ما أمره به الملائكة تبعه إلى الخارج مع أنه لا يعلم أن الذي جرى بواسطة الملائكة هو حقيقي بل يظن أنه ينظر رؤيا. هل حلمت من قبل حلماً رائعاً حتى تمنيت أن لا تستيقظ؟ فالحقيقة الأمل عندما تستيقظ وتجد الحقيقة. نام بطرس عالماً باعدامه الوشيك. والآن عندما سار بجانب الحراس وهو مثقلًا بالنوم بدأ له كل شيء كالحلم. ربما قال بطرس في نفسه: «هذا أجمل حلم حلمته على الإطلاق. أتمنى أن يكون هذا حقيقة!» اعتبر بطرس هذا كرؤيا من الله. جاءت لبطرس مثل هذه الرؤيا من قبل عندما كان في يافا قبل اهتماء كرنيليوس (أعمال ١٠: ٩-٢٠).

الأية ١٠: خرج بطرس والملائكة من الباب الأول ثم من باب آخر. فجازوا المحرس الأول والثاني وأتيا إلى باب الحديد الذي يؤدي إلى المدينة... . كان بباب الحديد هذا هائلاً، يتطلب فتحه عدة رجال. تقول بعض السلطات أنه كان يتطلب خمسة وعشرون رجلاً لفتح هذا الباب وإغلاقه. وقف بطرس والملائكة أمام هذا الباب فانفتح لهما من ذاته. الكلمة اليونانية (أوتوماتوس $\alpha\omega\tau\mu\alpha\tau\sigma\omega$) المترجمة هنا إلى «من ذاته» معناها «تلقيئاً/أوتوماتيكياً» انفتح الباب الهائل أمامهم تلقائياً وبهدوء.

ورد ذكر سبع معجزات على الأقل في قصة إخراج بطرس من السجن: (١) ظهور الملائكة (٢) إضاء نور في السجن (٣) سقوط السلسليتان (٤) عدم استيقاظ اللذان كان بطرس مقيد بهما (٥) اجتازا الحراس دون أن يعلموا [بحركتهما] (٦) فتح الباب الخارجي أوتوماتيكياً. يمكن إضافة معجزات أخرى إلى هذه السبع، مثل افتتاح البابان الآخرين، اجتياز حراس السجن العاديين، إلخ. عدد المعجزات غير ذو أهمية. الأكثر أهمية هو أن الله سمع {صلوات} شعبه -

الليلة قبل فصل رأسه عن جسمه؟ علاوة على ذلك نام بطرس على أرضية السجن الباردة بين جنديين محدود الحركة لأنه مقيد مع هذين العسكريين السلسليتين، لم يكن ذلك الظرف مشجع للنوم مهما نظرت إليه من جميع الجوانب. نام نوماً عميقاً بحيث كان على الملائكة أن يضره جنبه لكي يوقظه. لماذا استطاع بطرس النوم؟ لا شك لأنه كان متوكلاً على الله. ربما تذكر وعد يسوع له بأنه سيشيخ (يوحنا ٢١: ١٨). يتضح أنه كان يؤمن بأنه مهما حدث يكون ذلك لجد الله، وهذا كل ما في الأمر. لهذا عندما قال حارساه أنه قد حان وقت النوم، اضطجع على الأرض الباردة بينهما وصلى ونام. عندما تواجهنا مشكلة ولا نستطيع النوم، تكون أفضل طريقة نجعل بها النوم يأتي هي أن نتوكل بصورة كاملة على الله القدير. قال كاتب المزمور: «بسلامة أضطجع بل أيضاً أنا لأنك أنت يارب منفردًا في طمأنينة تسكنني» (المزمور ٤: ٨). كانت الصلاة والصبر ميزتان لكل من المسيحيين الذين كانوا خارج السجن ولبطرس الذي كان في داخل السجن.

الأية ٧: برغم اتنا قد لا نحصل على ما نصلي من أجله إلا أن الله يكافيء دائمًا صلاة اللجاجة والتحلي بالصبر. تخبرنا الآيات القليلة القادمة بقصة مثيرة عن قوة الصلاة. وإذا ملك الرب أقبل نور أضاء في البيت. فضرب جنب بطرس وأيقظه قائلاً: قم عاجلاً! فسقطت السلسليتان من يديه.

يحاول بعض الذين لا يؤمنون بالمعجزات المذكورة في الكتاب المقدس اعطاء تفسير غير صحيح لما حدث في ذلك السجن المظلم. إذ يقولون: «إن كلمة ملائكة تعني فقط رسول، وقد تشير إلى رسول بشري. ربما استطاع المسيحيون أن يعطوا رشوة لأحد الحراس فقام بتهريب بطرس من السجن». ما هذا الكلام الفارغ؟ عندما وصل هذا الرسول أنوار السجن أولاً، ثم أيقظ بطرس. أهذه طريقة لتهريب شخص ما من السجن بهدوء؟ عندما نواصل قرائتنا لهذه القصة سنرى أنه لم يكن ذلك فرار من السجن مدبر من قبل مسيحيون أذكياء. صحيح أن الكلمة «ملائكة» معناها «رسول». ولكن كان بطرس يقول الحق مئة في المئة عندما قال: «أن الرب أرسل ملائكة وأنقذني من هيرودس ومن كل انتظار شعب اليهود» (آية ١١). «وحدثهم كيف أخرجه الرب من السجن» (آية ١٧).

نرى في هذه الرواية شيء من السخرية، فإنه عندما دخل ملائكة الرب إلى السجن كان له ما يكفي من الوقت ليوقف بطرس ويجعله يتحرك. ضرب

صوت بطرس (آلية ١٤). كان بطرس واثقاً أنه سيجد مسيحيين هناك مع أن ذلك كان في منتصف الليل. وكان صادقاً في ظنه لأن في ذلك البيت كان كثيرون مجتمعين وهم يصلون.

الآلية ١٣: ظل بطرس في خطر عندما كان يهروء في شوارع أورشليم في تلك الليلة قبل أن يصل أخيراً إلى بيت مريم. فلما قرر بطرس باب الدهليز جاءت جارية اسمها رودا لتسمع. بما أنه كان لريم بيت يتسع لعدد كبير من الناس وخدمة واحدة على الأقل، يعتقد أنها كانت متمكنة ماديًّا. كان اسم الجارية رودا، ومعنىه «وردة» أو «وردة صغيرة». جاءت رودا إلى الباب. بما أن هيرودس كان يلقى القبض علىأعضاء الكنيسة «ليسيء» إليهم (آلية ١)، فان قرع الباب في منتصف الليل قد يعني أن العسكر الرومان ينتظرون بالخارج لكي يلقوها القبض على الذين في الداخل. ربما همست رودا من خلال الباب قائلة: «من أنت؟» أتخيل بطرس يرد متحمساً: «أنا بطرس! دعني أدخل بسرعة!»

الآلية ١٤: نرى مرة أخرى أن كتابة لوقا مليئة بمشاهد فكاهية إذ يكشف انه كان للمسيحيين الأولين روح الفكاهة كما لنا اليوم: فلما عرفت رودا صوت بطرس لم تفتح الباب من الفرح... . قد يدل فرح رودا على انها كانت مسيحية وكانت تصلي من أجل بطرس. وكفشت الى داخل تاركة بطرس بالخارج وأخبرت ان بطرس واقف قدام الباب. كان الخروج من السجن أسهل لبطرس من دخوله إلى مكان الصلوات.

الآلية ١٥: كيف كان رد فعل الذين في بيت مريم عندما عرفوا أن الله قد استجاب لصلواتهم؟ قلنا في ما سبق اننا لا نعلم يقيناً ما كانوا يصلون من أجله. إذا كانوا قد صلوا من أجل شيء آخر غير الإفراج عن بطرس، فقد استجاب الله لصلواتهم إذ أعطاهم شيء أفضل مما صلوا من أجله {ألا وهو الإفراج عن بطرس}. بغض النظر عن الكيفية التي ينظر بها أحد في هذا الأمر، نرى أن الله استجاب لصلواتهم بطريقة مذهلة.

تخبرنا الآية ١٥ عن رد الفعل من جانبهم: فقالوا لها: «أنت تهذين!» أقول بدعاية انه إذا لم تكن هناك طريقة أخرى نعرف بها أن هؤلاء هم إخوتنا يجب أن تقنعوا إجابتهم في هذه المناسبة بأنهم إخوتنا: فقد صلوا لله ومن ثم أندھشوا عندما استجاب الله لصلواتهم.

شكوك هؤلاء الذين كانوا في البيت لم يثبت عزم رودا، بل كانت تؤكد أن بطرس هو بالحقيقة

واستجابة بطريقة لم يتخيلوها (أنظر أفسس ٣: ٢١ و ٢٠).

بعد ما افتتح الباب الخارجي خرج بطرس والملائكة من خالله. فخرجا وتقدما زقاقاً واحداً. بعد ما قطعوا شارع واحد للوقت فارقه الملائكة. لماذا غادر الملائكة في تلك اللحظة؟ لأن الله لا يعمل لنا ما نستطيع أن نعمل لأنفسنا. على بطرس أن يهتم بنفسه الآن.

الآلية ١٦: لا بد أن بطرس وقف مذهولاً. ثم هب نسيم الليل البارد على وجهه فلاحظ البيوت التي كان هو بجوارها، والسماء مملوءة بالنجوم من فوقه. فقال بطرس بذهول بعد ما راجع إلى نفسه: «الآن علمت يقيناً أنَّ ربَّ أرسل ملائكة وأنقذني من يد هيرودس ومن كل انتظار شعب اليهود». فقرر أولاً أن يخبر الإخوة بأنه قد تحرر ومن ثم يجد مخبأه. عندما أطلق سراح الرسل بأعجوبة من السجن في وقت سابق كما ورد في أعمال ١٩: ٥، ٢١-٢٢، قال لهم الملائكة أن يذهبوا ويكرزوا في الهيكل، ولكن في هذه المرة لم يعطى لبطرس مثل هذه الوصية. يتضح أن الهدف من هذا الإفراج العجائبي هو إنقاذ حياة بطرس. لهذا قرر بطرس أن يجد لنفسه مخبأ.

الآلية ١٧: وإن أدرك بطرس أن الله قد أنقذه، جاء وهو منتبه إلى بيت مريم... . بما أن هذا البيت يسمى «بيت مريم» فلا بد أن مريم هذه كانت أرملة. يظن بعض المفسرون أن [الغرفة] العلية التي تناول فيها يسوع الفصح مع تلاميذ كانت في بيت مريم هذه (لوقا ٢٢: ١١ و ١٢) والمكان نفسه الذي انتظر فيه التلاميذ يوم الخميس (أعمال ١: ١٣)، ولكن هذه تخمينات فقط. لاحظ أنه ما زالت لأعضاء كنيسة أورشليم ممتلكات خاصة وهذا يضع التوكيد مرة أخرى على أن الأموال التي كانت تجمع سابقاً كانت عن طريق التبرعات التطوعية. ولم يبع جميع المسيحيون ممتلكاتهم.

كانت مريم هذه هي أم يوحنا الملقب مرقس. كان يوحنا مثله مثل أغلب شخصيات الكتاب المقدس له أكثر من اسم واحد. كان «يوحنا» اسمه العبراني (يوحنا، يهودا): وكان «مرقس» اسمه الروماني (اللاتيني). يوحنا مرقس هو شخصية رئيسية في الأصلاحات الأخيرة من سفر أعمال الرسل. يتضح أن بطرس هو الذي أهدى يوحنا مرقس إلى المسيحية، لأنه أشار إليه في وقت لاحق بأنه ابنه في الروح (١ بطرس ٥: ١٣).

من الجلي أن بطرس قضى وقتاً ليس بقليل في بيت مريم. هناك شيئاً يدلان على ذلك وهما (١) علاقته مع يوحنا مرقس (٢) الجارية التي عرفت

أخبروا يعقوب والإخوة بهذا. بما أن يعقوب كان يعمل كشيخ بحسب التقاليد القديمة غير الموحى بها وبما أنه كان هناك عدد من الشيوخ في الكنيسة التي في أورشليم (أعمال ١٥: ٢ و ٢٢)، يظن البعض أن العبارة «يعقوب والإخوة» تشير إلى شيخ كنيسة أورشليم. ليس هذا يعقوب الرسول الذي قُتل (آية ٢)، بل يعقوب أخو يسوع غير الشقيق. أصبح يعقوب هذا أحد القادة في كنيسة أورشليم (أعمال ١٥: ١٣؛ ١٨: ٢١؛ غلاطية ٢: ٩). قدم لنا لوقا في هذه الرواية رجلين من الذين كتبوا أسفار العهد الجديد - سفريين يحملان اسميهما: مرقس ويعقوب. ربما كان يعقوب وأخرون أيضاً في صلاة في مكان آخر بالمدينة. بما أن بطرس لم يذكر أي من الاثنين عشر فقد يشير هذا إلى أنه لم يكن في أورشليم أحد منهم. ربما كانوا في جولات تبشيرية، أو اختبأوا عندما بدأ الاضطهاد.

بعد ما حقق بطرس هدفه من الذهاب إلى بيت مريم، خرج وذهب إلى موضع آخر. ربما كان بيت مريم مكاناً معروفاً يجتمع فيه المسيحيون ويكون من من أول الأماكن التي يبحث فيها العسكر عندما يعرفوا عن هروب بطرس. لهذا كان لا بد له أن يذهب «إلى موضع آخر». هناك تخمينات كثيرة عن ذلك الموضع الآخر. يقول البعض أن بطرس ذهب إلى روما حينئذ، حيث عمل كأول أسقف في روما لمدة خمس وعشرين سنة أو أكثر. ولكن بما أننا نجد بطرس في أورشليم في الأصحاح ١٥ يتضح أن هذا لم يكن صحيحاً. يقول آخرون أن الرسالة إلى أهل غلاطية ١١: ٢ تتحدث عن ذهاب بطرس إلى أنطاكية، فظنوا أن هذه هي المناسبة [التي ذهب فيها بطرس إلى أنطاكية]. قد يدل ما ورد في الرسالة الأولى إلى أهل كورنثوس ١٢: ١ على أن بطرس كان قد ذهب إلى كورنثوس في وقت ما. طبعاً وجد بطرس مكان يختبئ فيه في أورشليم أو في المنطقة المحيطة بها لم يعرفه أعداءه. إذا كان لوقا يعرف أين ذهب بطرس فإنه لم يشاء أن يكتب عنه، ربما لأن المسيحيين قد يحتاجون إلى ذلك المكان حتى في الوقت الذي كان يكتب فيه هذا إذا قام الاضطهاد مرة أخرى.

هذه القصة هي آخر حدث هام يكتبه لوقا عن بطرس. (سيظهر بطرس مرة أخرى لوقت قصير في الأصحاح ١٥). يركز لوقا من هذه النقطة فصاعداً على نشاطات شاول/بولس.

الواقف خارج الباب. وأخير كان عليهم أن يعترفوا أن هناك أحد أو شيء ما - مما جعلهم يعطون هذا التفسير الغريب: «إنه ملاكه» ربما قصدوا بهذا «إنه روحه». ربما كانوا يظنون أنه قد قُتل. ولكن لماذا يحتاج المالك إلى قرع الباب؟ هنا أحد التفاسير الجيدة من قبل جي دبليو مكفارشي عن كلامهم الغريب هذا:

الظن بأن ما يروه قد يكون ملاك هو اعتقاد مبني على فكرة صحيحة من الأسفار المقدسة {متى ١٨: ١٠؛ عبرانيين ١: ١٤} ولكنها مدعومة بافتراض أن ملاك الشخص قد يقلد أحياناً صوت الشخص ومظهره، ولا شك أن هذا خرافه.^١

هل يبدو هذا كأن الكنيسة كانت قد خططت لإخراج بطرس من السجن؟ ما كانوا يصدقون أبداً أنه سيخرج من السجن، وعندما حدث ذلك لم يصدقاً.

الآية ١٦: بينما كان كل هذا يجري بالداخل واصل بطرس يقرع الباب. فسمعوا الذين بالداخل وذهبوا ليروا من كان. لا بد أن بطرس الآن كان يضرب الباب بقوة. فلما فتحوا ورأوه انهدواشوا. لاحظ صيغة الجمع في هذه العبارة. ربما كانوا يخاطبون بعضهم هكذا: «اذهب وأنظر من هو»؛ «كلا، اذهب أنت!» وأخيراً رأوا أن يذهبوا معاً. هل تخيلهم مترباطين معاً يتقدمون إلى الباب بخفوف ويفتحوه؟ ولما رأوا أن ذلك كان بطرس حقاً «اندهدوا».

الآية ١٧: يتضح انهم صاحوا فرحاً لأن بطرس أشار إليهم بيده لـ *λισκτων*. الكلمة اليونانية (*κατασιωσείων*) المترجمة هنا إلى «أشار» هي كلمة مركبة من «*κτα*» معنى «إلى أسفل / تحت» و«*σιωσείων*» معنى «هز [بيده]». «هز بطرس بيده إلى الأسفل». أشار بكف بيده إلى الأسفل دائمًا على السكوت (أنظر أعمال ١٦: ١٩؛ ٢١: ٣٣؛ ١٣: ٢١). لقد حدث ما يكفي من الضوضاء، وليس من الحكمة أن يجعلوا جيرانهم اليهود يعرفون أن بطرس قد نجا.

ثم حدثهم بطرس **كيف أخرجه الرب من السجن.** لم يشك بطرس أبداً أن مجذعة مذهلة قد حدثت ب رغم أنه يوجد متشككون في يومنا هذا. قال بطرس:

^١ مقتبس من كتاب جي دبليو مكفارشي التفسيري بعنوان «المجلد الأول» New Commentary on Acts of Apostles

موت هيرودس (أعمال ١٢: ٢٤-٢٨)

قد نردد عند التفكير بمضامين العبارة «فحص الحراس». الكلمة «فحص» هنا مترجمة من الكلمة اليونانية «أناكريون $\alpha\pi\kappa\rho\iota\omega$ » ومعناها «استجوب بتدقيق». لا بد أن المستجوبين الذين عيّنَهم هيرودس عذبوا الحراس بدون رحمة عندما حاول {هيرودس} يائساً أن يجد «كبش الفداء». بغض النظر عن التوتر الشديد الذي أصاب الحراس، أدلو بتحري حسب وجهة نظرهم فقط. تصورهم يهزون رؤوسهم المجرورة الملطخة بالدم ويقولون باسنانهم المكسورة: «كل ما نعلم هو أننا لم نجد بطرس في الصباح». كان لهيرودس خيارين: إما أن يصدق أن جميع الحراس الذين اختارهم هو بنفسه قد تأمروا معًا ليسمحوا لبطرس بالهروب أو أنه قد حدثت معجزة. الاحتمال الأول لا يصدق. لا يمكن أن يشارك جميع الحراس في المؤامرة، وخاصة عندما يضعوا في الاعتبار احتمال قتل المشاركون فيها. ومن ناحية كان الاحتمال الثاني بالنسبة لهيرودس، أي أن معجزة قد حدثت، شيء لا يمكن التفكير به. قد يعني هذا الاستنتاج أن هناك شخص ما في الكون أكثر أهمية منه، وبانه يجب له أن يفكر ملياً في ما تدعى به المسيحية.

فضل هيرودس ما لا يُصدق على ما لا يمكن التفكير به. أصبح موقفه الرسمي هو أن الحراس هم المسؤولين عن هروب بطرس. ربما كان يفكر في نفسه قائلاً: «ما من أحد جدير بالثقة في يومنا هذا!». ينص قانون روما على أن الحارس الذي يهرب منه السجين ينال حكم السجين الهارب (أنظر أعمال رحمة (متى ٢٨: ٢٥-٢٦)، ولكن كان بامكان هيرودس أن يظهر مثله قصة هؤلاء الحراس، أمر أن ينقادوا إلى القتل. مثله مثل أسلافه لم يتردد في قتل أي عدد من الأبرياء من أجل المحافظة على كبرياته. لا نعلم بقياناً عدد الحراس الذين قتلتهم هيرودس. لا شك أن الحراس الأربع، على الأقل، الذين كانوا يقومون بالحراسة في النوبة التي هرب فيها بطرس لقوا حتفهم (الآيات ٤، ٦، ١٠). ربما قُتل آخرين أيضاً الذين كانوا مسؤولين عن حراسة بطرس وربما أيضاً الذين كانوا يقومون بالأعمال العامة في السجن في ذلك الوقت.

كتب لوقا انه بعد إعدام هؤلاء الحراس نزل هيرودس من اليهودية إلى قيصرية وأقام هناك. كان هذا ممارسة مألوفة أن يأتي الوالي [أو الحكم] إلى أورشليم لحضور العيد ثم يرجع إلى قصره في قيصرية عند نهاية العيد، ولكن يبدو كلام لوقا أن

^{١٨} فلما صار النهار حصل اضطراب ليس بقليل بين العسكر ترى ماذا جرى لبطرس.^{١٩} وأما هيرودس فلما طلبه ولم يجده فحص الحراس وأمر ان ينقادوا الى القتل. ثم نزل من اليهودية الى قيصرية وأقام هناك.^{٢٠} وكان هيرودس ساخطا على الصوريين والصيادويين فحضروا اليه بنفس واحدة واستعطفوا بلاستس الناظر على مضجع الملك. ثم صاروا يتلمسون المصالحة لأن كورتهم تقتات من كورة الملك.^{٢١} وفي يوم معين لبس هيرودس الحلة الملكية وجلس على كرسي الملك وجعل يخاطبهم.^{٢٢} فصرخ الشعب هذا صوت الله لا صوت انسان.^{٢٣} وفي الحال ضربه ملاك الرب لانه لم يعط المجد لله. فصار يأكله الدود ومات.^٤ وأما كلمة الله فكانت تنمو وتزيد.

الأية ١٨: هذا الجزء عبارة عن ملحق لقصة إنقاذ بطرس العجائبي من السجن. فلما صار النهار حصل اضطراب ليس بقليل بين العسكر ترى ماذا جرى لبطرس. هل تتخييل عدم تصديق العسكريين الذين كان بطرس مقيد عليهم عندما استيقظا ولم يجداه؟ لا بد ان جميع العسكر الذين كانوا مسؤولين عن حراسته اتهموا بعضهم البعض: «لا شك انكم نامتا!» بل أنت الذي سمحت له أن يمر بجانبك! لا شك أن أحد الأسباب التي ازعجت العسكر إلى هذا الحد هو خوفهم مما سي فعل هيرودس عندما يعلم أن بطرس قد فلت من يديه.

الأية ١٩: عندما علم هيرودس أن بطرس قد فرّ من السجن، اعدم جميع العسكر [الذين كانوا يتولون حراسته]. هذا دليل آخر على انه لم تُعطى رشوة لأي من حراسه - لأن كل عسكري كان يعرف عقوبة السماح للسجناء بالهروب.

تدل العبارة القائلة: «اما هيرودس فلما طلبه ولم يجده» على انه كان هناك بحث مكثف عن بطرس - في السجن وفي المدينة وخارج المدينة. لم يكن البحث عن بطرس هو من أجل الحصول عليه فقط، بل من أجل سمعة هيرودس أيضاً. بعد كل التدابيرات المحكمة للتأكد من عدم هروب بطرس من السجن، ظهر هيرودس أغريباس كمففل. ولا يسمح أي هيرودس بشيء مثل هذا. لم يقدر أن يصدق أن هروب بطرس قد يكون غلطته هو هيرودس. لم تكن تلك غلطته، بل غلطة الحراس.

الشمس الساطعة، تلمع بطريقة مذهلة
وتتألق كما لو كانت لنشر الرعب في
الذين ينظرون إليه بقصد: ...^٣

الأية ٢٢: بدأ الشعب يصرخ قائلاً: «هذا صوت إله لا صوت إنسان!» قال يوسيفوس أن «الذين كانوا يتملقون يصرخون من هنا ومن هناك ... بانه إله»^٤. ربما الذين جاءوا من صور وصيدا وأخرون من كانوا يطلبون خدمة خاصة هم الذين يقودون تلك الهماتفات. عندما نادوا هيرودس بانه إله كان يجب أن يخاف خوفاً شديداً. عندما إرتمى كريستيانوس قائد الملة عند قدمي بطرس الرسول، أقامه بطرس على قدميه قائلاً: «قم! أنا أيضاً إنسان!» (أعمال ١٠: ٢٦). وفي وقت لاحق من سفر أعمال الرسل قال مواطني لسترة ببولس وبربنابا: «إن الآلهة تشبهها الناس ونزلوا إلينا» فمزق الرسولان ثيابهما غير مصدقين ما كان يحدث (أعمال ١٤: ١١ و ١٤). ولكن كان هيرودس أغريباس سعيداً بهذا التمجيل من الجمهور. قال يوسيفوس أن هيرودس «لم يوبخهم ولم يرفض ذلك التملق الملحد»^٥. قال جوناثان سويفت أن التملق «طعم الحمق»^٦. كان هيرودس يتكلم بصوت عال بينما كان صدى الصيحات تزداد في المسرح؛ لقد عبر بأفعاله: «أنا إله، وأسمى من البشر، استحق كل التملق من الناس!»

الأية ٢٣: ولكن لم يعتبره الله هكذا. كان الله قد قال بإشعيا النبي: «أنا الرب هذا اسمي ومجدي لا أعطيه لأخر» (إشعيا ٤٢: ٨). قال إشعيا عن الله بأنه «الذي يجعل العظاماء لا شيئاً» (إشعيا ٤: ٤). إذن لا تتعجب عندما نقرأ ما يلي: «ففي الحال ضربه ملاك الرب لأنه لم يعط المجد لله. فصار يأكله الدود ومات». ليس هناك ما يدل على أن هذا الملك ترأى لهيرودس أو لمستمعيه. إن كلمة «ضرب» في هذه الآية مترجمة من الكلمة اليونانية نفسها (»پاتاسو πατάσω«) كما في الآية ٧. إنها بركة في آية ٧، وأما هنا في الآية ٢٣ فلعلة. التفاصيل التي كتبها يوسيفوس عن مأساة هيرودس هي من وجهة نظر المقربين إليه:

أصبح في أحشاءه أيضاً ألم مبرح، وقد بدأ بقسوة. ... فحملوه إلى القصر نتيجة

هناك المزيد من السبب في رجوع هيرودس السريع إلى العاصمة. ربما كان هيرودس قد خطط ليكمث في أورشليم مدة أطول لكي يقتل الرسل واحداً فواحداً، ولكن ربما قُتل الحراس قد جرده من الشعبية حتى فكر أنه يستحسن أن يبتعد عن أورشليم إلى حين.

الأية ٢٠: وكان هيرودس ساخطاً على الصوريين والصياديين. كانت صور وصيدا مدینتين رئيسيتين في فينيقية الدولة التي تقع شمال فلسطين. لم يخبرنا لوقا بالسبب الذي جعل هيرودس ساخطاً عليهم. بما أن فلسطين وفي فينيقية تقعان عند طرق التجارة نفسها، فربما ظن هيرودس أن صور وصيدا كانتا تمارسان الأعمال بطريقة غير عادلة.

كانت فينيقية تفتات من كورة الملك. كانت فينيقية تنتج بعض المواد الغذائية، ولكن لم تكن تكفي لتغذية كل السكان؛ كان شعبها يعتمد على فلسطين كمصدر أساسى للحبوب الغذائية وبعض المحاصيل الزراعية الأخرى (أنظر ١ ملوك ٥: ١٢-٩؛ ٧). كانت للفينيقيين مصادر أخرى للإمدادات، مثل مصر، ولكن بما أن مصر كانت بعيدة كانت بضائعها أغلى. كان من مصالحتهم أن يتصالحوا مع هيرودس. لذلك جاء المبعوثين بنفس واحدة إلى هيرودس واستعطفوا بلاستس الناظر على مضجع الملك ثم صاروا يلتمسون المصالحة. ربما استعطفوا بلاستس لكي يوصل طلبهم قدام هيرودس. كان الناظر على مضجع الملك يهتم أيضاً بأمور الملك الخاصة.

الأية ٢١: تم تحديد يوم معين للاستماع. وإذا كانوا قد توصلوا إلى اتفاقية يكون ذلك اليوم المحدد هو لإعلان تلك الاتفاقية. كتب المؤرخ يوسيفوس عن تفاصيل تلك المناسبة. وقال أن ذلك اليوم كان جزءاً من احتفال خاص لتكريم كلوديوس قيصر. في يوم معين لبس هيرودس الحلة الملكية وجلس على كرسى الملك وجعل يخاطبهم. وصف يوسيفوس حلة هيرودس الملكية بالعبارات التالية:

في اليوم الثاني الذي ظهر فيه [أغريباس] لبس حلقة مصنوعة كلها من الفضة، ومن نسيج رائع حقاً، وجاء إلى المسرح في الصباح الباكر، في الوقت الذي كانت فضة حلته تلمع في ضوء

^١ مقتبس من كتاب يوسيفوس بعنوان «Antiquities».

^٢ المرجع السابق.

^٣ المرجع السابق.

^٤ مقتبس من قاموس ليونارد لويس لفينسون بعنوان «Webster's Unafraid Dictionary».

بعض من الذين لم يكونوا مسيحيين رأوا يد الله في موت هيرودس، ونتيجة لذلك كانوا مستعدين أكثر من ذي قبل للاستماع إلى الكلمة. إذا كانت هناك صحف في القرن الأول لكان موت هيرودس الخبر الرئيسي على الصفحات الأولى من الصحف. بينما لا يحتمل أن يعطى مكان لنمو الكلمة على صفحاتها الداخلية. ولكن من وجهة نظر الله، فإن أهمية هذه القصة هي أن كلمته لا تواجه مقاومة الآن. توضح الكلمة «أما» {الواردة في مقدمة هذه الآية} التباهي: مات هيرودس وأماماً كلمة الله فازدهرت. ظن هيرودس أنه يستطيع أن يهدم الكنيسة، ولكن بدلاً من ذلك هو الذي أهدم.

برنابا وشاول يرجعان إلى أنطاكية سورية (أعمال ١٢: ٢٥)

^{٤٠} ورجع برنابا وشاول من اورشليم بعد ما كملوا الخدمة واخذوا معهما يوحنا الملقب مرقس

الآية ٢٥: نرى في نهاية الأصحاح ١١ أن الإخوة الذين كانوا في أنطاكية قرروا «أن يرسل كل واحد شيئاً خدمة إلى الإخوة الساكنين في اليهودية. ففعلوا ذلك مرسلين إلى المشايخ بيد برنابا وشاول» (أعمال ١١: ٢٩ و ٣٠). إذا كان لوقا قد كتب هذه الأحداث بحسب التسلسل الزمني، فإن برنابا وشاول وصلا إلى أورشليم في حوالي «الوقت» الذي فيه «مد هيرودس الملك يده ليسيء إلى أناس من الكنيسة» (أعمال ١: ١٢). وكانوا هناك عندما قُتل يعقوب {الرسول أخو يوحنا الرسول} وألقى بطرس في السجن. ربما كان برنابا وشاول من بين الحضور أثناء الصلاة في بيت مريم عندما قاطع بطرس جلسهم ليخبرهم بنجاته العجائبية.

تبدأ الآية ٢٥ من حيث انتهت الآية ٣٠ من الأصحاح ١١: ورجع برنابا وشاول من أورشليم إلى أنطاكية بعد ما كملوا الخدمة. لم يخبرنا لوقا كيف تم التوزيع ولا كيف كان رد فعل الذين في اليهودية. ولكن يحتمل أنهم قبلوا تلك المساعدة بروح الحبة نفسه الذي أعطيت به. اهتمام بولس في وقت لاحق بان تكون التبرعات التي سُترسل إلى أورشليم في وقت لاحق «مقبولة عند القديسين» (رومية ١٥: ٣١) يجعلنا نظن أن بعض المسيحيون على الأقل قبلوا التبرعات الأولى بتردد. إذا اعتاد شخص ما أن يقدم

لذلك، ... وعندما أنهكه الألم في أحشاءه لمدة خمسة أيام فارق هذه الحياة وكان في الرابعة والخمسين من عمره وفي السنة السابعة من حكمه، ...^٦.

هناك تخمينات كثيرة عن مرض هيرودس تراوح بين حدوث خرق في الزائدة الدودية إلى إنسداد معوي. العبارة «فصار يأكله الدود» ربما هي بالمعنى الحرفي. كانت الطفيليات المعوية منتشرة في تلك الأيام. وكان الناس يعانون من الديدان الأسطوانية، والديدان الشريطية وديدان الأنسيلوستوما والديدان الدبوسية، إلخ. حتى ولو كان هيرودس مصاب بمرض آخر، فربما جعلت الديدان حالته أكثر تعقيداً. ومن ناحية أخرى بما أن فكرة الأكل من قبل الديدان إلى ما لا نهاية مرتبطة في الأسفار المقدسة بعقاب من رب، كما في جهنم (مرقس ٩: ٤٨)، فربما تعني هذه العبارة أن مرض هيرودس جاء كعقوبية إلهية. قال يوسيفوس أن موت هيرودس حدث في سنة ٤٤ م. لهذا التاريخ مغزى لأنّه يسمح لنا بتعيين تاريخ أخرى في كتاب أعمال الرسل.

أدى موت هيرودس إلى أشياء أخرى بالإضافة إلى السيادة المطلقة للكلمة. وضع موته نهاية لحكم الهيرودسي. عندما مات هيرودس أغريبايس الأول، وضعت اليهودية تحت حكم الولاية المتعاقب. من ضمن هؤلاء الولاية فيلكس وفستوس اللذين يرد ذكرهما لاحقاً في الأصحاحات ٢٣-٢٦ من كتاب أعمال الرسل. عندما تلتقي أغريبايس الملك (هيرودس أغريبايس الثاني) في الأصحاح ٢٦ من هذا السفر، تكون سلطته سلطة محدودة في شمال شرق بحر الجليل.

مثل موت هيرودس أغريبايس الأول أيضاً بداية نهاية الأمة اليهودية. كان موته كارثة بالنسبة لليهود لأنّه برغم كل عيوبه كان قد حافظ على التوازن بين سلطة روما وإستقلالية اليهود. تحدث بارتون كوفمان عن هذا بأنه إقصاء الرجل الواحد الذي ربما كان سيحافظ على تسامح روما لليهود، مضيفاً: «النتيجة الأخيرة لما حدث عندما أرسل الله ملاكاً ليهلك هيرودس أصبحت واضحة بعد عشرين سنة عندما دمر تيطس وفسبيزيان أورشليم».^٧

الآية ٢٤: بعد ما ذكر لوقا موت هيرودس الشنيع، قال: «واماً كلام الله فكانت تنمو وتزيد». هذه طريقة أخرى للتعبير عن نمو الكنيسة. يحتمل أن

^٦ مقتبس من كتاب يوسيفوس بعنوان «Antiquities».

^٧ مقتبس من كتاب جيمس كوفمان التفسيري بعنوان «Commentary on Acts».

إذاً أستخدم هذا النص لإعداد موعظة قد تختتم
بانه لا تكون للصلة القوة التي أظهرتها هذه القصة
الكتابية إلا عندما تكون للشخص الذي يصلّي علاقة
قوية مع الله. شجع الجميع ليفحصوا علاقاتهم
الشخصية مع الله.

مقارنة بين نبوخذننصر وهيرودس (أعمال ١٢: ٤-٦ و ٢٢-١٨)

في أحد الأيام كان نبوخذننصر يتمشى على سطح قصره الملكي وتأمل قائلاً: «أليست هذه بابل العظيمة التي بنيتها لبيت الملك بقوة اقتداري ولجلال مجدي؟» (دaniel ٤: ٣٠). وقبل أن ينهي كلامه هذا جاءه صوت من السماء قائلاً:

... يا نبوخذننصر الملك إن الملك قد زال عنك ويطردونك من بين الناس وتكون سكانك مع حيوان البر ويطعمونك العشب كالثيران ... حتى تعلم أن العلي مسلط في مملكة الناس وأنه يعطيها من يشاء (دaniel ٤: ٣١ و ٣٢).

أصيب نبوخذننصر حالاً بمرض عضال جعله يتصرف مثل بهيمة. هناك مرضين لهما مثل هذه الاعراض أحدهما هو ذابة أو الاستذئاب «lycanthropy» (وهو جنون يجعل المصاب به يظن انه ذئب)، والآخر هو «boanthropy». مهما كان ذلك المرض فإنه أصاب الملك كعقاب من عند الله (دaniel ٤: ٢٥). ذهب إلى الحقل (ربما إلى حدائق القصر) وأكل العشب كالثيران وابتل جسمه بندى السماء حتى طال شعره مثل النسور وأظافره مثل الطيور» (دaniel ٤: ٣٣).

عندما رجع الملك إلى صحته العقلية، اعترف أن الله كان مصدر نجاحه بقوله: «فالآن أنا نبوخذننصر أَسْبَحْ وَأَعْظَمْ وَأَحْمَدْ مُلْكَ السَّمَاوَاتِ الَّذِي كُلَّ أَعْمَالِهِ حَقَّ وَطَرَقَهُ عَدْلٌ وَمَنْ يَسْلِكُ بِالْكَبْرِيَاءِ فَهُوَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَذْلِهِ» (دaniel ٤: ٣٧). مثيل نبوخذننصر في العهد الجديد هو هيرودس أغريپاس الأول. هذا الرجل هو هيرودس الذي قتل يعقوب الرسول {أخو يوحنا} وألقى القبض على بطرس وأراد أن يقتله أيضاً. قبل هيرودس تمجيده بانه «إله» فأدله الله القدير. عندما تعامل الله مع هيرودس أعلن بعبارات لا لبس فيها أنه لا يكون له مناظرين. هذا العالم يحكمه عرش الله وليس عروش المستبددين. قال يسوع: «... لأنّه مكتوب للرب الهك تسجد وياه وحده تعبد» (متى ٤: ١٠).

المساعدة دائماً يصعب عليه أن يأخذ مساعدة. عندما رجع بربنا وشاول إلى أنطاكية، أخذ معهما يوحنا الملقب مرقس. تم الإشارة إلى يوحنا مرقس في الآية ١٢. ربما كان ابن الوعظ يحاول أن يجعل هذا الشاب خادماً لله. يا للقصة التي كان سيحكيها هؤلاء الرجال عند وصولهم إلى أنطاكية أخيراً. تحولت مهمتهم من واجب محدد إلى مغامرة.

تطبيق

استجابة الله للصلة (الأصحاح ١٢)

ينبغي أن نقبل أي استجابة من الله لصلواتنا، لأنّه العليم بكل شيء. لقد جاهدت العقول العظيمة لمعرفة الإجابة على السؤال: «لماذا أنقذ الله بطرس من السجن ولم ينقذ يعقوب؟» قد تكون إحدى الأوجوبة هي أن موت يعقوب كان مفيداً أكثر بينما أدى الإفراج عن بطرس إلى الكثير من الصلاح بحسب خطط الله ومقاصده. انه ليس شيء عادي أن يكون موت واحد من الاثني عشر مفيداً بطريقة ما، إذ أنه لم يمر على تأسيس الكنيسة إلا زمان قصير. يبين هذا أن الرسل كانوا ناجحين جداً في تدريب أناس آخرين ليكونوا قادة.

لا شك في أن هذه الإجابة صحيحة، ولكن هناك شيء آخر يجب أن نضعه في الاعتبار، ألا وهو: ربما هذا السؤال ليس بالسؤال المناسب. ربما يجب أن يكون السؤال هو: «لماذا كان يعقوب الأول من بين الرسل ينال الإكرام ليذهب ويكون مع الله، بينما كان على بطرس أن ينتظر سنوات كثيرة قبل السماح له بالدخول إلى حضرة الله؟» توضح الطريقة التي نظر بها الأسئلة عادة انتنا لا ننظر إلى الواقع كما ينظر إليها الله. قال كاتب المزمور: «عزيز في عيني الرب موت أتقياءه» (المزمور ١٦: ١٥). تصور جماعة من القرويين يعملون خارج القصر في حر الشمس. يفتح باب القصر من وقت لآخر ويغري أحدهم فيدخل. الذين بقوا منهم بالخارج لا يبكون على الذين دخلوا القصر؛ بل يبكون على أنفسهم. قد يسأل كل منهم نفسه: «لماذا لم أكن أنا ذلك {الذي دخل}؟». النقطة التي أريد توضيحها هي انه سواء كان الله يجيب لصلواتنا بـ«لا» كما فعل عند مقتل يعقوب أو بـ«نعم» كما فعل عند إنقاذ بطرس، فإن كل إجابة منه هي الإجابة الصحيحة، سواء كان نرى هذا في ذلك الوقت أم لا. فلنتعلم كيف نتكل على الله ونصلّي بلا انقطاع (تسالونيكي ٥: ١٧).

وبعد ما استمع إلى كلمة التكريم. قام مبتسمًا وقال: «إذا رأيت السلفة على عمود السور، فأعلم يقينًا إنها لم تتصد إلى هناك بتلقاء نفسها!» ثم عبر بشكره للكثيرين الذين كانوا عوناً له وانهى كلامه باعطاء الله الفضل في كل ما أنجزه. نحن جميعًا مثل السلاحف على أعمدة، لم نتصد إلى هناك بتلقاء أنفسنا. فليساعدنا الله جميعًا حتى نعطيه المجد الذي يستحقه هو وحده.

ان حياة هيرودس وموته درسان نظريان عن خطورة حياة الاعجاب بالذات {أو الأنانية}. نتحدث أحياناً عن «الموت بكرامة». ويشير البعض بهذا بصفة عامة إلى حق الموت بدون الدعم بالأجهزة الطبية «life-support systems» بعد ما يكون الشخص قد مات طبياً. ولكن غالباً ما لا تكون للموت بالكرامة علاقة بالتقنولوجيا الطبية. إننا لا نقلل من صعوبة القرارات التي يجب اتخاذها بخصوص أجهزة دعم الحياة. ولكننا نقول أن الكيفية التي يعيش بها الشخص حياته أكثر أهمية من الكيفية التي يموت بها. يتحمل أن هيرودس كان محاطاً بأفضل الأطباء يمكن الحصول عليهم بالمال والمقام، ومع ذلك قليلون فقط ماتوا بأقل كرامة {مما مات بها هيرودس}. الموت بالكرامة أو بعدم كرامة لا يعتمد على نزع الأجهزة الطبية من الشخص [المريض] في لحظة ما من الزمان، بل يعتمد على الكيفية التي عاش بها الشخص حياته قبل أن تحل به الفاجعة. إذا عشت بالكرامة تموت بالكرامة. لقد مات مسيحيون أمناء بعد ما أنهك السرطان أجسادهم، ولكنهم ماتوا بإيمان في شفاههم ورجاء في عيونهم (أنظر ٢ كورنثوس ٤:١٦). هذا هو «الموت بالكرامة».

استخدم كل قدرتك (أعمال ١٢: ١٢)

قال المسيحيون على مر السنين بصوت يائس: «لا أعلم ماذ أعمل بعد هذا، فقد عملت كل ما عندي!» هنا قصة عن صبي كان يعمل مع والده في فناء [المنزل]. حاول الصبي أن يحرك حجراً كبيراً. وكان الأب يراقب كيف يبذل ابنه الجهد لتحريرك ذلك الحجر، ولكن لم يتزحزح الحجر. وأخيراً سأله هذا الرجل ولده قائلاً: «أن أنت تحاول بكل قدرتك؟» رد لاهثاً: «نعم يا باباً أني أحاول بكل قدرتي». قال أباًه: «أنت لا تحاول بكل ما تستطيع لأنك لم تطلب مني المساعدة». عندما نحاول تحريك عقبة نظن أحياناً أننا قد عملنا كل ما بوسعنا ولكننا لم نطلب المساعدة من أبيينا السماوي. كتب بولس ما يلي: ليكن حلمكم معروفاً عند جميع الناس. الرب

لم يكن هيرودس الوحيد الذي جعل نفسه مثل «إله». لقد جاء كثيرون مثل هيرودس على مر السنين. عندما نقول مثل هذا الكلام قد تُغري بقضاء الوقت في الحديث عن الآخرين. على سبيل المثال هناك من يُعتبرونهم آلهة بالمعنى الحرفي وتم عبادتهم كآلهة، أمثل: الفراعنة والقياصرة وأخرون. لقدقرأنا في أحد الأصحاحات السابقة عن كنداكة مملكة الحبشة (٨: ٢٧): كان الحبشيون يعتبرون زوجها إله. وهناك أيضاً الذين يعبدون من قبل أتباعهم. تتحدث الرسالة إلى أهل رومية ١: ٢٥ عن الذين يعبدون «الخلوق دون الخالق»؛ أي بعبارة أخرى، يجعلون أنفسهم آلهة لأنفسهم. لا شك أن هيرودس كان مذنباً بهذا.

يذكر أعمال ١٢: ٢٣ و ٢٢ انه بعد ما صاح الجمع: قائلاً: «هذا صوت الله لا صوت إنسان!» ضرب ملاك رب هيرودس حالاً «لأنه لم يعط المجد لله». خطيبة هيرودس المحددة هناك مثل خطيبة نبوخذنصر من قبله إذ أعطى الفضل لنفسه بدلاً من الله.

ان العبارة «لم يعط المجد لله» هي قريبة منا. هل نعطي المجد لله دائمًا؟ لقد باركنا الله بالوقت والمواهب والشخصية والفرص (وبطرق أخرى كثيرة). وعندما ننجذب شيء ما مهما كان صغيره، ويمدحنا الناس، هل نعطي الفضل لله؟ كم من اللقاءات استمعنا إليها تحدث فيها الناس الناجحون {في أعمالهم} عن التضحية والجهاد الذي يبذلوه لمدة سنين؟ الحقيقة هي أن هناك آخرون يبذلون مثل هذا الجهود ويضحون بقدر هذه التضحية دون الحصول على النتائج نفسها. لقد أعطى الله الذين نجحوا شيء أكثر (وعليهم أن يعترفوا بهذا ويعطوه المجد).

قال داود في قديم الزمان: «أحمدك يارب إلهي من كل قلبي وأمجد اسمك إلى الدهر» (المزمور ٨٦: ١٢). لقد رأينا على صفحات كتاب صفحته أناس ممنوحين الروح نفسه. عندما شفي المستعطي الأurg «... كانوا يمجدون الله على ما مجرى» (أعمال ٤: ٢١). بعد ما فسر بطرس للمسيحيين في أورشليم ما حدث في قيصرية «... كانوا يمجدون الله» لأنه «أعطى ... الأمم أيضًا التوبة للحياة» (أعمال ١١: ١٨). عندما رجع برنابا وبولس من رحلتهم التبشيرية بالتقرير إلى كنيسة أنطاكية، لم يخبرا بما صنعوا، بل «أخبروا بما بكل ما صنع الله معهم وأنه فتح للأمم باب الإيمان» (أعمال ١٤: ٢٧).

كان هناك شيخ في كنيسة ما يعلم أيضًا كواعظ لمدة طويلة من الزمان. وفي أحد الأيام تم تكريمه،

فبدأوا يصلوا طلباً للعون من الله. وقبل بضع أيام من موعد افتتاح الحانة، ضربت الصاعقة مبني الحانة فاحتراق تماماً ولم يبقى منه شيء. اندهش أعضاء الكنيسة مع أن هذا أسعدهم - إلا أن وصل إليهم اعلان بان صاحب الحانة قد رفع عليهم قضية. كان يقول أن صلواتهم هي المسؤولة عن احتراق المبني. ولكنهم أنكروا هذه التهمة. وفي ختام جلسة الاستماع الأولى قال القاضي ساخراً: «لا أعلم الآن كيف سأحكم في هذه القضية، ولكن يبدو أن صاحب الحانة يؤمن بقوة الصلاة ولا يؤمن بها أعضاء هذه الكنيسة».

قريب. لا تهتموا بشيء بل في كل شيء بالصلاحة والدعاء مع الشكر لتعلم طلباتكم لدى الله. وسلام الله الذي يفوق كل عقل يحفظ قلوبكم وافكاركم في المسيح يسوع (فيippi ٤: ٥-٧).

عندما تعمل كل ما بوسعتك سلم الأمر لله.

قوة الصلاة (أعمال ١٢: ١٥)

ان رد فعل المتشنك في الذين اجتمعوا في بيت مريم للصلاة يشبه قصة قديمة. حصل رجل ما على رخصة لتكون له حانة بمدينة صغيرة. ولكن أعضاء الكنيسة المحلية عارضوا ذلك بشدة،