

## 九、“趁衰老的日子未到”

(传道书12章1-8节)

“趁着你年轻时，要记住你的创造主。趁衰老的日子未到，你还没有说：“活着毫无意思……”(12章1-8节)。

没有人期望年龄增长(除了孩童之外)，但同样也没有人能挡住岁月的脚步。年龄这样一个人类的普遍特征却产生了更多的智慧和幽默。例如，奥格登·纳什(Ogden Nash)曾说：“中年意味着你已经见过太多的人，以至于每见到一个人都会在头脑中唤起的别人的影子”。比尔·科斯基(Bill Cosby)讲了他49岁时去梅奥诊所体检的事。他向医生问起身体状况时，医生答道：“一切正常。如果你明天死去，也没人会奇怪”。<sup>1</sup>

不管我们怎样步入老年——与之抗争也好，拿它取笑也好，不去考虑也罢——老年不可避免。我们的生命始于胚胎，我们的身体成长到青春期时达到巅峰，在25至35岁时完全成熟。这也是大多数运动员处于事业巅峰的年纪。随后，我们的身体会越来越弱。如果正常的生命周期为七十年，那么“中年”不是我们常说的五十岁，而是三十五岁。体质逐渐变弱的这段时期常称为“衰老”，即生命中的下坡路，从身体机能的最佳状态直到死亡。随着我们衰老的加剧，生活变得困难，更依赖于周围环境，变得无趣。

这篇文章描述身体和精神的衰退。在12章1节所罗门劝诫年轻人要“趁衰老的日子未到”记住上帝。所罗门所谓的“衰老的日子”不是指道德败坏，而是艰难的时日，“苦恼的日子”(NIV)。这就是年老的日子，即许多人“发现了无乐趣”的日子。所罗门醒告：如果我们不趁着年轻回报上帝的话，我们就再也不能回报上帝了。所以，他建议现在就要记住上帝。<sup>2</sup>

接下来，所罗门对于生命历程有一系列比喻说法(12章2-5节)。<sup>3</sup>第2节用

[1] Bill Cosby 著, 时光飞逝(Time Flies)(纽约: Bantam Books 出版社, 1987年出版), 序言(preface)。

[2] Swindoll 补充到, 如果我们年轻时未能记住上帝, “我们对恶而不是对善的投资将收到可怕的股息。它将给我们留下一直到老都会记得的伤疤、心痛和悔恨。这种悲伤和罪恶感会毁掉我们现在及将来的安宁和欢乐”。正如他指出的那样, 生命进程本已困难, 何况再有邪恶的生活方式来破坏呢? Charles R. Swindoll 著, 《游走边缘》(Living on the Ragged Edge), 美国加州福乐顿市 Insight for Living 出版社 1986 年出版, 第 120 页。

[3] 评论家们曾试图用寓言的方式来诠释 12 章 2-7 节, 仿佛描述衰老的要素构成了整幅图画的一些部分。通常的解释是这些章节描述了肉体的衰弱: “看守房子的”是手; “推磨的”是牙齿; “强壮的”是腿, 等等。见 F. Delitzsch 著, 旧约评论: 箴言传道书所罗门之歌(Commentary on the Old Testament: Proverbs, Ecclesiastes, Song of Solomon), 密歇根州 Grand Rapids 市: Wm. B. Eerdmans 出版公司, 版次不详, 402ff, 以这个方式为例。Davidson 更接近最新的解释: 这些节是一系列不同场景组成的“小品文”, 而不是一个场景。Robert Davidson 著: 《日用学习圣经: 传道书与所罗门之歌》(The Daily Study Bible: Ecclesiastes and the Song of Solomon), 费城: Westminster Press 出版社, 1986 年出版, 第 83ff 页。

风暴的形成描述生活乐趣的减退(11章7节)。“雨后乌云再现”;忧愁不断到来。第3-4节选用一个曾经繁华,而今年久失修的房屋进行说明。第5节描述了老年的一些结局:白色的“杏树”花暗指灰白色的头发;曾经轻跃的蚱蜢而今“蹒跚而行”;“催情果失效”,或者说,性欲减退(指这种果子的性功能)。

对衰老过程的简短描述后,接着是一系列描写死亡的意象:“我们都向着最后的归属地去,那时候,街上将有哀鸣的声音”(12章5节)。生命描绘成“银链”吊起的“金碗”;最终,银链断掉,金碗破碎(12章6节)。同样,我们可以把生命的尽头想象成泉旁破碎的“瓶子”,或井边破烂的打水“轮子”。最后,所罗门说道:“我们的身体将归还尘土,我们的气息将归回赐生命的上帝”(12章7节)。接下来所罗门咏叹到道“‘空虚的空虚’,传道者说,‘一切都是空虚!’”(12章8节)。这句话在这里显得尤为恰当!

所有这些描述显示出对衰老过程的沮丧和死亡的悲伤。但是所罗门的意图不是要使我们沮丧而是要唤起我们去行动。“记住”上帝不只是让我们想着他,而是我们未曾衰老便要用对他的了解塑造我们的生活。为什么我们应在年老之前记住上帝?为什么不在生命的晚些时候再来考虑这些呢?所罗门说了几条理由。

### 上帝赐予你年轻的力量,你亏欠他

所罗门提醒我们每个人上帝是“我们的造物主。并且,我们的气息将归回赐生命的上帝”(12章7节)。戴维森(Davidson)这样解释:“颂扬生命…但要记住它只暂时属于你。不要装出一副你是自给自足的摸样,你是造物主所造”。<sup>[4]</sup>“我们的生命是上帝的礼物。我们是生命的奴仆,正如我们是金钱的奴仆。如果我们的生命没有用来为上帝服务,我们就是窃取了生命。正如以色列人将其农产品和家畜的“首批果实”奉献给上帝,我们也应将生命本身的“首批果实”而不是残羹冷炙奉献给上帝。

如果你想要“过些时候”再侍奉上帝,请记住“过些时候”不是他想要的。上帝想让你现在就全身心地侍奉。

### 全身心地服务上帝,老年不会很糟糕

青年时代是人生轨迹的决定性阶段。不管好习惯

还是坏习惯,都是在年少时形成的。年少时代有许多潜在的危險,其中许多可以影响你的余生。按上帝的意志行事可以使你避免这些悲剧性的错误。

此外,大多数有意等待要记住上帝的人从来不会记住上帝。如果上帝现在对你不重要,那么以后也不会。确实有例外的情况,但惯例是你越想等着服从上帝就越不会服从他。最后,如果你等到生命中(12章1-5节)那个时间,你的想法就不会改变了。等待是危险的。

为什么要剥夺你自己与身俱来的欢乐呢?—去了解上帝,享受他永恒的宁静与安全?所罗门似乎在说:“不要等到生命了无情趣才把上帝找”。真正的乐趣来源于与上帝同在(比较3章12-13节)。正如斯温德尔(Swindoll)指出的那样:“上帝把我们设计成没有他则感到空虚的人”<sup>[5]</sup>,老年可能是宁静满足的时候,也可能是深深悔恨的时候。我记得拜访过一对老年姐妹。其中一个多年来过着虔诚的生活,虽已94岁高龄,她是我见过的最快乐的人之一。尽管年老,身体不济,丈夫已离开人世六十几年,她仍然心情愉快,性情温和,关心他人,对即将升入天堂乐观处之。她的姐姐则不想献身于上帝,知道错了仍按自己的方式生活,老年病重又残疾。我经常去医院看望她,她几乎都要哭,为自己虚度的一生流泪,不知道上帝是否会原谅她。她的最后几年充满了悲伤,失望和烦忧。“衰老的日子”来复仇了,因为她没有听从所罗门的建议。

霍华德·休斯(Howard Hughes)是非常成功的商人、飞机制造商和电影制造商,并与好莱坞明星为伍。他繁忙的生命中没有上帝的位置。到了晚年,他有点神经质,不相信任何人,靠麻醉剂度日,尽管有百万家产,却隐居家中,光着身子呆在黑洞洞的屋里。他死后,人们拼命争取他遗留下的庞大地产,他“衰老的日子”来了,却丝毫没有准备,因为他没有记住上帝。

### 死亡是生命的必然结局

在一幅发人深省的死亡图景中,所罗门说,“我们都向着最后的归属地去”(12章5节)。用希伯来语的分词形式来表达“去”意思,表明这是一个持续解体的

[4]Davidson 著,第84页。

[5]Swindoll 著,第121页。

过程。<sup>6</sup>换句话说,你現在就在通往“最后的归属地”的路上!所罗门劝诫你要在生命终结“之前”记住上帝,因为你不能阻止或阻碍生命的进程。

你不知道自己能否活到白头。《新约全书》鼓励我们随时准备见上帝:“到了时候,人人必有一死,死后有上帝的审判”(希伯来书9章27节)“因为我们都必须站在基督面前,受他审判。每一个人会按照肉身的行为,或善或恶,接受报应”(哥林多后书5章10节)。我们的生命怎样结束,我们怎样过来世的生活取决于我们每一个人。耶稣的到来是为了让我们在充裕的生活和缺乏精神庇佑的生活之间做出选择。

## 结 论

刘易斯(C. S. Lewis)说:

到最后只有两类人:那些对上帝说“愿你的旨意成全吧”的人,最后上帝会对他们

说:“愿你的旨意成全吧”。人人都得下地狱,必须做出选择!如果没有这种自我选择,就不会有地狱。严肃、持续追求快乐的灵魂会得到快乐。只有寻觅的人才会有所得,门只会为敲门的人敞开。<sup>7</sup>

如果你要趁着年轻记住造物主,那你必须现在就要有所作为。时间不能倒流,“衰老的日子”即将来临。早该行动起来,莫再等待侍奉上帝的时机。不要耽搁。自己选择快乐,不论现今或是永久。

[6]Michael A. Eaton著,《传道书:序言与集注》(Ecclesiastes: An Introduction and Commentary),美国伊利诺伊州Downers Grove市Inter-Varsity出版社,于1983出版,第149页。他补充说“死亡始于生命,也是生命的顶点”。指出这个过程不可逆转。

[7]C. S. Lewis著,《大分离》(The Great Divorce),纽约:Macmillan Co. 出版社,1946出版,第72,73页。

## 转 化

据说亨利沃兹沃思朗费罗(Henry Wadsworth Longfellow)可以在一张毫无价值的白纸上写出价值六十万美元的诗歌。约翰·洛克菲勒(John D. Rockefeller)在支票上签个名,它就价值数百万。机械师可以用价值五百美元的原料造出五万美元的成品。艺术家可在一张廉价的帆布上作画,若干年后,画也会值几千美元。同样,上帝可将一个无价值、充满罪恶的生命,经过耶稣的血的洗涤,赋予圣灵,赐福世界。

=====

Studies of Biblical Literature © 2005, 2006 by Truth For Today Publications.