

യോഹാമാൻ:

ആവശ്യത്തിൽ ഒരു സ്നേഹിതൻ

(1 ശമുവേദം 17- 23; 2 ശമുവേദം 1)

“പ്രഥാശപിപ്പ്” എന്നത് ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയിൽ ഏറ്റവും വിലയുള്ള വാക്കു കളിൽ ഒന്നാണ്. രോബർട്ട് ലൂയിസ് സ്കീബെൻസൺ പറഞ്ഞു, “നിങ്ങൾ നിങ്ങൾക്കുതന്നെ നൽകുന്ന സാഭാവനയാണ് ... ഒരു സ്നേഹിതൻ.”¹ മേരി മിറ്റ്ഹോർഡ് എഴുതി, “ബിവണ്ണനയുള്ള അപൂര്വതകാളികം സ്നേഹിതരെ തരുന്നതുകൊണ്ടു തൊൻ ദൈവത്തെ കുടുതൽ സ്തുതിക്കുന്നു- കാരണം സ്വഹൃദാന്തം ഹൃദയത്തിന്റെ അപ്പമാണ്.” സിനോരോ പറഞ്ഞതു സ്വഹൃദാന്തം എടുത്തു മാറ്റുന്നതു ലോകത്തെ സുരൂനിൽ നിന്നു എടുത്തുമാറ്റുന്നതു പോലെയാണ് എന്നതെ. സദൃശവാക്യങ്ങളുടെ പ്രായോഗിക പുസ്തകത്തിൽ സ്വഹൃദാന്തക്കുറിച്ചു വളരെ പറയുന്നുണ്ട്: “സ്നേഹിതൻ എല്ലാ കാലത്തും സ്നേഹിക്കുന്നു” (സദൃശവാക്യങ്ങൾ 17:17). “എന്നാൽ സദേശാദരമാരെ ക്ഷാളം പറ്റുള്ള സ്നേഹിതമാരുമുണ്ട്” (സദൃശവാക്യങ്ങൾ 18:24). “നിന്റെ സ്നേഹിതനെയും അപ്പിന്റെ സ്നേഹിതനെയും ഉപേക്ഷിക്കരുത്” (സദൃശ വാക്യങ്ങൾ 27:10).

തൊൻ “സ്വഹൃദാന്തം” എന്നു പറയുമ്പോൾ, ആരക്കുറിച്ചു പറയുന്നു എന്നാണ് നിങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നത്? ഒരു പക്ഷ അടുത്ത് ഇടപഴകിയവ രൂം, വളരെക്കാലമായി നിങ്ങൾക്ക് അറിയാവുന്നവരും ആയിരിക്കാം നിങ്ങളുടെ മനസിലേക്കു വരുന്നത്. അതല്ലെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെ ജീവിതത്തിൽ ഒരു വഴിത്തിരിവു ഉണ്ടാകുന്ന വിധത്തിൽ നിങ്ങളോടു ദയവു കാണിച്ച വ്യക്തിയാകാം നിങ്ങളുടെ ചിന്തയിലേക്കു വരുന്നത്. ഒരുപക്ഷ രക്തബസ്യതെ ക്ഷാളികം നിങ്ങളെ സ്വാധീനിച്ചു ഒരു കുടുംബ തത്ത്വപെട്ട ഒരു ബന്ധു വിനെയാകാം നിങ്ങൾ വിചാരിക്കുന്നത്. “ചങ്ങാതി” എന വാക്കു കേൾക്കുമ്പോൾ, എൻ്റെ മനസിലേക്കു ആദ്യം വരുന്നതു എൻ്റെ ഭാര്യ, ജോ ആണ് - അവൾ ഈ ഭൂമിയിലെ എൻ്റെ ഏറ്റവും നല്ല ചങ്ങാതിയാണ്.² പിന്നെ എൻ്റെ മാതാപിതാക്കൾ, എൻ്റെ സദേശാദരനും, കുടുംബത്തിലെ മറ്റംശങ്ങളും. അതിനുശേഷം തൊൻ ഈ ലോകത്തിലുള്ള എൻ്റെ മറ്റു സ്നേഹിതമാരെ കുറിച്ചു ഓർമ്മിക്കുന്നു. എനിക്കു, സർഗ്ഗീയസന്നേതാഷം നൽകുന്ന ഒന്നു, ഒരേ സ്ഥലത്തുവെച്ച് ഒരേ സമയത്ത് എല്ലാ സ്നേഹിതമാരുമൊന്ത് സ്നേഹിതമാരുടെ എല്ലാം വലിയ സ്നേഹിതനുമൊന്തു കഴിയുക എന്നതാണ്.

നിർഭാഗ്യവരാൽ, ഞാൻ “സഹസ്രം” എന്ന വാക്കു പറയുമ്പോൾ, ചില രൂട് മനസിലേക്കു ആരും വരുന്നില്ല.³ അങ്ങനെയാണ് നിങ്ങൾ കരുതുന്ന തത്കിൽ, നിങ്ങൾക്കായി എൻ്റെ ഹസ്തയം അനുകമ്പാർപ്പിക്കുന്നു. ഈ പാടം പറിക്കുന്ന എല്ലാവരെയും ഇതു സഹായിക്കുമെന്നു ഞാൻ പ്രത്യുശിക്കുന്നു; നിങ്ങൾ സ്വന്നേഹിതില്ലാത്ത വ്യക്തിയാണെന്നു നിങ്ങൾക്കു തോന്നുന്നുവെങ്കിൽ, പ്രത്യേകിച്ചു നിങ്ങളെ സഹായിക്കുവാൻ ചിലതു പറയാം.

ചോദ്യം ഞാൻ മാറ്റുട്ട്, “സഹസ്രവും ബൈബിളും” എന്ന വാക്ക് ഞാൻ പറയുമ്പോൾ, നിങ്ങൾ ആരുക്കുവിച്ചാണ് ചിന്തിക്കുന്നത്? ഒരുപക്ഷേ നിങ്ങളുടെ മനസിലേക്കു യോനാമാനും ദാവീദും കടനു വന്നേക്കാം. സഹസ്ര തന്തകുവിച്ചു കുട്ടികൾക്കുള്ള കൂസിൽ, സഹസ്രം എന്ന ആശയം വിവരിക്കുവാനായി തീർച്ചയായും തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന ബൈബിൾ കമ്പ, ശാർഡാജാവിന്റെ മകനും വേതന്തലഹേമമുന്നായ ആട്ടിയൻ ബാലനും തമിലുണ്ടായിരുന്ന സഹസ്രത്തെ കുറിച്ചുള്ളതാണ്.

ഈ പാഠത്തിലും അടുത്തതിലും, ദാവീദ് പെട്ടെന്നു പ്രസിദ്ധനായതും, അതിവേഗത്തിൽ പേട്ടയാടപ്പെട്ടു അഭ്യാർത്ഥിയാകുന്നതും നാം കാണുവാൻ പോകുന്നു. എങ്ങനെയാണും, ഈ പാഠത്തിൽ നാം നോക്കുവാൻ പോകുന്നത്, വേദാഗത്തിലും ഓട്ടുന്ന ഒരു സർജ്ജ നൃത്തം ആണ്: ദാവീദിനോടുള്ള യോനാമാന്റെ സ്വന്നേഹത്തെ കുറിച്ചുള്ള കമ്പ. ധ്യാർത്ഥ സ്വന്നേഹത്തിന്റെ സ്വഭാവത്തെ കുറിച്ചു നാം പറിക്കും.

സഹസ്രത്തിശ്രീ സമർപ്പണം

(1 ശമ്പളവൽ 17:55-18:3)

1 ശമ്പളവൽ 17-ന്റെ അവസാന നാലു വാക്കുങ്ങളിൽ ഇന്നത്തെ നമ്മുടെ പാഠത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലം കാണാം, അതു നമ്മുണ്ടാക്കുന്നത് ശാല്പാത്തിക്കേലുണ്ടായ ദാവീദിന്റെ വിജയം ആണ്. ദാവീദ് മല്ലരു എതിരിട്ടുവാൻ ശാലിനെ വിട്ടു പോയപ്പോൾ, രാജാവു തന്റെ സെസന്യാധിപതോടു ചോദിച്ചു, “അബ്ദേരേ, ഈ ബാല്യക്കാരൻ ആരുടെ മകൻ?” (17:55). ദാവീദ് ജയിച്ചു ശേഷം, അബ്ദേരേ ആ ബാലനായ ആട്ടിയനെ ശാലിന്റെ അടുക്കൽ കൊണ്ടുവന്നു. തന്റെ കയ്യിൽ ശാല്പാത്തിന്റെ തലയുമായി ദാവീദ് നിന്ന് പ്ലോൾ, രാജാവു അവനോടു ചോദിച്ചു, “ബാല്യക്കാരാ, നീ ആരുടെ മകൻ?” (17:58).⁴ ദാവീദ് ഉത്തരം പറഞ്ഞു, “ഞാൻ വേതന്തലഹേമമുന്നായ നിന്റെ ഓസന് യിഴ്ചായിയുടെ മകൻ” (17:58). ശ്രവിക്കുക ദാവീദ് ആരാഞ്ഞന്നല്ല രാജാവു ചോദിച്ചത്, പിന്നെയോ അവൻ ആരുടെ മകൻ ആബന്നാണ് ചോദിച്ചത്.⁵ ഒരുപക്ഷേ അവനെ രാജധാനിയിൽ നിർത്തുവാൻ അപ്പെൻ അനുവാദം വാങ്ങുവാനായിരിക്കാം അപ്പെൻ പേര് ശാർഡ് തിരക്കിയത്. “ശാർഡ് അനു അവനെ ചേർത്തുകൊണ്ടു അവനെ പിതൃവന്നത്തിലേക്കു മടങ്ങിപ്പോകുവാൻ പിന്നെ അനുവദിച്ചതുണ്ട്” (18:2).⁶

ശാർഡ് ദാവീദിനോടു രാജധാനിയിൽ പന്നു താമസിക്കുവാൻ ക്ഷണിക്കുമ്പോൾ, അതു കേട്ടുകൊണ്ടു ഒരു യുവാവു, രാജാവിന്റെ അർക്കിൽ നില്പപുണ്ടായിരുന്നു. അവൻ പേരായിരുന്നു യോനാമാൻ.⁷ അവൻ ശാലിന്റെ മുതൽ മകനും അടുത്ത കിരീടാവകാശിയുമായിരുന്നു. അവൻ രാജാവിന്റെ വലക്കെഴുപ്പും, യിസായയേലിന്റെ⁸ വിരോധികളായ രണ്ടു ശോത്രതോടും യുദ്ധം ചെയ്തു തന്റെ കഴിവു തെളിയിച്ചുവന്നും ആയിരുന്നു. യിസാ

യേല്യൂറുടെ⁹ ഉള്ളിൽ അവനു പ്രത്യേക സ്ഥാനം ഉണ്ടായിരുന്നു.

ബാപീർ മല്ലരെ എതിരിട്ടും, താഴ്വര കണ്ണിലെല്ലനു നടപ്പിരുന്ന തന്റെ പിതാവിനെ അവൻ വന്നു കണ്ടതും യോനാമാൻ നിരീക്ഷിച്ചപ്പോൾ, ചിലതു സംഭവിച്ചു - ഒരു അപൂർവ്വവും മനോഹരവുമായ കാര്യം. “അവൻ [ബാപീർ] ശഹദിനോടു സംസാരിച്ചു തീർന്നപ്പോൾ, യോനാമാൻ മനസ്യ ബാപീറിന്റെ മനസ്സാടു പറ്റിച്ചേർന്നു, യോനാമാൻ അവനെ സന്ത പ്രാണനേപോലെ സ്നേഹിച്ചു” (18:1). എബ്രായ വാക്കു തർജ്ജിമ ചെയ്തതായ “പറ്റിചേർന്നു” എന്നതു അർത്ഥമാക്കുന്നത് “ബന്ധിക്കുക” എന്നാണ്. ഉടനെ, അവരുടെ ജീവിതങ്ങൾ ഇടകലർന്നു, എന്നാൽ അതിലുപരി, അവർ തമ്മിൽ ഒരു സഖ്യത സ്ഥാപിച്ചു. എൻ്റെവിയിൽ “യോനാമാൻ ബാപീറിന്റെ പ്രാണ നോടു നോയി തീർന്നു” എന്നാണ്. അങ്ങനെ അതു ലോകം അഭിഞ്ഞ ഏറ്റവും മനോഹരമായ സ്ഥാപ്യദമായി അറിയപ്പെട്ടു.

അത് അസാധാരണമായ ഒരു ബന്ധമായിരുന്നു. നോമതായി, അവരുടെ പ്രായത്തിൽ ചുരുങ്ങിയതു ഇരുപതു-വയസിന്റെ വ്യത്യാസമുണ്ടായിരുന്നു. ബാപീർ ജനിക്കുവോൾ തന്നെ യോനാമാൻ പക്കത വന്ന ഒരു പടയാളി ആയിതീർന്നിരുന്നു. രണ്ടാമതു, അവരുടെ സാമുഹ്യനിലവാരത്തിലും വ്യത്യാസമുണ്ടായിരുന്നു. യോനാമാൻ രാജകുടുംബത്തിലെ അടുത്ത കിരീടാവകാശിയും, ബാപീർ ബേഠ്ഞ്ഞലോഹിലെ ഒരു സംശയ കർഷകന്റെ മകൻ മായിരുന്നു. എങ്ങനെന്നയായാലും, തുല്യചിത്രരായ രണ്ടുപേര് കണ്ണുമുട്ടു വേബാൾ, അത്തരം വ്യത്യാസങ്ങൾ പ്രശ്നമല്ല. ഇന്നത്തെ സമുഹത്തിൽ, നാം തലമുറകൾ തമ്മിലും സാമുഹ്യപരമായും ധാരാളം വിടവുകൾ സൃഷ്ടിക്കുന്നുണ്ട്. നമ്മുടെ പ്രായത്തിലുള്ളവരെയും നമ്മുപോലെയുള്ളവരെയും മാത്രം സ്നേഹിതമാരായി കാണുകയാണെങ്കിൽ, നാം എത്ര മനോഹരമായ സ്ഥാപ്യദങ്ങളാണ് നഷ്ടമാക്കുന്നത്!

യോനാമാനും ബാപീരും പരസ്പരം എടുക്കുന്ന സമർപ്പണം നോക്കുക: “യോനാമാൻ ബാപീറിനെ സ്വന്തപ്രാണനേപോലെ സ്നേഹിക്കേണ്ട് അവനുമായി സഖ്യത ചെയ്തു” (18:3). രണ്ടു കക്ഷികൾ തമ്മിലുള്ള ഉടനെടിയാണ്¹⁰ ഒരു സഖ്യത്. ആ സഖ്യത്തക്കു തുടക്കിട്ടു യോനാമാനായിരുന്നു, അതിന്റെ ഒരു കാരണം ആദ്യം ബാപീരിനോടു സംബന്ധം തോന്നിയതു യോനാമാനായിരുന്നു, മറ്റൊരു കാരണം പരിപ്പെട്ടുന്നതു ബാപീർ താഴ്ന്ന നിലവാരത്തിലുള്ള ആളായതുകൊണ്ടു, ഉയർന്ന നിലവാരത്തിലുള്ള ഒരാളുമായി സാമ്പദ്യത്തിനു, മുൻകണയ്ക്കുന്നതു¹¹ ഉചിതമല്ല എന്നാണ്. എങ്ങനെന്നയായാലും, ആ വാക്കിന്റെ സ്വഭാവം സുചിപ്പിക്കുന്നത്, അവരുടെ സഖ്യത ഏക-പക്ഷീയമായിരുന്നില്ല; ബാപീരും യോനാമാനെ¹² സ്നേഹിച്ചിരുന്നു എന്നാണ്.

ആ സഖ്യതയിൽ എന്നാണ് ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നത്? അതിൽ സന്ധാദ്യങ്ങളുടെ കൈമാറ്റവും, വിരുന്നും, രക്ത കലർപ്പും കൂടിച്ചേർന്ന വിശാലമായ ആശോപാഷങ്ങൾ അടങ്ങിയിരുന്നതായി ചിലർ പറയുന്നുണ്ട്. (ചിലപ്പോൾ നിങ്ങളിൽ പലരും പരസ്പരം കയ്യിലെ തള്ളവിരൽ കൂത്തി രക്തം പൊടിയുന്നോൾ ആ വിരലുകൾ ചേർത്തു വെച്ചുള്ള ആശോപാഷത്തിൽ പകെടുത്തിട്ടുണ്ടാവാം, അത് നിങ്ങളെയും നിങ്ങളുടെ സ്നേഹിതനെയും “രക്ത സഹോദരമാർ” ആക്കുന്നതിനാണ്.) എങ്ങനെന്നയായാലും, അത് ഏതാണ്ട്, ഏപ്പോഴും സ്നേഹിതമാരായിരിക്കുവാൻ പ്രതിജ്ഞകൾ¹³ കൈമാറുന്നതുപോലെ

(കർത്താവിന്റെ¹⁴ നാമത്തിനെ പ്രാർത്ഥിച്ചു) ആയിരുന്നു.

അതു എത്കു രൂപത്തിലായിരുന്നാലും, ആ കരാറിൽ ഒരു സമർപ്പണം അടങ്ങിയിരുന്നു. പറഞ്ഞാലും ഇല്ലക്കിലും, ധമാർത്ഥ സ്വഹയുദ്ധത്തിൽ എപ്പോഴും ഒരു സമർപ്പണം അടങ്ങിയിരിക്കും - സമൃദ്ധിയിലും ഇല്ലായ്മ യിലും സ്വന്നഹിതമാരായിരിക്കേണ്ടതിനാണ് അത്. അതിലുപരി, വാസ്തവ തതിലുള്ള സ്വഹയുദ്ധത്തിൽ, ആ സമർപ്പണം നിരന്തരമായി പുതുക്കിക്കൊണ്ടിരിക്കും. യോനാമാണേറ്റയും ഭാവീഡിനേറ്റയും സംഭവം നാം തുടർച്ചയായി പറിക്കുംപോൾ, അവർ തമ്മലുണ്ടാക്കിയ ഉടന്പടി അടിക്കടി പ്രാബല്യത്തിലാക്കുന്നതു കാണാം:

ഉങ്ങനെ യോനമാൻ, ഭാവീഡിനേറ്റ ശൃംഖലയോടു സബ്യൂത ചെയ്തു. “ഭാവീ ദിനേറ്റ ശത്രുക്കണ്ണോടു യഹോവ പോദിച്ചുകൊള്ളും.” യോനമാൻ സന്ത പ്രാബല്യനേപാലു ഭാവീഡിനെ സ്വന്നഹിക്കയാൽ, തന്നോടുള്ള സ്വന്നഹത്ത ചീഡലി അവനെക്കാണ്ടു പിന്നെയും സത്യം ചെയ്തിച്ചു (1 ശമുവേൽ 20:16, 17).

അനന്തരം ശാലിനേറ്റ മകനായ, യോനമാൻ, പുരപ്പുട്ടു ആ കാട്ടിൽ ഭാവീ ദിനേറ്റ അടുക്കൽ ചെന്നു, അവനെ ചെവുപ്പത്തിൽ ദൈര്ഘ്യപ്പെടുത്തി ഈ അങ്ങനെ അവർ തമ്മിൽ യഹോവയുടെ സന്നിധിയിൽ വെച്ച് ഉടന്പടി ചെയ്തു; ... (1 ശമുവേൽ 23:16, 18).

സാമുവേൽ ജോൺസൺ പറഞ്ഞു, “ഒരാൾ തന്റെ സ്വഹയുടം നിര ന്തരം കേടുതീർത്തുകൊണ്ടിരിക്കണം.” ഏകകല്യും സ്വഹയുടം സഹജന്മമ നാപോലെ കരുതരുത്. സ്വഹയുദ്ധത്തിനു സമയാസ്ഥാനങ്ങളിൽ പുനർജീവൻ കൊടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കണം. അതു രണ്ടു വ്യാപാര പകാളികൾ തമിലായാലും, മീൻ പിടിക്കുന്ന രണ്ടു ഇഷ്ടടോഴമാർ തമിലായാലും, അല്ലകിൽ ഭാര്യയും ഭർത്താവും തമിലായാലും വാസ്തവമാണ്. എതാനും വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപു, ടെലിവിഷൻ പരസ്യകാർ ഓരോ ഭർത്താക്കന്നാരും “പീഡും നിങ്ങൾ അവളെ വിവാഹം കഴിക്കുന്നു എന്നു അവൾ അറിയുവാൻ” തങ്ങളുടെ ഭാര്യമാർക്കു വിലകുടിയ ഓരോ ഡയമണ്ഡ് മോതിരം വാങ്ങി സമ്മാനമായി കൊടുക്കുവാൻ നിർബന്ധിച്ചു. ഡയമണ്ഡ് മോതിരം അത്യാവശ്യമുള്ളതല്ല, എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ സ്വന്നഹത്തിനേറ്റ പുന്നദ്ദീശീകരണം ആവശ്യമാണ്.

സ്വഹയുദ്ധത്തിനേറ്റ നിസ്വാർത്ഥത

(1 ശമുവേൽ 18:4)

യോനമാൻ ഭാവീഡുമായി സബ്യൂത ചെയ്തശേഷം, “യോനമാൻ താൻ യർഥിച്ചിരുന്ന മേലക്കി ഉംബി, അതും തന്റെ വസ്ത്രവും വാളും, വില്ലും അര ക്രച്ചയും ഭാവീഡിനു കൊടുത്തു” (18:4). ആ ചടങ്ങ് കീഴ്ക്കുപ്പില്ലാത്ത നനായിരുന്നു. യോനമാൻ വസ്തുതുശേഖരത്തിൽ പെട്ടായിരുന്നു വസ്ത്രവും ആയുധവും. ആയുധങ്ങളും പ്രത്യേക പ്രാധാന്യം ഉള്ളവയായിരുന്നു. വാള് തിന്റെയേല്പ് സെസന്റുത്തിലുണ്ടായിരുന്നതായിരുന്നു.¹⁵ വില്ല് യോനമാനേറ്റ വ്യാപാരമുദ്ദയായിരുന്നു.¹⁶ ആ ആദ്ദോഷം പരസ്യമായിട്ടായിരുന്നെങ്കിൽ

(അങ്ങനെ ആയിരിക്കാമെന്നു തോന്തുന്നു), ശാലും കുടരും അതഭുതപരവ ശത്യാൽ ചണ്ണലപ്പുട്ടിരിക്കാം എന്നതിൽ സംശയമില്ല.

എന്തിനാണ് യോനാമാൻ അവരെയല്ലാം ഭാവീഭിനു നൽകിയത്? ഒരു പക്ഷേ പല ഉദ്ദേശങ്ങളും അതിൽ ഉൾപ്പെട്ടിരിക്കാം. ഭാവീഭിനു ആയുധങ്ങളും വസ്ത്രവും ആവശ്യമാണെന്നു യോനാമാനും ബോധ്യപ്പുട്ടിരിക്കാം. ഭാവീ ഭിന്ന പിന്ന അവൻറെ അപ്പെൻറെ വീട്ടിലേക്കു മടങ്ങി പോകുവാൻ അനുവദിക്കാതിരുന്നതുകൊണ്ടു (1 ശമുവേൽ 18:2), അവൻറെ പുറകിൽ¹⁷ തുകിയിരുന്ന വസ്ത്രം മാത്രമെ അവൻറെ കയ്യിലുണ്ടായിരുന്നുള്ളു: പീണം, ആ ആശേഷാഷം ആദ്യം യോനാമാനും ഭാവീരും തമ്മിൽ എടുത്ത സവൃതയുടെ ഉറപ്പിൻറെ ഭാഗമായിരുന്നേക്കാം (1 ശമുവേൽ 18:3).¹⁸

എങ്ങനെയായാലും, ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നതു, ആ സമ്മാനങ്ങൾക്ക് ആഴ്മേറിയ പ്രാധാന്യം ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നാണ്. നമുക്കു ശാലുംതും ഭാവീരും തമ്മിലുള്ള യുദ്ധത്തിലേക്കു മടങ്ങി വരാം. ശാലായിരുന്നു ശാലുംത്തിനോടു യുദ്ധം ചെയ്യേണ്ടിയിരുന്നതെന്നു നാം കണ്ടു, പക്ഷേ ദേഹം നിമിത്തം അവൻ അതിനു തുനിണ്ടില്ല. അടുത്തതായി യുദ്ധത്തിനു പോകുവാനുള്ളത് ആരാൻ? യുദ്ധത്തിനു പോകാൻ ദൈര്ଘ്യമുള്ളവനും യോജിച്ചുവന്നും ആയി തെളിയിച്ചത് ആരാൻ? യോനാമാൻ. എന്തുകൊണ്ടും യോനാമാൻ മല്ലനെ എന്തിനിട്ടുവാൻ പോകാതിരുന്നത്? അവൻറെ അപ്പേരും മറുള്ളവരെയും പോലെ, അവനും ദേചകിതനായിരുന്നോ? അതു യോനാമാനെ സംബന്ധിച്ചിടതോളം ചേർച്ചയില്ലാത്തതാണ്. എന്നാൽ പായപ്പുടുന്നത്,¹⁹ മരിച്ചു, യോനാമാൻ തന്റെ അപ്പേരിൽ ബഹുമാനം നഷ്ടമാകയും; തന്റെ അപ്പേരെ തിരിച്ചു സിംഹാസനത്തിലിരുത്തുവാനുള്ള അവൻറെ പ്രത്യാശ നഷ്ടപ്പെടുകയും; അതിനാൽ തിരിച്ചു സിംഹാസനത്തിലിരുത്തുവാനുള്ള അവീഡിനും പോലെ, അവനു ദേമായിരുന്നില്ല, എന്നാൽ നിരാശയായിരുന്നു എന്നാണ്. എങ്ങനെയായാലും, ഭാവീക്കുവരിയിലേക്കു നേരി സ്ത്രീനോടു ഏറ്റുമുട്ടുവാൻ, പോയതു കണ്ണപ്പോൾ, യോനാമാൻറെ ഉള്ളിൽ പ്രത്യാശയുണ്ടായും. ഭാവീഭിന്നക്കുറിച്ചു അവൻ കുടുതൽ മനസിലാക്കിയ പ്ലോൾ, പ്രത്യാശ തീർച്ചയുള്ളതായി. ഇവൻ സിംഹാസനത്തിനു യോജിച്ചു, തിരിച്ചു സിംഹാസനത്തിലിരുന്നും അവീഡിനും പോലെ, അവൻ ഉറപ്പിക്കുവാൻ കഴിയുന്നവൻ! തന്നെ!

ഈ വിശകലനം ശരിയാണെങ്കിൽ, യോനാമാൻറെ സമ്മാനങ്ങൾക്ക് ആലക്കാതിക്ക പ്രാധാന്യമുണ്ടായിരുന്നു. ചുരുക്കത്തിൽ, യോനാമാൻ, ഭാവീഭിനോടു പഠയുകയായിരുന്നു, “ഞാൻ നിന്നക്കു വേണ്ടി സിംഹാസനത്തിലേക്കുള്ള എൻറെ അവകാശവും പിന്തുണക്കുള്ള പ്രതിജ്ഞയും വിട്ടു തരുന്നു!” തീർച്ചയായും, ആ ചടങ്ങിൻറെ വ്യാവ്യാമം യോനാമാൻറെയും ഭാവീഭിന്നയും ബന്ധത്തിൽ പിന്നിടുണ്ടായ സംഭവങ്ങളുമായി യോജിക്കുന്നതാണ്. ഇതിനു യോനാമാനും കൊടുക്കേണ്ടി വന്ന വില നോക്കി അനുമോദിക്കുവാൻ നമുക്കു പ്രയാസമാണ്. ഇവിടെ കാണിച്ച നിസ്വാർത്ഥത അപൂർവ്വവും തിരുവെച്ചുത്തിൽ അല്ലെങ്കിൽ ജീവിതത്തിൽ പകർത്തപ്പെടാത്തതുമാണ്.

സൗഹ്യദാത്തിലെന്നു സ്വാഭാവികഭാഗങ്ങൾ നിസ്വാർത്ഥത. നൽകൽ കുടാതെ സൗഹ്യം യാമാർത്ഥമാകുന്നില്ല. പിന്നീട് യോനാമാൻ ഭാവീഭിനോടു പറഞ്ഞു, “നിന്നെ ആശ്രയം എന്തായാലും, ഞാൻ അതു ചെയ്തു തരും” (1 ശമുവേൽ 20:4; എംപസിസ് മെൻ). വാസ്തവത്തിലുള്ള സ്തനേഹിതമാർ ആ മാർ അങ്ങനെ ആയിരിക്കും - വാസ്തവത്തിലുള്ള സ്തനേഹിതമാർ ആ

രാണ് ഏറ്റവും കുടുതൽ മറ്റൊരു അർക്കു വേണ്ടി ചെയ്തതു എന്നു നോക്കാം തവവരുമായിരിക്കും. എൻ്റെ ഭാര്യ ജോയേയും എന്നെന്നും അത്തരം നുറുക്കണക്കിനു സ്നേഹിതമാരെ കർത്താവു തന്നു അനുഗ്രഹിച്ചിരിക്കയാണ് (പിന്നിത്തമാക്കി). ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിലെ മിക്കവാറും എല്ലാ സാധനങ്ങളും നേരിട്ടോ അല്ലാതെയോ ഒരു സ്നേഹിതനിൽ നിന്നു ലഭിച്ച സമ്മാനങ്ങളാണ് - അതിന്റെ പിന്നിൽ ഒരു കമ്മ്യൂണിറ്റ്. ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിൽകുടെ കടനു പോയാൽ, ചിത്രങ്ങളും, പെയിന്റിങ്ങുകളും, മറ്റു മനോഹര വസ്തുകളും കാണാം; വിലയേറിയ സൗഹ്യങ്ങൾ അനുസ്മരിപ്പിക്കുന്ന; ഫൂഡ സ്പർശിയായ വീടുപകർണ്ണങ്ങളും കാണാം.

സഖ്യദാനിബ്ദി പരിശോധന (1 ശ്രദ്ധവേദം 18:5-19:7)

ഉടനെ അല്ലെങ്കിൽ പിന്നീട്, ഓരോ സൗഹ്യദാനി പരിശോധിക്കപ്പെടും. കൊടുക്കാറുണ്ടാക്കിയ സൗഹ്യദാനി ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ടതായി തീർന്നിട്ടുള്ളത്. അധികം കഴിയാതെ തന്നെ യോനാമാന്ത്രിക്യും ഭാവീഭിരുന്നും സൗഹ്യദാനിൽ കരിന പരീക്ഷ നേരിട്ടു.

ഭാവീഭിനെ ആദ്യമായി ശൗലിന്റെ വീട്ടിലേക്കു വരുത്തിയപ്പോൾ, അവൻ അവിടത്തെ എല്ലാമായി തീർന്നു. ദിവസങ്ങൾക്കുള്ളിൽ ഭാവീൻ, പുൽപ്പിറ അള്ളിൽ ആടുമേയ്ക്കുന്നവനിൽനിന്നു ഭേദം മുഴുവൻ²¹ അറിയപ്പെടുന്നവ നായി തീർന്നു. ഏങ്ങനെന്നെന്നായാലും, രാജാവിനോടുകൂടുതെയുള്ള അവന്റെ പ്രസിദ്ധി, ക്ഷണികമായിരുന്നു. ഒരു സെസനിക വിജയത്തിനുശേഷം ശൗലും തന്റെ സെസനുവും മദ്ദാ വരുമ്പോൾ, സ്ത്രീകൾ പാടി, “ശാൽ ആയി രത്തെ കൊന്നു, ഭാവീദോ പതിനായിരത്തെ കൊന്നു” (18:7). ഉടനെ, ശൗലിന്റെ ഫൂഡയത്തിൽനിന്നു²² സ്നേഹം നീങ്ങിപോകയും പകരം ദയനീയമായ അസുയ ജനിക്കുകയും ചെയ്തു.

ശൗലിന്റെ അസുയ പെട്ടുന്ന വളർന്നു കൊലപാതക മനോഭാവത്തി ലേക്കുയരുന്നു. അവൻ ഭാവീഭിനെ കൊല്ലുവാൻ പല ഗുശാലോചനകളും നടത്തി, പക്ഷെ അവന്റെ ഗുശാലോചനകളിലും പാശായിപ്പോയി. ഭാവീ ഭിനെ നശിപ്പിക്കുന്നതിനു പകരം, ഓരോ ഗുശാലോചനയും ഭാവീഭിനു കുടുതൽ പ്രസിദ്ധിയും ബഹുമാനവും നൽകി കൊടുത്തു.²³ അവസാനം, ശൗലി വിശ്വശമായി സമയം നിശ്ചയിച്ചു. അവൻ തന്റെ ഉയർന്ന ആളുകളെ തനിക്കു ചൂടും വിളിച്ചുകൂടി - അവന്റെ മകൻ, യോനാമാന്ത്രിയും ഉൾപ്പെടുത്തി - “ഭാവീഭിനെ കൊല്ലുവാൻ” അവരോടു കല്പിച്ചു (19:1). ഓരോ മുഖത്തും ഉണ്ടായ അതഭൂതവും സംഭാവനയും നിങ്ങൾക്കു ഉള്ളിക്കുവാൻ കഴിയുന്നുണ്ടോ? ഭാവീൻ ഒരു ദേശീയ നായകൻ ആയിരുന്നു!

ഒരു നിമിഷത്തേക്കു, യോനാമാന്ത്രി സ്ഥാനത്ത് നിങ്ങളെ നിർത്തി - പിതാവിനോടുള്ള ഭക്തിയുടെയും സ്നേഹിതനോടുള്ള സ്നേഹ തത്തിന്റെയും ഇടയിൽ നിങ്ങൾ തകർന്നവനായി സകലപിക്കുക. ഭാവീഭിനോടുള്ള സ്നേഹ തത്തിനു യോനാമാൻ നേരിട്ട് അനേക പരീക്ഷണങ്ങളിൽ ഓന്നായിരുന്നു അത്.

യോനാമാൻ ഭാവീഭിനെ ഓടി ഒളിക്കുവാൻ മുന്നാറിയിച്ചു (19:2, 3). യോനാമാൻ തന്റെ പിതാവിൽനിന്നു അവന്റെ സ്നേഹിതനെ പ്രതിരോധിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചു. യോനാമാൻ അങ്ങനെ ചെയ്തതുകൊണ്ടു, ഭാവീഭിന്റെ ജീവൻ യോനാമാന്റെ കൈകളിലായിരുന്നു; ശൗലിന്റെ കോപത്തിൽ നിന്ന് അവന്റെ

മകനുപോലും ഒഴിഞ്ഞുമാറാൻ കഴിഞ്ഞില്ല.²⁴ എങ്ങനെയായാലും, ഒരു ധമാർത്ഥ സ്വന്നേഹിതൻ, അക്കലും തന്റെ സ്വന്നേഹിതനെ പ്രതിരോധിക്കാതെ അവനെ നാശത്തിനു വിടുകയില്ല - അതിനു വ്യക്തിപരമായി എന്തു വില കൊടുക്കേണ്ടി വന്നാലും.

അടുത്ത പ്രഭാതത്തിൽ, ശത്രും യോനാമാനും ഒരുമിച്ചു നടക്കുന്നോൾ, ഈ ഒരു അപേക്ഷ യോനാമാൻ സമർപ്പിച്ചു.

രാജാവു തന്റെ ഭൂത്യനായ ദാവീദിനോടു ഭോഷം ചെയ്തുതേ, അവൻ നിനോടു ഭോഷം ചെയ്തിട്ടില്ല, അവൻ പ്രവൃത്തികൾ നിനകൾ ഏറ്റവും ഗുണകരമായിരുന്നതെയുള്ളു.²⁵ അവൻ തന്റെ ജീവനെ ഉപേക്ഷിച്ചു കൊണ്ടാലും ആ ഹെല്ലിസ്തുനെ സംബന്ധിയും, അങ്ങനെ യഹോവ എല്ലാ യിസ്രായേലിനും വലിയോരു രക്ഷ വരുത്തുകയും ചെയ്തത്; നീ അത് കണ്ണു സന്നോധിച്ചോ. ആകയാൽ നീ വെറുതെ ദാവീദിനെ കൊന്നു, കുറ്റ മില്ലാത്ത രക്തം ചൊരിഞ്ഞു പാപം ചെയ്യുന്നതെന്തിന്?²⁶ (19:4, 5).

അതൊരു ദയനീയ നിമിഷമായിരുന്നു: യോനാമാൻ കരഞ്ഞുകൊണ്ടാണ് ഈ അപേക്ഷ നടത്തിയത്; അഹകാരിയായ രാജാവു ബുഖിപൂർവ്വം താൽക്കാലികമായി നീണി. “യോനാമാൻ വാക്കു കേട്ടു, ‘യഹോവയാണെ, അവനെ കൊല്ലുകയില്ല’ എന്നു, ശത്രു സത്യം ചെയ്തു” (19:6). സന്നോധ തന്താട, യോനാമാൻ ദാവീദിനെ രാജധാനിയിലേക്കു കൊണ്ടുവന്നു (19:7).

നമുക്കൊരു പ്രയോഗമുണ്ട്: “ആപത്തിൽ ഉള്ള സ്വന്നേഹിതൻ ആണ് ആവശ്യമായ ഒരു സ്വന്നേഹിതൻ.” താനോരു യുവാവായിരുന്നപ്പോൾ, ആ പഴഞ്ഞാല്ലോ എന്നെ അവരപ്പീച്ചിട്ടുണ്ട്. താൻ കരുതിയിരുന്നത്, “ആപത്തിൽ ഉള്ള ഒരു സ്വന്നേഹിതൻ” എന്നതിന്റെ അർത്ഥം “ഒരു ആവശ്യം ഉള്ളതായ ഒരു സ്വന്നേഹിതൻ” എന്നായിരുന്നു. “ആവശ്യമുള്ള സ്വന്നേഹിതൻ” എന്തു കൊണ്ട് ആവശ്യമായ ഒരു സ്വന്നേഹിതനാണ് എന്ന് എനിക്കു മനസ്സിലായിരുന്നില്ല. അവസാനം “ആപത്തിലുള്ള സ്വന്നേഹിതൻ” എന്ന പ്രയോഗത്തിൽ പരിഞ്ഞിരിക്കുന്നത് എന്തേ സ്വനേ ഹിതന്റെ ആവശ്യമല്ല, എന്നാൽ എന്തേ ആവശ്യമാണ് എന്നു മനസ്സിലായി. എനിക്കു കാര്യങ്ങൾ മോശമായി തീർന്നാൽ പോലും ഒരു സ്വന്നേഹിതനായി ഉണ്ടാകുന്ന, എനിക്ക് എന്നും നല്കുവാനില്ലോത്തപ്പോഴും, കുടു നിലക്കുന്ന സ്വന്നേഹിതനാണ് “ആപത്തിൽ ഉള്ള സ്വന്നേഹിതൻ.” അതുരത്തിലുള്ള സ്വന്നേഹിതനും അതുരത്തിലുള്ള സ്വന്നേഹിതമാരായി നാം തീരണം, യോനാമാൻ അതുരത്തിലുള്ള ഒരു സ്വന്നേഹിതനുമായിരുന്നു. ദാവീദിന് തന്നോടൊപ്പും നിൽക്കുവാൻ ആരെയെക്കില്ലോ ആവശ്യമായിരുന്നു - യോനാമാൻ അങ്ങനെ നിന്നു.

സ്വപ്നവത്തിന്റെ തുറന്ന മനോഭാവം

(1 ശമ്പളവഞ്ചി 19:8-20:42)

ദാവീദ് രാജധാനിയിലേക്കു മടങ്ങിവന്നശ്രേഷ്ഠം, അധിക നാൾ കഴിയുന്നതിനു മുൻപു തന്നെ ദാവീദിനെ കൊല്ലുകയില്ല എന്ന ശയലിന്റെ പ്രതിജ്ഞ ലാംപിക്കുവാൻ തുടങ്ങി,²⁷ ദാവീദിനെ തന്റെ കുന്തം കൊണ്ട് കൊല്ലുവാൻ ശ്രമിക്കുകയും (ഇതിനു മുൻപു രണ്ടുപ്രാവഗ്രൂം അവൻ ചെയ്തതുപോലെ) ചെയ്തു. ആ ആയുധം വിരുച്ചുകൊണ്ട് ചുമരിൽ തിരയ്ക്കുന്നത് ദാവീദ്

നോക്കിയപ്പോൾ, സ്ഥാനം അവനു ബോധ്യമായി (ഉദ്ദേശിച്ച കാര്യം). അവൻ രാത്രിയിൽ ഓടിപ്പോയി.

അവനാദ്യം തന്റെ വീട്ടിലേക്കുപോയി,²⁸ പിന്നെ അവനെ വളരെ വർഷ അസർക്കുമുന്പു അഭിശേഷകം ചെയ്ത, ശമുഖേലിന്റെ അടുക്കലേക്കു പോയി. തീർച്ചയായും, ആ പഴയ പ്രവാചകനെതിരെ കയ്യോജ്ഞവാൻ ആർക്കും ചെയർനു ഉണ്ടാവുകയില്ല. എങ്ങനെന്നൊന്നായാലും, ശാത്രം, അവനെ കൊല്ലുവാൻ ആളുച്ചു - അവൻിൽ മുന്നുകൂട്ടരും - അവസാനം അവനും വന്നു. ദൈവം തന്റെ ആത്മാവിനെ ഇടയ്ക്കുവെച്ച് സന്ദേശവാഹകരിലും ശാലിലും അയച്ചു. ഭാവീക്രിയ വീണ്ടും ഓടിപ്പോയപ്പോൾ, ശാത്രം തിരിയിൽ വീണ്ടുകിടന്ന്, പരസ്പര ബന്ധമില്ലാത്ത പദ്ധതേയാഗങ്ങൾ²⁹ നടത്തുകയുണ്ടായി.

ശാത്രം താപ്കരാലികമായി പിൻവാങ്ങിയപ്പോൾ, ഭാവീക്രിയ ശിഖരയിലേക്ക് തന്റെ സ്വന്നഹിതനായ യോനാമാനെ കാണുവാൻ വന്നു. ഒരുപക്ഷേ യോനാമാൻ വീണ്ടും ശാലിനും തനിക്കും മദ്ദു ഒരു മല്ലുസ്ഥൻ ആകുമെന്നു കരുതിയേക്കാം. ഭാവീക്രിയ തന്റെ ഉള്ള യോനാമാനോടു തുറന്നു. “ഞാൻ എന്തു കൂറും ചെയ്തു,” ഭാവീക്രിയ, “നിന്റെ അപ്പൻ എന്നെ കൊല്ലുവാൻ അനേകിക്കേണ്ടതിന് അവനോടു ഞാൻ ചെയ്ത പാപം എന്ത്?” (1 ശമുഖേലി 20:1).

ശാത്രം വീണ്ടും ഭാവീക്രിയ കൊല്ലുവാൻ ശ്രമിച്ചത് വിശസിക്കുവാൻ യോനാമാനു കഴിയുന്നില്ല (20:2). കാരണം അവൻിൽ അപ്പൻ ഇങ്ങനെ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തിരുന്നു, “യഹോവയാണെ, ഞാൻ അവനെ കൊല്ലുകയില്ല” (19:6).

അതു സത്യമാണെന്നു ഭാവീക്രിയ പറഞ്ഞു: “എന്നാൽ യഹോവയാണെന്നീനാണെ, എനിക്കും മരണത്തിനും മദ്ദു ഒരടി അകലം മാത്രമെയുള്ളൂ” (20:3).

ഭാവീക്രിയ മനസ്സിൽ ഒരു പഖതിയുണ്ടായിരുന്നു. ആ പഖതിയുടെ പ്രാം മിക ലക്ഷ്യം തന്റെ ഉള്ളിൽ ഒരു പീശന സ്വഭാവം ഇല്ല എന്ന് യോനാമാനെ ബോധ്യപ്പെടുത്തുവാൻ ആയിരുന്നു എന്നു തോന്നുന്നു. യോനാമാനോടുള്ള അവൻിൽ ബന്ധം തന്റെ മനസ്സിൽ വലുതായിരുന്നു (20:8).³⁰ അവൻ തന്റെ സ്വന്നഹിതനോടു പറഞ്ഞു, “നാഭേ, അമാവാസി ആകുന്നു, ഞാനും രാജാവിനോടുകൂടെ പതിഫോജനത്തിന് ഇരിക്കേണ്ടതല്ലോ” (20:5). നൃഥ പ്രമാണപ്രകാരം മാസത്തിൽ ഒരു പ്രത്യേക വിശ്രമ - ദിനം ഉണ്ടായിരുന്നു.³¹ സ്വപ്നങ്ങൾമായും, ശാത്രം ആ അവസരം “ക്യാബിനേറ്റ് ഡോക്യുമെന്റ്” കാഡി ഉപയോഗിക്കുകയും അതിൽ തന്റെ ഗവൺമെന്റിലെ കാര്യനിർവ്വഹി സന്കരാരും ഉൾപ്പെട്ടിരുന്നു: യോനാമാൻ, അബ്ദോർ, ഭാവീക്രിയ, തുടർന്നു:

നിന്റെ അപ്പൻ എന്നെ കാണാത്തിട്ട് അനേകിച്ചാൽ, “ഭാവീക്രിയ പട്ട സ്ഥാനം ബേബ്രലേഹേമിലേക്ക് എന്നു ഫോയി വരേണ്ടതിനു എന്നോടു താല്പര്യമായി അനുവദം ചോരിച്ചു, അവൻിൽ കുലത്തിനേന്നും അവിടെ പർഷ്യം നൂർ യാഗം ഉണ്ട്” എന്നു, ബോധിപ്പിക്കേണാം.”³³ “കൊള്ളാമെന്ന്,” അവൻ പറഞ്ഞാൽ, അടിയന്നു ശുഭം; അല്ല കോപിച്ചാൽ,³⁴ അവൻ ഭോഷം നിർണ്ണയിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന് അറിഞ്ഞുകൊള്ളുണ്ട് (20:6, 7).

യോനാമാൻ ദുഃഖഭാരത്താൽ ഈ പ്രതിജ്ഞ ഭാവീഭിന്നോടു ചെയ്തു:

... ഫിസായേലിന്റെ ഭദ്രവമായ, യഹോവ, സാക്ഷി! നാശൈ ഈ നേരങ്ങെന്നു മരുന്നാജ്ഞാ, എന്തേ അപ്പുന്തേ അനന്തർഭരം അറിഞ്ഞു, നിന്നുകൾ ഗൃഹമനുകളാൽ, എന്നേ, ആളുയച്ചു നിന്നു അറിയിക്കാതിരിക്കുമോ? എന്നാൽ നിന്നോടു ഭോഷം ചെയ്വാൻ ആകുന്നു എന്തേ അപ്പുന്തേ ഭോഷമകിൽ, എന്നാൻ അതു നിന്നു അറിയിച്ചു നീ സമാധാനത്താട പോകേണ്ടതിനു, നിന്നു പാണ്ടയക്കാതിരുന്നാൽ, യഹോവ യോനാമാനോടു തക്കവണ്ണവും അധികവും ചെയ്യേം. യഹോവ എന്തേ അപ്പുന്നോടുകൂടും ഈരുന്നതുപോലെ നിന്നോടുകൂടിയും ഇതിക്കുമാറാക്കേം. ... (20:12, 13).³⁵

ഭാവീഭിന കൊല്ലുവാൻ സാമാജ്യത്തിലെ എല്ലാ ശക്തികളെയും ശാൽ ഉപയോഗിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചാൽ, യഹോവക്കു മാത്രമെ പിന്ന അവനെ രക്ഷിക്കുവാൻ കഴിയു.

തിൽച്ചു യോനാമാൻ തന്തേ ഉള്ളം ഭാവീഭിനോടു തുറക്കുകയും വിശ്വാസത്തെന്നും ഭയത്തോടും കാര്യം വെളിപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തു. യഹോവ ഭാവീഭിനോടുകൂടും ഉണ്ടായിരിക്കുമെന്നും ഭാവീർ അടുത്ത രാജാവായി തീരുമെന്നുമുള്ള ആത്മവിശ്വാസത്താൽ, യോനാമാൻ ചോദിച്ചു:

ഈൻ ജീവനോടെ ഇരിക്കയാകുന്നു എക്കിൽ [നീ രാജാവാകു ദോശി],³⁶ എന്നേ മരിക്കാതവണ്ണം, യഹോവയുടെ ദയ നീ കാണിക്കുക യില്ലോ?³⁷ എന്നോടു മാത്രമല്ല എന്തേ ശുദ്ധഭരണത്താടും നിന്തേ ദയ അർക്കലും അറ്റു പോകരുത്, യഹോവ ഭാവീഭിന്റെ ശത്രുക്കളെ ഒട്ടാഴിയാതെ ഭൂതല തതിൽനിന്നു ചേരുച്ചു കളയും കാലത്തും അറ്റുപോകരുത് (20:14, 15).

രേഖകൾ പരിശോധിച്ചാൽ, ഇതെത്താരാറു ആവശ്യമേ യോനാമാൻ ഭാവീഭിനോടു ഉന്നയിച്ചിട്ടുള്ളൂ. ഭാവീർ അതു സമ്മതിക്കുകയും,³⁸ ആ രണ്ടു സ്നേഹിതമാരും തങ്ങളുടെ സമർപ്പണം പരസ്പരം പുതുക്കുകയും ചെയ്തു (20:16, 17).

ഭാവീഭിനു ചെയ്തു തീർക്കേണ്ട ഒരു കാര്യം അവശേഷിച്ചു. രാജാവിന്റെ ചാരനാർ എല്ലായിടത്തും ഉള്ളപ്പോൾ, ശാലിന്റെ ഉദ്ദേശങ്ങൾ യോനാമാൻ എങ്ങനെനു ഭാവീഭിന അറിയിക്കു? യോനാമാൻ ഒരു നിർദ്ദേശം ഉണ്ടായിരുന്നു: അറിയപ്പെടുന്ന അടയാളമുള്ള ഒരു സ്ഥല തതിന് സമീപത്തുള്ള വയലിൽ അന്നു മുതൽ മുന്നു ദിവസം, ഭാവീർ ഒളിച്ചിരിക്കണം. ഉന്നം പരിശീലിക്കുന്നതിനായി യോനാമാൻ ആ സ്ഥലത്തു വരും. അവൻ അബെയ്യുന്ന രീതിയും, ഭാസമാർക്കു കൊടുക്കുന്ന നിർദ്ദേശവും, വാർത്ത ഗുണമേം ഭോഷമോ എന്നതിനെ സൃഷ്ടിപ്പിക്കുന്നതായിരിക്കും.

അവനും ഭാവീഭും പിരിഞ്ഞു പോകുപോൾ, യോനാമാൻ പഠിച്ചു, “ഈതാ, യഹോവ എന്നിക്കും നിന്നുക്കും മദ്ദു എന്നേക്കും ഉണ്ടായിരിക്കും” (20:23).

അടുത്ത ദിവസം, ശൗലും, യോനാമാനും, അബ്രോഹേരും രാജാവിന്റെ മേശയിൽ ഭക്ഷണത്തിനിരുന്നു, “എന്നാൽ ദാവീദിന്റെ സ്ഥലമോ ഒഴിഞ്ഞു കിടന്നു” (20:25). ദാവീദ് എപ്പക്കും ആദേഹാഷ്പരമായി അശുദ്ധനായിട്ടായിരിക്കും³⁹ വരാതിർക്കുന്നത് എന്നായിരുന്നു ശൗൽ ആദ്യത്തെ ദിവസം കരുതിയത്. (ആദേഹാഷ്പരമായി അശുദ്ധനായാൽ⁴⁰ ശുഭീകരണത്തിനു ഒരു ദിവസം വേണം). എങ്ങനെന്നയാളും, ദാവീദ്, രഭാം ദിവസവും ഹാജരാകാതിരുന്നപ്പോൾ, ശൗലിനു സംശയമായി. ദാവീദ് എവിടെയാണെന്നു ആർക്കൈക്കിലും അറിയാമെങ്കിൽ, അതു യോനാമാനായിരുന്നു. “അതു കൊണ്ട് തന്റെ മകനായ യോനാമാനോടു ശൗൽ ചോദിച്ചു, ‘യിഴ്രായിയുടെ മകൻ പന്തിഡോജനത്തിനു, ഇന്നലെയും ഇന്നും വരാതിരുന്നതെന്നുകൊണ്ടാണ്?’” (20:27).

ദാവീദ് ശൗലിനോടു പറയുവാൻ പറഞ്ഞത്തും, അല്ലെങ്കിൽ ചേർത്തും യോനാമാൻ പറഞ്ഞു (20:28, 29).

ശൗൽ കോപം കൊണ്ടു വിറച്ചു. അവൻ നിന്റെ “കോപം യോനാമാന്റെ നേരെ തിരിഞ്ഞു” (20:30). അവൻ തന്റെ മകൻ നേരെ കയർത്തു:

വക്രതയും, ദുർഘായുമുള്ളവളുടെ മകനേ!⁴¹ നിന്റെ സ്വന്തപ്രജക്കുടെ നിന്റെ അമധ്യുടെ സന്ദത്യുടെ ലഭ്യക്കുമായി നീ യിഴ്രായിയുടെ മകനോടു⁴² കൂടി യിരിക്കുന്നു എന്നു എനിക്കു അഭിഞ്ഞുകൂടെയോ?⁴³ യിഴ്രായിയുടെ മകൻ ഭൂമിയിൽ ജീവിച്ചിരിക്കുന്ന കാലഭത്താർക്കലും, നീയും നിന്റെ രാജത്വവും ഉറയ്ക്കയില്ല. ഉടനെ ആളുച്ചു, അവനെ എന്റെ അടുക്കൽ വരുത്തുക, അവൻ മരണയോഗ്യനാകുന്നു എന്നു പറഞ്ഞു (20:30, 31).

ദാവീദ് രാജഭോഗം ചെയ്തതുകൊണ്ടു മരണയോഗ്യനാൻ എന്നായി രൂനു ശമ്പിഞ്ഞു സുചന. കള്ളിൽ തീജാലയയും ഉള്ളിൽ കൂലയുമായി നില്ക്കുന്ന രാജാവിന്റെ അടുക്കൽ നില്ക്കുക എന്നതു തന്നെ പ്രയാസമുള്ള കാര്യമാണ്, എന്നാൽ യോനാമാനു തന്റെ സ്വന്നഹിതനെ സർപ്പിക്കുന്നതിനു വിട്ടു കൊടുപ്പാനും കഴിയുകയില്ല. യോനാമാൻ ചോദിച്ചു, “അവനെ എന്തിനു കൊല്ലുന്നു? അവൻ എന്നു ചെയ്തു?” (20:32).

ശൗലിനു തന്റെ നിയന്ത്രണമെല്ലാം വിട്ടു. അവൻ മുന്നു പ്രാവശ്യം കുന്നം കൊണ്ടു ദാവീദിനെ കൊല്ലുവാൻ ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇപ്പോൾ അവൻ സ്വന്തമായി കുന്നം നേരെ കൂത്തു എന്തെന്നു (20:33)!

യോനാമാൻ ഒരു നിമിഷം അവിടെ ഇരുന്നിട്ട്, ദേശ്യം കൊണ്ടു വിറച്ചിട്ട്, എഴുന്നേറ്റ് മുറി വിട്ടു പോയി (20:34). തന്റെ അപ്പുനു തന്നെ കൊല്ലുവാൻ വീംബും ഒരവസ്തു കൊടുക്കേണ്ട എന്നവൻ തീരുമാനിച്ചു. അവൻ അവിടെ നിന്നാൽ ചിലപ്പോൾ അപ്പുനെ എന്തെങ്കിലും ചെയ്തുപോയാലോ എന്നും ഒരുപക്കും അവൻ ദേഹപ്പെടുത്തിക്കാം.

യോനാമാനിൽ നിരാശ നിന്നെന്നു കവിഞ്ഞിരുന്നു.⁴⁴ തന്റെ മനസിലുള്ള സംശയമെല്ലാം നീണ്ടി. അതു ദാവീദ് പറഞ്ഞതുപോലെ ആയിരുന്നു; തന്റെ പിതാവു അവൻ സ്വന്നഹിതനെ കൊല്ലുവാൻ തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നു.

അടുത്ത ദിവസം പ്രഭാതത്തിൽ, ദുഃഖപ്പൂജയവുമായി തന്റെ സ്വന്നഹിതനെ കാണുവാൻ യോനാമാൻ പോയി. കാര്യങ്ങളെല്ലാം സാധാരണപോലെ തോന്തി, യോനാമാൻ തന്റെ ആയുധങ്ങൾ ചുമകുന്നതിനും അസുകൾ

പെറുക്കുവാനുമായി ഒരു ബാലനായ ഭാസനെ വിളിച്ച് കൊണ്ടുപോയി. അവൻ പറഞ്ഞ സ്ഥലത്ത് എത്തിയപ്പോൾ, ധാരാളം അബ്യുകൾ പല ഭാഗ തേതക്കായി അയച്ചു, പിനെ അവ പെറുക്കുവാനായി ആ ബാലനെ അയച്ചു. അവൻ ബാലനോടു വിളിച്ചു പറഞ്ഞു, “അബ്യു നിന്റെ അപ്പുറത്തെ ല്ലഡോ?” (20:37). അതു മുൻകൂട്ടി നിശ്ചയിച്ച് പദ്ധതിയും അത് അർത്ഥമാ കിലിയൽ ശൗഖം ഭാവീഡിനെ കൊല്ലുവാൻ തീരുമാനിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ദാവീഡിനു ഓടി രക്ഷപ്പെടുകയല്ലാതെ മറ്റു വഴിയില്ലായിരുന്നു എന്നുമാണ്.

ധ്യാനാമാൻ അബ്യുകൾ അയച്ചു കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ, ശഹലിന്റെ ചാര മാർ⁴⁵ എവിടെയെങ്കിലും ഉണ്ടാ എന്നറിയുവാൻ അവൻ തിരയുകയായി രുന്നു. ആരുമില്ലെന്നു ബോധ്യമായപ്പോൾ, ഇന്നത്തെ പരീശീലനം നിർത്തി മടങ്ങേപ്പോകാൻ ധ്യാനാമാൻ തന്റെ ഭാസനോടു പാഠം (20:40).

ആ ഭാസനു കാഴ്ചക്കു മറിയുടൻ, ഭാവീഡ് താൻ ഒളിച്ചിരുന്ന സ്ഥല തക്കിനും⁴⁶ എഴുന്നേറ്റു, അവന്റെ മുവാത്തു ദുഃഖം നിശ്ചിരുന്നു. പറയാതെ തന്നെ, സന്ദേശാത്തിന്റെ സുചന രണ്ടുപേരും മനസിലാക്കിയിരുന്നു. ഭാവീഡിനു അവിടെ നില്ക്കുവാനോ, ധ്യാനാമാൻ അവനെ വിട്ടുപോകുവാനോ കഴിഞ്ഞില്ല. ധ്യാനാമാൻ അപ്പൻ തെറ്റുകാരൻ ആയിരുന്നു, എകിലും അപ്പോഴും അവന്റെ പിതാവായിരുന്നു, അപ്പനോടുള്ള ഭക്തി അവനെ അപ്പൻറെ വശത്തായിരിക്കുവാൻ നിർബന്ധിച്ചു.

ആ രണ്ടു സ്നേഹിതമാരും ചൂംബനും⁴⁷ ചെയ്തു പിരിയുന്നതു ഹൃദയ ഭേദകമായിരുന്നു, പിനെ കണ്ണുനീരെഞ്ചുകുവാൻ തുടങ്ങി. വാക്യം 41 പറയുന്നു, “അവർ ... ഒരുമിച്ചു കരഞ്ഞു, എന്നാൽ ഭാവീദോ ഉച്ചത്തിൽ കരഞ്ഞു.”

ആരോ പറഞ്ഞു “തന്റെ സാന്നിധ്യത്താൽ നിങ്ങൾക്കു തന്നെ ദൈർഘ്യം നൽകുന്നവനാണ് ഒരു സ്നേഹിതൻ.”⁴⁸ അഭ്യാസം 20-ൽ, ഭാവീഡ് തന്റെ ഹൃദയം ധ്യാനാമാനിലേക്കു പകരുന്നതാണ് നാം കണ്ടത്. ധ്യാനാമാൻ തന്റെ ഭയം ആത്മാർത്ഥതയോടെ വെളിപ്പെടുത്തുന്നതും ഭാവീഡിനോടു പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുവാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നതും നാം കണ്ടു. ഇപ്പോൾ അവർ ഒരുമിച്ചു കരയുന്നതാണ് നാം കാണുന്നത് - പ്രായപൂർത്തിയായ പുരുഷ രാർ, ശക്തരായവർ, ധാരാളം സെസനിക എത്തിടലുകളിലേയും വീരമാർ, കണ്ണുനീരെഞ്ചുകുന്നു. (“യമാർത്ഥമ മനുഷ്യർ” കരയും.) വാസ്തവത്തിലുള്ള സംഹസ്രാത്തിന്റെ ഒരു മനോഹാരിത തുറന്ന സമീപനമാണ്. യമാർത്ഥമ സ്നേഹിതനോടു കാര്യങ്ങൾ സത്യസന്ധായി തുറന്നു പറയാം, അപ്പോഴും അയാൾ നിങ്ങളെ അംഗീകരിക്കും. നിങ്ങളുടെ ബലഹീനതകൾ അറിയുന്ന വന്നും എങ്ങനെയായാലും സ്നേഹിക്കുന്നവനുമാണ് യമാർത്ഥമ സ്നേഹി തന്നെ.

അവസാനം ഭാവീഡിനും ധ്യാനാമാനും വേർപിരിയുവാനുള്ള സമയം വന്നു.

ധ്യാനാമാൻ ഭാവീഡിനോടു പറഞ്ഞു, “യേഹാവ എനിക്കും നിന്നക്കും, എന്റെ സന്തതിക്കും നിന്റെ സന്തതിക്കും മലേം എന്നെങ്കും സാക്ഷി” എന്നി അങ്ങൻ, നാം ഇരുവരും, യഹോവയുടെ നാമത്തിൽ സത്യം ചെയ്തിരിക്കു കൊണ്ടു, സമാധാനങ്ങളാടെ പോക്.” അങ്ങനെ അവൻ എഴുന്നേറ്റു പോയി, ധ്യാനാമാൻ പട്ടണത്തിലേക്കു പോന്നു (20:42).

യോനാമാൻ പരിഹരിക്കാൻ സാധിക്കാത്ത സ്വന്നേഹബന്ധപ്രഗ്രം അളുമായി ഹൃദയത്തിൽ ദുഃഖഭാരത്തോടെ, പട്ടണത്തിലേക്കു മടങ്ങി. ഒ വീർ, തന്റെ ജീവനെ⁴⁹ ഫേനു, മരുഭൂമിയിലേക്കു പോയി.

സ്വഹൃദയത്തിലെ ഉറപ്പ് (1 ശമ്പുവത്ര 21:1-23:16)

ബാവീർ ആദ്യം നോബിലേക്കാൻ ഓടിപോയത്, അവിടെ സമാഗമനകു ടാരമുണ്ടായിരുന്നു. പിന്നെ ഫെലിസ്റ്റൈ പട്ടണമായ ശാത്തിലേക്കു, തന്റെ ഓടം തുടർന്നു. ഫെലിസ്റ്റൈ അവനെ തിരിച്ചിറിഞ്ഞതുകൊണ്ട് അവൻ ദയവുദ്യുടെ പട്ടണത്തായുള്ള അദ്ദുലാം ഗുഹയിലേക്കു രക്ഷപ്പെട്ടു. അവിടെ അവൻ അസന്തുഷ്ടരുടെ നേതാവായിരുന്നു. ബാവീർ എവിടെയെല്ലാം പോയോ, അവിടെയെല്ലാം ശൗൾ അവനെ ഇടവിടാതെ⁵⁰ പിന്തുടർന്നിരുന്നു. ഒരുവിൽ ബാവീദും തന്റെ കൂടെയുണ്ടായിരുന്നവരും ദയവുദ്യ പർവ്വത നിരകളിൽ വാസയോഗ്യമല്ലാത്ത “ഹോരേശിലെ സിഹ് മരുഭൂമിയിൽ,” ഒളിച്ചിരിക്കുവാൻ നിർബന്ധിതരായി (23:15). അവിടെ വെച്ചാണ് അവസാനം ബാവീറിനെയും അവൻ കൂടുകാരെന്നയും⁵¹ കണ്ണുമുട്ടുന്നതായി നാം കണ്ടത്.

“ശൗലിന്റെ മകനായ, യോനാമാൻ എഴുന്നേറ്റു, ആ കാട്ടിൽ ബാവീറിന്റെ അടുക്കൾ ചെന്നു” (23:16). ഇതിനെക്കുറിച്ചു പിന്തിക്കുക. ശൗൾ ബാവീറിനെ എല്ലായിടത്തും തിരഞ്ഞെടുപ്പു പക്ഷ കണ്ണില്ലതാനും, എങ്ങനെയായാലും, യോനാമാൻ, ഒരു ദിവസം എഴുന്നേറ്റു തന്നോടു തന്നെ പറഞ്ഞു, “ഇങ്ങനെ നിന്നാൽ പോരാ. എനിക്കു ബാവീറിനെ ചെന്നു കാണണം.” അങ്ങനെ അവൻ തന്റെ സഖിയിൽ കുറി സാധനങ്ങളുമായി “ഹോരേശിൽ ബാവീറിന്റെ അടുക്കലേക്കു പോയി.” അതു സുചിപ്പിക്കുന്നതു യോനാമാനു തന്റെതായ ചാര വ്യവസ്ഥയുണ്ടായിരുന്നു എന്നാണ്, അതുകൊണ്ടു ബാവീറിനു സംഭവിക്കുന്നതെല്ലാം അവൻ അപ്പേപ്പാർ അറിയുമായിരുന്നു. ബാവീർ എവിടെ ആയി തിക്കുമെന്നു അവനറിയാമായിരുന്നതുകൊണ്ട്, അവൻ അവിടേക്കു പോയി.

സ്വഹൃദം അങ്ങനെയാണ്. നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ സ്വന്നേഹിതനിൽ നിന്നു മെല്ലുകൾ അക്കലെ ആയിരിക്കാം, എന്നാൽ അയാൾ നിങ്ങളുടെ ചിനകളിലും വികാരങ്ങളിലും ഉണ്ടാകും. നിങ്ങൾ കാർധ്യകളും, എഴുത്തുകളും കൈമാറും, അല്ലെങ്കിൽ ഫോൺ ചെയ്യും. നിങ്ങൾ അയാളെ എപ്പോഴും കരുതും; അയാളുടെ ജീവിതത്തിൽ എന്നാണ് സംഭവിക്കുന്നതെന്നു നിങ്ങൾക്കാണ്ടാം. അയാൾ സന്നോധിക്കുവോൾ നിങ്ങളും സന്നോധിക്കും; അയാൾ കരയുവോൾ നിങ്ങളും കരയും (രോമർ 12:15). കുറച്ചു സമയമേ ആയിട്ടുള്ള എക്കിലും, ആ വേർപ്പാട് നീട്ടിക്കൊണ്ടുപോകുവാൻ കഴിയുന്നില്ലകിൽ, പിന്നെ, എങ്ങനെയെങ്കിലും അയാളെ കാണുവാൻ നിങ്ങൾ വഴി തേടും.

ആ യാത്രയിൽ യോനാമാൻ നേരിട്ടവാനിടയുള്ള അപകടത്തെക്കുറിച്ചു അമിതമായ ഉറന്നൽ നമുക്കു നല്കുവാൻ സാധ്യമല്ല. ബാവീദുമായി⁵² അടുപ്പത്തിലായ ആരഥയും കൊല്ലുവാൻ ശൗൾ മടിച്ചിരുന്നില്ല എന്നവൻ തെളിയിച്ചതാണ്; അവൻ തന്റെ സന്തമകനെപോലും കൊല്ലുവാൻ മടിക്കെയില്ല എന്നു കാണിച്ചതാണ്. തന്റെ ജീവൻ പണയപ്പെടുത്തിയാണ് യോനാമാൻ ബാവീറിനെ കാണുവാൻ പോയത്. അതാണ് സ്വന്നേഹിതൻ എന്നും, അധികം പറഞ്ഞു, “സ്വന്നേഹിതമാർക്കു വേണ്ടി ജീവനെ കൊടുക്കുന്നതിലും, അധികം

സ്നേഹം ആർക്കുമില്ല” (യോഹനാൻ 15:13).

സഖ്യവിഭാഗം പ്രോത്സാഹനം
(1 മദ്ദവം 23:16-18)

എന്തിനാണ് യോനാമാൻ ഭാവീഭിന്ന അടുക്കൽ പോയത്? തീർച്ചയായും, തന്റെ സഹയുദ്ധം ആസബിക്കുവാൻ - എന്നാൽ അതിലുമധികം കാര്യങ്ങളുണ്ട്. സ്നേഹിതമാരുടെ വികാരം സ്നേഹിതമാർക്കറിയാം, ഓരോ ദിവസവും ശരം തന്ന പിടിക്കുമോ കൊല്ലുമോ എന്ന ഭീതിയാൽ ഭാവീഭ നിരം ശനായിരിക്കയാണ് എന്നു യോനാമാൻ മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നു. അവൻ ഭാവീഭനെ ഉപാത്മാഹിപ്പിക്കുവാനാണ് പോയത്. “അനന്തരം ശാലിന്റെ മകൻ, യോനാമാൻ, എഴുന്നേറ്റു ഭോഗേശിൽ ഭാവീഭിന്ന അടുക്കൽ ചെന്നു, അവനെ ദൈവത്തിൽ ദെയരുപ്പെടുത്തി” (23:16). മുലഭാഷയിൽ, “ദെയരുപ്പെടുത്തി” എന്നതിന്റെ അക്ഷരിക അർത്ഥമാണ് “അവന്റെ കൈകളെ ശക്തികരിച്ചു,”⁵³ ഒരു എബ്രായ ഭാഷാശശലിയായ അൽ അർത്ഥമാക്കുന്നതു, “നിലനിർത്തുക, ശക്തിപ്പെടുത്തുക, പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക” എന്നാണ്.

യോനാമാൻ “അവനെ [ഭാവീഭിനെ] ദൈവത്തിൽ ദെയരുപ്പെടുത്തി.” (എം ഫസിന് മെമൻ). ദൈവത്തിന്റെ പലതികളും ഏർപ്പാടുകളും പറഞ്ഞു യോനാമാൻ ഭാവീഭിനെ ദെയരുപ്പെടുത്തി. തന്റെ പിതാവിഭിന്ന പരിശമമല്ലാം പാശാകുമെന്നും, ദൈവം ഭാവീഭിനു വിജയം നല്കുമെന്നുമുള്ള അവന്റെ ഉറപ്പ് അവൻ ഭാവീഭിനോടു പറഞ്ഞു: “എന്റെ അപ്പനായ ശാലിനു നിന്നെ പിടിക്കിട്ടുകയില്ല, നീ യിസ്രായേലിനു രാജാവാകും, താൻ നിനക്കു⁵⁴ രണ്ടാമനും ആയിരിക്കും; അതു എന്റെ അപ്പനായ ശാലും അറിയുന്നു എന്നു പറഞ്ഞു⁵⁵” (23:17).

അത്തരം സ്നേഹിതമാർ പ്രത്യേകതയുള്ളവരാണ്! ശുഭാപ്തി വിശ്വാസമുള്ളവരും, ഉല്ലഭിക്കുന്നവരും, പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നവരും നിങ്ങൾക്കുചുറ്റും ഉണ്ടാകുന്നതു നിങ്ങൾക്കിഷ്ടമല്ലോ?⁵⁶ സ്നേഹിതമാർ അനേകാനും ഉത്തേജിപ്പിക്കും. ഇന്നു എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ ദുഃഖമുണ്ടായാൽ, എന്റെ സ്നേഹിതൻ എന്ന ഉല്ലഭിക്കും. നാളെ എന്റെ സ്നേഹിതൻ നിരാശപ്പെട്ടിരുന്നാൽ താൻ പോയി ആശസ്ത്രിപ്പിക്കും. സൗഹ്യം എന്നാൽ അനേകാനും സഹായിക്കലാണ്.

നമ്മിൽ മിക്കപേരുകളും, തീർച്ചയായും, യോനാമാനെപോലെയുള്ള, “കർത്താവിൽ നമ്മുടെ കർണ്ണാളെ ശക്തിപ്പെടുത്തുന്നു” സ്നേഹിതമാരെ അവശ്യമാണ് - കർത്താവിനോടു നാം വിശ്വസ്തരായിരിപ്പാൻ അവർ നമ്മ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കും. ചില സ്നേഹിതർ കർത്താവിനെ⁵⁷ സേവിക്കുന്നതു എളുപ്പമാക്കും എന്നാൽ ചില “സ്നേഹിതർ” അതു പ്രയാസകരമാക്കും.⁵⁸ “ദുർഭാഷണത്താൽ സദാചാരം കെടുപോകുന്നു,” എന്നു പറലോസ് മുന്നിയിച്ചിരിക്കുന്നു (1 കൊരിന്റു 15:33). നിങ്ങളുടെ സ്നേഹിതമാരെ ശ്രദ്ധയോടെ തിരഞ്ഞെടുക്കുക; നിങ്ങൾ എവിടെ നിത്യത ചെലവഴിക്കുമെന്നു തീരുമാനിക്കുവാൻ അവർ നിങ്ങളെ സഹായിക്കും.

ഈ സമയം, യാത്ര പറഞ്ഞു പിരിയുമ്പോഴുണ്ടാകുന്ന ദുഃഖവും കണ്ണു നീരും നിങ്ങളുടെ ഭാവനക്കു വിട്ടു തരികയാണ്. യോനാമാനും ഭാവീഭും തമിലുള്ള കരാർ അവർ വീണ്ടും ഉറപ്പിച്ചു; പിന്നെ “ഭാവീഭ് കാട്ടിൽ താമ സികയും യോനാമാൻ വീട്ടിലേക്കു പോകയും ചെയ്തു” (1 ശമുവേൽ

23:18). ഇനി ഒരുക്കലെും കാണാതിരിക്കുവാൻ, അവർ പിരിഞ്ഞു പോയി.

സംഘ്യദാനിഗ്രഹ വേദന (2 ശ്ലോവണം 1)

നിങ്ങൾ നിങ്ങളെത്തന്നെ മറ്റാരാർക്കു മുൻപിൽ തുറന്നാൽ, നിങ്ങൾ സ്വയം വൃഥാപ്പുട്ടുത്തുകയായിരിക്കും. പക്ഷെ നിങ്ങൾ ഹൃദയം തുറക്കാതിരുന്നാൽ, അതു തെരുങ്ങുവാനിടയുണ്ട്. എങ്ങനെന്നയായാലും, പക്ഷം ഒന്നുള്ളത്, അതു ശാസം മുടി മരിക്കുന്ന, വായു കയറാത്ത പൊടിയുള്ള സ്ഥാനത്തു പയ്ക്കുക എന്നതാണ്. അപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ ഹൃദയം വേദനയോ, സന്ദേശമോ അറിയുകയില്ല. നിങ്ങളുടെ ജീവിതം മറ്റാരാർക്കു സമർപ്പിക്കുക; ജീവിക്കുവാനുള്ള ഏകവഴി അതു മാത്രമാണ്.

യോനാമാനും ഭാവീദും കണ്ണുനീരോഴുക്കുന്നതു നാം കണ്ണു; അവരുടെ വേദനപ്പിക്കുന്ന വേർപ്പിത്തയൽ നാം കണ്ണു. യോനാമാരേറ്റിയും ഭാവീ ദിരേറ്റിയും കയ്യപും മധുരവും ക്ലർക്ക് സ്ഥാപ്യദാനിഗ്രഹം അവസാന അല്ലൂ യത്തിലേക്കു നാം കടക്കുന്നോൾ കാണുന്നതു, വേദന നിരന്തര രംഗങ്ങളാണ്.

ഫലിന്ത്യരും യിസ്രായേലുരും തമിലുള്ള ആപത്രകരമായ ആടക്കം സാത്തകമുണ്ടിച്ചുള്ള വാർത്ത കേടുപോൾ ഭാവീദും തന്റെ കൂട്ടരും അമാലേ കൂരുമായുള്ള ഏറ്റവും കുടുംബിന്റെ ക്ഷേണത്തിൽ നിന്നു മോചിതരാകുന്നേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു. പർത്തമാനം കൊണ്ടുവന്ന ബാല്യക്കാരനോടു, ഭയത്തോടെ ഭാവീദിച്ചു, “കാര്യം എന്നായി?” (1:4).

ഭാവീദിന്റെ ഉള്ളിലേക്കു എരു കത്തി കൂത്തിയിരിക്കുന്നതു പോലെയായി രുന്നു ആ ബാല്യക്കാരന്റെ വർത്തമാനം: “ജനത്തിൽ അനേകർ പട്ടവീണു; ശൗലും അവൻറെ മകനായ യോനാമാനും കൂടും പട്ടവോയി” (1:4).

ഭാവീദിനു അതു വിശസിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ല (1:5). എങ്ങനെന്നയായാലും, ആ ബാല്യക്കാരൻ കണ്ണതായ വിവരണം ഭാവീദിനു നല്കിയപ്പോൾ, തന്റെ സ്വന്നഹിതൻ മരിച്ചുപോയി എന്ന് അവനറിഞ്ഞു.

ഉടനെ ഭാവീദിന്റെ വസ്ത്രം പറിച്ചു കീറി, കുടൈയുള്ളവരും അങ്ങനെ ചെയ്തു. അവർ ശാലിനെന്നയും അവൻറെ മകൻ യോനാമാനെന്നയും യഹോ വയും ജനത്തെയും യിസ്രായേൽ ഗൃഹത്തെയും കുറിച്ചു, അവർ വാളാൽ വിണ്ണുപോയതുകൊണ്ട് വിലാപിച്ചു കരഞ്ഞു സന്ധ്യവരെ ഉപവസിച്ചു (1:11, 12).

മനോഹരമായ ഒരു സ്മരണശാനം ഭാവീദി എഴുതിയത് 1:19–27 തുലാം. വിലാപം ശാലിനെന്നയും യോനാമാനെന്നയും കുറിച്ചായിരുന്നു എന്നു പറയുന്നു – എന്നാൽ ഭാവീദിന്റെ പ്രാമാഖ്യം ഉദ്ദേശം തലകെട്ടിൽ വെളിപ്പു ടുത്തിയിരിക്കുന്നു: “യനുർഗ്ഗിതം” (1:18). താഴ്മ ശാലിന്റെതല്ലും, യോനാമാരെറ്റി മുഖമുദ്രയാണ്. സ്വന്നഹിതനാരുടെ ഓർമ്മക്കായി മാർമ്മിളിലും കല്ലുകളിലുമായി പല സ്വന്നങ്ങളും തീർത്തിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ, അവയെയൊന്നും, ഭാവീദിനു യോനാമാനോടുണ്ടായിരുന്ന ആദരവുമായി സാമ്യപ്പുട്ടതാവും നാലും.

പാട്ടിൽ, ഭാവീദി യോനാമാരേറ്റിയും അവൻറെ അപ്പുന്റെയും വീര്യത്തെ

പ്രകාර්තනිකකුණුභේ (1:22). යොගාමානු පිතාවිගොනුභේයිරුන ඩියෙ යත්‍රවෙතයුද ඩිෂාස්ථතයෙයුද තාබ්ඩි අනුමොඩිකකුණුභේ (1:23). එහි ගොයායාලුද, එහි පරියායි, තාබ්ඩි තනිකකුභේය තෘප්තතෙත කුටිඡු පාඨී:

යුතුවමලෝ ප්‍රීරමාර්
පතුවොයතෙනෙගම!
ගිගේ ගිරිකඹිල් යොගාමාන් නිජතනායලුව.
යොගාමාගෙ එගේ සහොටරර, ගිගෙන්ජාල් තාන් ඇඩිකකුණු;
තී එගිකකු අතිවත්සලාන් අතියිරුනු.
ගිර්සේප්‍රම කුඩාපෙමතිලු⁵⁹
විස්මයමේරියත්.
ප්‍රීරමාර් පතුවොයතෙනෙගම, ... (1:25-27).

ඳෙනත, ගැඟැස් ගෙවු අභ්‍යතත්ස්ගෙහෙබෙනය තුදණුගොවාර්, වෙඩනකු ගැඟැස් වාතින් තුදුකකුකයාන්. ග්‍රෑඩිකුක, එංජෙනෙයායාලුද, තාබ්ඩි යොගාමාගුමායුජ්‍ර බැඩාතතිල් කරණිලු කාරණා අධ්‍යාපන් ඩැඩය ගුදුජීයිරුනු. මරිඡු, අත් සාහැදුව අධ්‍යාපන් අනුශේෂිකකුයුද ඩිල යෙරිය ගෙරාර්මයායි අතු භුද්‍යතින් සුක්ෂිකකුයුද ගෙය්තු. අතු මාත්‍රමාන් ප්‍රීඩිකකුවානුජ්‍ර එක ප්‍රී, එගානු තාන් ප්‍රීඩුව පර යෙන්.

ඉපසංහරාර්

හෙ පාච සූජුඩතිගුජ්‍ර ගෙවු ග්‍රැනුතුයුපහාරමාන්, එගානාත් අතින් කුදාතන් අතිලුබෙනෙනා තාන් කරුතුනු. ගමුක් එහිවාවර්කකු අතු ගෙවු බෙදුවිජීයායි තීරුවාන් තාන් ප්‍රාර්ථිකකුනු.

අගෙන්ක බර්ස්සැස්කු මුළුපු, ගෙවු ඉපගෙස්ඩාවු ගෙරියාරු ගාම තතින් ප්‍රීඩු සංස්ඡිකකුවාන්⁶⁰ කාරිත් පොය සංඛෙව තාන් කෙස්කු කයුජායි. සංස්ඡිගෙන ක්‍රිජීන් අත් ප්‍රීඩිත්තිනිනු පුරුතු බැඩාපුදුර්, කිරිපුළින්න වස්ත්‍රම යතිඡු ගෙවු බාවාන් තගේ පුත්‍ර කාරිගෙ කුතු කෙතෙනාද ගොක්කී ගිල්කකුනාතු ඉපගෙස්ඩාවු ක්‍රිජු. “හෙතු එගානු කාරාන්, මිදුර්!” කුද්‍රි ජොජිඡු. අතිනු එළු එළු පිවරණ අත්වරුමාය තුකොකුඩු, ඉපගෙස්ඩාවු පරිනිතු, “එගිකිතියුපොළයුජ්‍ර ගෙනු බැඩාවානුජ්‍ර ක්‍රිජිපු, එගානාත් එගේ ජොජි ගෙයුවානායි කාර් පුඩාරමුජ්‍ර ගෙවු ග්‍රැනෙයිතන් එගිකකු සම්මානිජාතාන් හෙතු කාර්.” අත් කුද්‍රි අණ්පා එළුජිඡිඡු, පිගෙන පරිනිතු, “එගිකක් අත්තර ගෙවු ග්‍රැනෙයිතන් අත්කුවාන් ක්‍රිජීතිනිරුගෙනකින්.”

අත් සංඛෙව අත්වු තාන් කෙකුපුදාර්, අත් කුද්‍රියුද ප්‍රතිකරණ, “එගිකකු අගෙනෙ ගෙවු ග්‍රැනෙයිතන් ඉභායිරුගෙනකින්” එගානායිත් කුඩාමෙනාන් තාන් ප්‍රතීක්ෂිජුත්. එගානාත් අත් කුද්‍රියුද වාකුකුඥා ය, “එගිකක් අතුපොළයුජ්‍ර ගෙවු ග්‍රැනෙයිතන් අත්කුවාන් ක්‍රිජීති රුගෙනකින්” එගානිතු එගෙන ග්‍රැනෙයිත්.

යමාර්තම සූජුඩතෙත තාන් “සමරුප්‍රාගම,” “නිසුවර්තමත,” “ක්‍රිජු

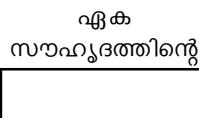
മുട്ടുന പരിശോധനകളെ നേരിട്ടുവാനുള്ള കഴിവ്,” “തുറന്ന മനോഭാവം,” “ഉംപ്പ്,” കൂടാതെ “പേപാൽസാഹിനം,” എന്നീ വാക്കുകൾ ഉപയോഗിച്ചു വിശദീകരിച്ചപ്പോൾ, “എനിക്ക് അങ്ങനെ ഒരു സ്നേഹിതൻ ഉണ്ടായിരുന്നുകിൽ” എന്നു നാം വിചാരിച്ചുക്കാം. അങ്ങനെയെങ്കിൽ, നമുക്ക് ആ ചിത്ര എന്നു മാറ്റി “എനിക്കു അങ്ങനെയുള്ള ഒരു സ്നേഹിതൻ ആകുവാൻ കഴിഞ്ഞിരുന്നുകിൽ” എന്നാക്കാം.

പാഠത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ, ഇതു വായിക്കുന്ന എല്ലാവർക്കും, കൂടാതെ സ്നേഹിതരില്ലാത്തവർ എന്നു കരുതുന്നവർക്കും പ്രത്യേകിച്ചു സഹായകരമാകുമെന്നു ഞാൻ പറഞ്ഞുവാണ്. ഞാൻ രണ്ടു കാര്യങ്ങൾ നിങ്ങളോടു പറയുടെ: എന്നു, നിങ്ങൾക്കു സ്നേഹിതമാരില്ലെങ്കിൽ, സ്നേഹിതൻ ആവശ്യമുള്ള രണ്ടു കണ്ണാട്ടുകയും നാം സാംസാരിച്ചതുപോലെയുള്ള സ്നേഹിതനാക്കുകയും ചെയ്യുക. “സ്നേഹിതമാരുള്ള വ്യക്തി തന്ന സ്നേഹമുള്ളവനായി കാണിക്കണം”⁶¹ എന്നതു ഇപ്പോഴും വാസ്തവമാണ്.

രണ്ട് (എറ്റവും പ്രധാനമാപ്പെട്ടതും), നാം വിവരിച്ച യോഗ്യതകളുള്ള ഒരു സ്നേഹിതനെ നമുക്കെല്ലാവർക്കും ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിയും എന്നോർക്കണം - “പാപികളുടേയും ചുക്കരാത്രേയും സ്നേഹിതൻ” എന്നു വിളിക്കപ്പെട്ട വൻ (മതതായി 11:19; ലുക്കാന് 7:34), തന്റെ അനുയായികളെ “സ്നേഹിതരാർ” എന്നു വിളിച്ചുവൻ (ലുക്കാന് 12:4; ഫോറാനാൻ 15:15). അവൻ നിങ്ങളുടെ സ്നേഹിതനാണോ? അവൻ പറഞ്ഞതു ഓർമ്മിക്കുക, “ഞാൻ നിങ്ങളോടു കല്പിക്കുന്നതു പ്രമാണിച്ചാൽ, നിങ്ങൾ എന്റെ സ്നേഹിതമാർ ആകുന്നു” (ഫോറാനാൻ 15:14). നമുക്കു വേരെ എത്ര സ്നേഹിതമാർ ഉണ്ടായാലും ഇല്ലെങ്കിലും, ഈ സ്നേഹിതൻ നമുക്ക് ഉണ്ടാകുക തന്ന വേണം!

ഭജ്യ-സഹായ കൃതിപ്പുകൾ

ഒരു വലിയ ബോർഡിൽ “സഹഹരിം” എന്നെന്നുതി, പാഠം തീരുന്നതു വരെ കാണിക്കുന്നതു ഫലപ്രദമായിരിക്കും. വിപുലമായ സമീപനം ആവശ്യമെങ്കിൽ, വലിയ അക്ഷരത്തിൽ ഒരു ചാർട്ട് ഉണ്ടാക്കുക:



പിന്നെ പാഠത്തിന്റെ മുഖ്യ പോയിന്റുകൾ അടങ്കിയ കാർഡുകൾ ഉണ്ടാക്കി പുരിപ്പിക്കേണ്ട സ്ഥലത്തു വയ്ക്കുക: “സമർപ്പണം,” “നിസ്വാർത്ഥത്,” “പരിശോധന,” “തുറന്ന സമീപനം,” “ഉംപ്പ്,” “പേപാൽസാഹിനം,” “വേദന.”

കുറിപ്പുകൾ

¹തിരുവെച്ചുത്തു സുചനകൾക്കു പുറമെ, ആദ്യത്തെ വണ്ണികയിലെ ഉദ്ധരണികൾ എടുത്തിരിക്കുന്നത് ഫ്രാങ്ക് ക്രൈസ്തിന്റെ, എ ഫ്രണ്ട് ലൈക്ക് യു എന്നതിൽ നിന്നാണ്

(ഹാർട്ട്ക്ലാറ്റ് സാമ്പളേഴ്സ്, ഇൻക്., 1991), ഡിവോംഷൻൽ കലണഡർ. ²ഉത്തമഗീതങ്ങൾ 5:16. ³ഇപ്പോൾ മാർക്കറ്റിൽ ലഭ്യമായ പുസ്തകത്തിന്റെ തലക്കട്ട് ദ പ്രൈസ്ക്കാൾസ് അമേരിക്കൻ മെയിൻ എന്നാണ്. ⁴ബാപീരി ദിവസവും ശാലിനുവേണ്ടി കിന്നരും വായിച്ചിരുന്നു വെക്കിൻ ബാപീരി ആരുടെ മകൻ എന്നു ചോദിച്ചും എന്ന് എന്ന ചോദ്യം ഉയർന്നേക്കാം (ഇ.വാ. 1 ശമുഖേവൽ 16:23; 17:15). പല വിശദീകരണങ്ങൾക്കും സാധ്യതയുണ്ട്. ബാപീരി ശാലിന് അവസാനമായി വായിച്ചിട്ടും കുറെ കാലം കഴിഞ്ഞിരിക്കാം - ബാപീരിന്റെ ശരീരത്തിനു മാറ്റവും സംഭവിച്ചിരിക്കാം. (പിന്നീട് അവനു താടിയുള്ളതായി പറയുന്നുണ്ട് - 1 ശമുഖേവൽ 21:13; രൂപക്രഷ്ണ അപോസ്റ്റൽത്തനെന്ന താടി വളർത്തുവാൻ തുടങ്ങിയിരുന്നേന്ന കാം.) ശാലിന്റെ മനസ് ഏറെ സമയവും ഏവിടെയോ ആരയിരുന്നതിനാൽ, അവന്റെ ഓർമ്മയെ അതു ബാധിച്ചുകരാം. എങ്ങനെന്നായാണും, രൂപക്രഷ്ണ, ഏറ്റവും നല്ല വിശദീകരണം ഹാന്തിന്റെ മുഖ്യഭാഗത്ത് നന്കിൾച്ചുള്ളതാണ്: ബാപീരി ആരയിരുന്നു എന്നല്ല ശാല ചോദിച്ചത്, പിന്നെന്നോ അവന്റെ അപ്പൻ ആരയിരുന്നു എന്നാണ്, അതു അവനെ രാജാനിയിൽ നിർത്തുവാനുള്ള മുരക്കാരുക്കമായിരുന്നു. ⁵ബാപീരിന്റെ അപ്പൻ ആരായിരുന്നു എന്നു ശാല മുൻപു കേട്ടിട്ടുണ്ട് (1 ശമുഖേവൽ 16:18-22). എങ്ങനെന്നായാണും, പേരുകൾ ഓർത്തിരിക്കുവാൻ പ്രയാസം ഉള്ളജ്ഞരാളുപോലെ (പ്രത്യേകിച്ചു തൊന്തരം എല്ലാ ദിവസവും ഉപയോഗിക്കാതിരിക്കുന്നത്), ശാലിന്റെ മിവി എന്നിക്കു മനസിലാക്കാം. ⁶ഈ സന്ദർഭത്തിലായിരിക്കാം “ശാല യിറ്റായിരുട്ടു അടുക്കലേക്കു, ആളയച്ചു പറഞ്ഞത്, ‘അവീരിനോടു എന്നിക്കു ഇഷ്ടം തോന്നിയിരിക്കുകോട്; അവൻ എന്റെ അടുക്കൽ വസിക്കേടു’” (1 ശമുഖേവൽ 16:22). ⁷യോനാമാൻ എന്നതിനർത്ഥം “യഹോവ നൽകി” എന്നാണ്. ⁸1 ശമുഖേവൽ 13; 14. ⁹1 ശമുഖേവൽ 14:45. ¹⁰1 ശമുഖേവൽ 18:3 നെ 1 ശമുഖേവൽ 20:16 മായി താരതമ്യം ചെയ്യുക.

¹¹ യോനാമാൻ “അനന്ന്” ആണു എന്നു ബാപീരി ആവർത്തിച്ചു പറയുന്നുണ്ട് (1 ശമുഖേവൽ 20:8). ¹²1 ശമുഖേവൽ 20:41; 2 ശമുഖേവൽ 1:26; മുതലായവ. ¹³1 ശമുഖേവൽ 20:16 നോക്കുക. ¹⁴നോക്കുക 1 ശമുഖേവൽ 20:23. കുടാതെ “യഹോവയെ സാക്ഷിയാക്കിയുള്ള സവൃത്” എന്നു അതിനെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതും ശ്രദ്ധിക്കുക (1 ശമുഖേവൽ 20:8; എംപസിന് മെമൻ). ¹⁵ശബ്ദിക്കുക 1 ശമുഖേവൽ 13:22 - ഫെലിസ്ത്യരുമായി ഇടക്കിട നടന്ന യുദ്ധങ്ങൾ വിജയിച്ചുശേഷവും അവരുടെ വാളുകൾ ചിലതു യിസായേല്യർ എടുത്തിരുന്നതായി കരുതപ്പെട്ടുണ്ട്. പിന്നീട് ബാപീരിനും അവന്റെ ആളുകൾക്കും നാനുറുവാളുകൾ ഉണ്ടായിരുന്നു (1 ശമുഖേവൽ 25:13). ¹⁶1 ശമുഖേവൽ 20:20 മുതൽ; 2 ശമുഖേവൽ 1:17, 18, 22. ¹⁷യോനാമാന്റെ പ്രവൃത്തികളുണ്ടെന്നു നാം ഇന്നു പറയുന്നത് “അവൻ തന്റെ ഷർട്ട് പൂർക്കിലേക്കിപ്പോ” എന്ന പരപ്രയോഗമാണ്. ¹⁸യോനാമാൻ തന്റെ സ്വാദും അജൈല്ലാം ബാപീരിനു കൊടുത്തു; ബാപീരിനു, കൊടുക്കുവാൻ മാറ്റാനുമില്ലാതിരുന്നതു കൊണ്ടു, തന്നെത്തന്നെ കൊടുത്തു. ¹⁹ജൈലിന് ബർട്ടൻ കേപ്പമാണ്, കമ്മൺസ് ഓൺ ഫാസ്റ്റ് സാമുഖേവൽ (അബിലീൻ, ടെക്സ.: എസിയു പെസ്, 1992), 215. ²⁰1 ശമുഖേവൽ 23:17; മുതലായവ.

²¹1 ശമുഖേവൽ 18:5, 16, 30. ²²1 ശമുഖേവൽ 16:21. ²³1 ശമുഖേവൽ 18:30. ²⁴ഇ.വാ. 1 ശമുഖേവൽ 14:44. ²⁵ബാപീരി ചെയ്തതെല്ലാം ശാലിനു അനുകുലമായിരുന്നു. ²⁶യോനാമാന്റെ ചോദ്യത്തിൽ, പിയാത്തതെക്കില്ലും, മനസിലാക്കാവുന്ന ഒരു വാദം ഉണ്ടായിരുന്നു. കാരണം കുടാതെ ശാല ബാപീരിനെ കൊന്നാൽ, രാജ്യം മുഴുവൻ അസ്ഥാപനകുവാൻ അതു കാരണമാകും. ആർക്കും സുരക്ഷിതമില്ലെന്നു വരും. ²⁷ശാല എടുത്ത പ്രതിജ്ഞ ആത്മാർത്ഥതയുള്ളതായിരുന്നോ എന്നു ചിലർ ചോദിക്കാറുണ്ട്. ²⁸“മോഗമായ സമയ അവർ എങ്ങനെ അതിജീവിക്കാം” എന്ന പാഠം, നോക്കു. ²⁹ശാല “ശമുഖേവിനു മുൻപു പ്രവചിച്ചിരുന്നു” എന്നാണ് വേദാംഗം പറയുന്നത് (1 ശമുഖേവൽ 19:24). എങ്ങനെന്നായാണും,

“പ്രവചനിച്ചിരുന്നു” എന്ന വാക്ക്, നിശ്ചയമായ അർത്ഥത്തിലും ഉപയോഗിക്കാം. മുലാഷയിലുള്ള അതേ വാക്ക് 1 ശമുദ്രവൽ 18:10-ൽ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുകയും അതു എൻ എഎസ്ബിയിൽ തർജ്ജിമ ചെയ്തിരിക്കുന്നത് “പുലസുക്” എന്നുമാണ്: “അവൻ വീട്ടിനുള്ളിൽ പുലസുകുക്കാണു നടന്നിരുന്നു.” നയോത്തിൽ വെച്ച് ശാൽ ഇരുപത്തിനാലു മൺിക്കുർ “നഗനായി” കിടന്നപ്പോൾ എന്നു ചെയ്യുകയായിരുന്നു എന്നു ചോദിച്ചിട്ടുണ്ട്.³⁰ പദ്ധതിയുടെ രണ്ടാമത്തെ ഉദ്ദേശം തന്റെ ഉള്ളിൽ ശാലിനോടൊപ്പമുള്ള അവൻറെ സ്ഥാനം എവിടെയാണ് എന്ന് വ്യക്തമാക്കുവാൻ വേണ്ടിയാണ്. ഏപ്പുകൈഷ ആ ശുമങ്ങ ശ്രീ ശാലിനെ മനസ്സിലുണ്ടായ താൽക്കാലിക മലീനസമായ സ്വഭാവത്തിനെ മലമാക്കാം അത് അവൻറെ വാസ്തവത്തിലുള്ള ഫിവേകോദ്ദേശം പ്രകടമാക്കിയില്ല. മുന്നു ശാൽ കൊല്ലുവാൻ ശമിച്ചുപ്പൂഴഞ്ഞതുപോലെ അവൻ ഒരുപക്ഷേ രാജാവിനോടു നിരപ്പു പ്രാപിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നേന്നും. (അമാവാസ്യിലെ പാതി-ഭോജനത്തിനു ദാവീദ് വരുമെന്ന ശാൽ [പത്രീക്ഷിച്ചുതുക്കുക്കാണ് [1 ശമുദ്രവൽ 20:26, 27], “താല്പക്കാലിക മലീനസപ്രവൃത്തികൾ കുറുമായി കാണണം” എന്നു ശാൽ രജുപക്കൈ യാചിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചിട്ടുണ്ട്.)

³¹സംഖ്യാപുസ്തകം 28:11-15. ³²1 ശമുദ്രവൽ 20:25. ³³ദാവീദിനെ ജീവിതത്തെതക്കു മുച്ചു നാം പിക്കുവോൾ, സത്യസമ്മല്ലാത്തതും ഭോഷ്കവും മറ്റും നാം കാണുന്നുണ്ട്. ഇതിൽനിന്ന് ദൈവം ഭോഷ്കക് അംഗീകരിക്കുന്നു എന്നു നാം കരുതരുത്. ദൈവശാഖ സിയ എഴുത്തുകാർ സംഭവിച്ചു് അതുപോലെ പകർത്തിയിൽക്കുകയാണ്, അവർ പറാണത്തിനെ എല്ലാം ഒരു മുടുപടമായി കൊടുത്തിരിക്കുന്നതല്ല. ³⁴ഒ എൻഡൈവിയിൽ “ഈപ്പ ഹി ലുസന് ഹിന് ദൈവർ” എന്നാണ്. ശാൽ തിരുച്ചയായും അങ്ങനെ ചെയ്തു! ³⁵യോനാമാൻ പറഞ്ഞു, “യുഹൂവ എൻ്റെ അപ്പനോടുകൂടുതു ഇരുന്നതുപോലെ നിനോടുകൂടുതു ഇരിക്കുമ്പാക്കട്.” (എംധസിപ് മെമ്മ.) അവനെ രാജസ്ഥാനത്തുനിന്നു നീക്കുന്നതിനു മുൻപു് - ശാലിനെ വാച്ചുയുടെ അരംഭലട്ടത്തിൽ യഹോവ അവനോടൊപ്പമുണ്ടായിരുന്നതിനെക്കുറിച്ചാണ് യോനാമാൻ പറഞ്ഞത്. ³⁶നിർഭാഗ്യവശാൽ, ദാവീദ് രാജാവായ പ്രേസർ യോനാമാൻ ജീവിച്ചിരുന്നില്ല ³⁷പുതുതായി രാജാവായിരുന്നു ആൻഡ ശക്തരായ എതിരാളിക്കളെ ഉടനെ തന്നെ കൊല്ലുന്നതു സാധാരണ പതിവായിരുന്നു. ³⁸യോനാമാൻ തന്റെ അപേക്ഷയിൽ തന്റെ “ഭേദനത്തെയും [ഭേദനത്തിലുള്ളവരെയും]” ഉൾപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. ദാവീദ് തന്റെ പ്രതിജ്ഞ ഓർക്കുകയും യോനാമാന്റെ മകനെ ആഭരിച്ചി (2 ശമുദ്രവൽ 9:7) കൊല്ലാതെ വിച്ചു (2 ശമുദ്രവൽ 21:7). ³⁹ആദ്ദോഷപരമായി അശുദ്ധരായ തവർ തിസായേലിനെ മതപരമായ വിരുന്നിൽ പങ്കെടുക്കുന്നതിനു അയോധ്യരാണ് (അലവുപുസ്തകം 7:20, 21). ⁴⁰ലേപ്പാപുസ്തകം 15:16-23; ആവർത്തനപുസ്തകം 23:10, 11.

⁴¹“സഞ്ചാരം” എന്ന എബ്രായപ്രയോഗത്തിനും അർത്ഥം “പാർട്ടേക്കിങ്സ് സാഹർ ദ നേച്ചർ സാഹർ്.” ആ പ്രയോഗത്തിനെ അക്ഷരിക അർത്ഥം “യു പെർവെഷ്സ് റിബെൽ” എന്നാണ്. എങ്ങനെയായാലും, അതിനേക്കാൾ പരിപ്രാസ്യമായിരുന്നു അത്. ഇന്നാണെങ്കിൽ അതിനെ മോശമായി താരതമ്യം ചെയ്യാവുന്നത് അക്ഷരികമായി അർത്ഥമാക്കുന്നത് “സഞ്ചാരം എ ഹിമെയിൽ ഭേഡർ” എന്നാണ്, എന്നാൽ അതു എറ്റവും വലിയ പരിപ്രാസ്യവാക്കാണ് (ഈ വാക്കുത്തിനെ എൽബി പാരാഹ്പ്രയിസ് നോക്കുക). ⁴²ബസ് പ്ലൂജിംഗ്സിൽ ഉള്ളത് “യു ഹാവ് മെയിഡ് പ്രഡണ്ട്സ് വിത്ത്” എന്നാണ് (നോക്കുക എൻഡ് ബി). എൻഡോവി യിൽ “യു ഹാവ് സൈസ് വിത്ത്” എന്നാണുള്ളത്. ⁴³യോനാമാൻ ജനിച്ചപ്പോൾ അവൻറെ അമധ്യുടെ നഗത അനാവുതമായതുകൊണ്ട്, ഇത് പ്രയോഗം അർത്ഥമാക്കുന്നത്, “നിന്റെ അമ നിനെ പ്രസവിക്കുവോൾ വളരെ ലജ്ജിക്കപ്പെട്ടു” എന്നാകാം. അല്ലെങ്കിൽ സ്ഥാനഭേദങ്കാക്കപ്പെട്ട രാജാവിനെ ഭാര്യമർക്കു ജനിച്ച പിന്തും എന്നാണ് (നോക്കുക 2 ശമുദ്രവൽ 12:18). ⁴⁴ഒന്നു ശമുദ്രവൽ 20:34 പറയുന്നതു

യോനാമാനു ക്രഷ്ണത്തിലും എന്നാണ്.⁴⁵ ആരെകിലും ശ്രദ്ധിക്കുന്നു എന്ന തെളിവു യോനാമാനു കീഴിയിരുന്നെങ്കിൽ സംശയിക്കേണ്ട, യോനാമാൻ തന്റെ ഭാസ നുമായി പട്ടണത്തിലേക്കു തിരിച്ചു പോകുമായിരുന്നു അങ്ങനെ ഭാവിച്ചിനു അപകടവും സംഭവിക്കുമായിരുന്നില്ല - നമ്മക്കു താഴെ പാണ്ഠ രംഗങ്ങൾ കാണുവാനും സാധിക്കു മായിരുന്നില്ല.⁴⁶ ഒന്നു ശമുഖേൽ 20:41 പിയുന്നത് ഭാവിച്ച് “മുന്നു പ്രാവശ്യം സാഷ്ടാംഗം നമസ്കരിച്ചു” എന്നാണ്. ഇതു യോനാമാനേന്നടുള്ള രാജാവിന്റെ മകൻ എന്ന ബഹുമാനത്തെ സുചിദ്ധിക്കുവാനാകാം (നോക്കുക 1 ശമുഖേൽ 24:8) അല്ലെങ്കിൽ ഭേദവത്തോടുള്ള ആരംഭവു പ്രകടിപ്പിച്ചതാകാം (“കർത്താവിന്റെ ഇഷ്ടം നടക്കേട്”)- അല്ലെങ്കിൽ അതിൽ രണ്ടുദേശവും അടങ്കിയിരിക്കും. ⁴⁷ ആ കാലത്ത് കവിളിൽ ചുംബിക്കുന്നതു വരുന്ന ചെയ്യുന്ന ആചാരമായിരുന്നു, ലോകത്തിൽ പല ഭാഗത്തും ഇന്നും ഉള്ള ആചാരം രഹം അഥ.⁴⁸ മ്രാക്ക് കൈയ്യിൻ, ദൃഢാർത്ഥ പ്രലഭകൾ യും (മാർക്കലാന്ത് സാന്തജേഷൻ, ഇൻക്, 1991), ഡിവോഷണൽ കലാഭാർ. ⁴⁹ ശ്രദ്ധിക്കുക 1 ശമുഖേൽ 23:17; 27:1; മുതലായ വ. തന്റെ ജീവനെക്കുറിച്ചുള്ള ഭയം നിമിത്തമാണ് ഭാവിച്ച് ഓടിപ്പോയതെന്നു അനവധി വേദഭാഗങ്ങൾ തെളിയിക്കുന്നു. കൊടുത്തിരിക്കുന്ന രണ്ടും ഒരുപോലെയുള്ള ഉദാഹരണങ്ങളാണ്.⁵⁰ 1 ശമുഖേൽ 23:14.

⁵¹ ഭാവിച്ചിനെ തിരിയുന്നതിൽ യോനാമാൻ പക്കു ചേർന്നിരുന്നില്ലെങ്കിലും, അല്ലൂം യം 20-ഞ്ചു അവസാനം മുതൽ അഭ്യാസം 23-ഞ്ചു ഇന്ത ഭാഗം വരെ അവനെ കുറിച്ചു നേന്നു പിയുന്നില്ല.⁵² ഭാവിച്ചിനെ സഹായിച്ചതിനൊന്ന് ശൗര്യ നോബിൽവെച്ച് പുരോഹിതനാരെ കൊന്നത്.⁵³ നോക്കുക കൈജീവി.⁵⁴ “നിന്നക്കു ശ്രദ്ധം ഞാനായിരിക്കും” എന്ന പദപ്രയോഗം ആവശ്യപ്പെട്ടില്ല, മറിച്ച് ഒരു വാർദ്ധാനമാണ്. എന്തു സംഭവിച്ചുള്ളും ഭാവി തന്നെ തുടർന്നും സഹായിക്കുമെന്നും, താൻ രണ്ടാം സ്ഥാനം കൊണ്ടു തുപ്പത്തിപ്പുട്ടോളം എന്നും യോനാമാൻ വാർദ്ധാനം ചെയ്തിരുന്നു. എന്നാൽ നിർഭാഗ്യകരമായി, ആ വാർദ്ധാനം നിറവേദ്യവാൻ അവൻ ജീവിച്ചിരുന്നില്ല.⁵⁵ നോക്കുക 1 ശമുഖേൽ 24:16-20.⁵⁶ സഖാപസംഗി 4:9-12 തു മറുള്ളവർിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്ന ശക്തിഭയ കുറിച്ചു ഉപയോഗിച്ചാണ് സംസാരിക്കുന്നു.⁵⁷ നോക്കുക പ്രവൃത്തികൾ 10:24.⁵⁸ 2 ശമുഖേൽ 13:3 നോക്കുക.⁵⁹ സവർഖരതിഭയ ഭേദവിം നൃയാക്കിക്കുന്നതായി തെളിയിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന ചിലർ, ഈ വേദഭാഗമുന്നതു, ഭാവിച്ചു യോനാമാനും അപകാരമായിരുന്നു എന്നു “തെളിയിക്കുവാൻ” ശ്രമിക്കുന്നുണ്ട്. എങ്ങനെന്നയായാലും, ഭാവിച്ച്, പിയുന്നതു യോനാമാനും നിസ്വാർത്ഥ ന്നനേഹത്തെയാണ്, അല്ലെങ്കിൽ ലൈംഗികസിംഹവ ന്നനേഹത്തെയാണ്.

⁶⁰ നോക്കുക ഇന്ന് സംഭവത്തിന്റെ ഒരു വേർഷാൻ “ബാബ്യജ് ഓഫ് ഡിസപ്പിഷിപ്പ്,” ട്രൗത്ത് ഫോർ ട്രേജേ (മാർച്ച് 1990), 21-ൽ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതു തികച്ചും അനുഭൂതിക്കാണ്, അതിനെ വീണ്ടും എഴുതുന്നു.