

ਖੁਜਾ ਤੋਂ ਗਾਢਾਂ ਤਕ

(14:6-20)

ਇਕ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਦੋਸਤ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਸੀ ਕਿ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਤੇ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਕੀ ਹੋਇਆ ਸੀ: ‘ਪਹਿਲੇ ਸਾਲ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਦੇਵਤਾ ਮੰਨਿਆ। ਦੂਜੇ ਸਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਸਤਾਇਆ। ਤੀਜੇ ਸਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਚਕਨਾ ਚੂਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।’ ਉਹਨੂੰ ਇਕ ਨੁੱਕਰ ਤੋਂ ਦੂਜੀ ਨੁੱਕਰ ਤਕ ਜਾਣ ਵਿਚ ਕੁਝ ਸਾਲ ਲੱਗੇ ਸਨ, ਪਰ ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਕੁਝ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਦੇਵਤੇ ਤੋਂ ਦੁਸ਼ਟ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਅਧਿਆਏ 14 ਵਿਚ, ਅਸੀਂ ਪੌਲਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਹਾਂ, ਜਦ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਗਲਾਤੀਆ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਖੁਸ਼ਬਰੀ ਛੈਲਾ ਰਹੇ ਸਨ। 13:42-14:7 ਤੇ ਸਾਡੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਠ ਦੇ ਅਥੀਰ ਵਿਚ, ਯਹੂਦੀਆਂ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਇਕੋਨਿਊਮ ਵਿਚ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਉੱਤੇ ਪਥਰਾ ਕਰਨ ਦੀ ਚਾਲ ਖੇਡੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਚਾਲ ਪਤਾ ਲੱਗਣ ਤੇ ਇਹ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ‘ਲੁਕਾਉਨੀਆ ਨਗਰ ਲੁਸਤ੍ਰਾ ਅਰ ਦਰਬੇ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲਾਂਭ ਛਾਂਭ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਭੱਜ ਗਏ’ (ਆਇਤ 6)। ਪੰਡੂਲੀਆ, ਪਿਸਿਦੀਆ, ਅਤੇ ਲੁਕਾਉਨੀਆ ਗਲਾਤੀਆਂ ਦੇ ਉਪ ਜ਼ਿਲੇ ਸਨ। ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਥਾਂਵਾਂ ਨੂੰ ਜਿੱਥੇ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਨੇ ਗਲਾਤੀਆ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਸੀ, ਪਿਸਿਦੀਆ ਕਰਕੇ ਜਾਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।¹ ਹੁਣ ਉਹ ਦੱਖਣ ਵਿਚ ਲੁਕਾਉਨੀਆ ਜ਼ਿਲੇ ਵੱਲ ਜਾਣ ਲਈ ਨਿੱਕਲ ਪਏ। ‘ਲੁਕਾਉਨੀਆ’ ਦਾ ਰਫ ਜਿਹਾ ਅਨੁਵਾਦ ਹੋਵੇਗਾ, ‘ਬਿਧਿਆੜ ਦੇਸਾ।’ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਸੇਵਕ ਸਭਿਆ ਸਮਾਜ ਤੋਂ ਦੂਰ ਨਿੱਕਲਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ।

ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਪਹਿਲਾਂ ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਆਏ,² ਜੋ ਇਕੋਨਿਊਮ ਦੇ ਦੱਖਣ-ਦੱਖਣ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਅਠਾਰਾਂ ਤੋਂ ਵੀਹ ਮੀਲ ਸੀ। ਲੁਸਤਰਾ, ਇਕ ਗੁਮਨਾਮ ਜਿਹਾ ਪਿੰਡ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਥਾਨਕ ਲੜਾਕੇ ਕਬੀਲਿਆਂ ਦੇ ਹਮਲਿਆਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਇਕ ਹੋਮੀ ਬਸਤੀ ਬਣਾਈ ਗਈ ਸੀ।

ਪੌਲਸ ਦੇ ਲੰਮੇ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਜੀਵਨ ਦੌਰਾਨ ਲੁਸਤਰਾ ਦੇ ਤਜਰਬੇ ਬੜੇ ਹੀ ਦਰਦਨਾਕ ਸਨ। ਪੌਲਸ ਨੇ ਤਿਮੋਥਿਊਸ (ਲੁਸਤਰਾ ਦੇ ਇਕ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ³) ਨੂੰ ਖਤ ਲਿਖ ਕੇ “ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੁੱਖਾਂ . . .” ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ, ‘ਜੋ ਕੁਝ ਅੰਤਾਕੀਆ ਅਤੇ ਇਕੋਨਿਊਮ ਅਤੇ ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਉੱਤੇ ਪਿਆ ਸੀ’ (2 ਤਿਮੋਥਿਊਸ 3:11)। ਕੁਰਿੰਥਸ ਦੀ ਕਲੀਸੀਆ ਦੇ ਨਾਂਅ ਲਿਖਦਿਆਂ ਉਹਨੇ ਇਹ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇਕ ਵਾਰ ਉਸ ਤੇ ਪਥਰਾਅ ਹੋਇਆ (2 ਕੁਰਿੰਥੀਆਂ 11:23-26) ਅਤੇ ਇਹ ਪਥਰਾਅ ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਹੀ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਉਹਨੇ ਗਲਾਤੀਆ ਵਿਚ ਰਹਿਣ

ਵਾਲੇ ਭਾਈਆਂ ਨੂੰ ਲਿਖਦਿਆਂ ਕਿਹਾ, “... ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਦੇਹੀ ਉੱਤੇ ਜਿਸੂ ਦੇ ਦਾਗਾਂ ਨੂੰ ਲਈ ਫਿਰਦਾ ਹਾਂ” (ਗਲਾਤੀਆਂ 6: 17)। ਉਨ੍ਹਾਂ ‘‘ਦਾਗਾਂ’’ ਵਿਚ ਉਹ ਖਤਰਨਾਕ ਦਾਗ ਵੀ ਸਨ ਜੋ ਨੁਕੀਲੇ ਪੱਥਰਾਂ ਨਾਲ ਬਣੇ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਉਹਦੀ ਦੇਹ ਨੂੰ ਕੁੱਟਿਆ ਗਿਆ ਸੀ।

ਇਸ ਪਾਠ ਵਿਚ, ਅਸੀਂ ਵੇਖਾਂਗੇ ਕਿ ਕਿਵੇਂ ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਪੂਜਾ ਕਰਵਾਉਣ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਗਾਲਾਂ ਤਕ ਸਹਿਣੀਆਂ ਪਈਆਂ ਅਤੇ ਉਹਨੇ ਇਹ ਸਭ ਕਿਵੇਂ ਸਹਿਆ। ਇਹ ਪਾਠ ਤਿਆਰ ਕਰਦਿਆਂ, ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਸਮਾਨਤਾਵਾਂ ਵੇਖਣ ਲਈ ਕਾਢੀ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨੀ ਪਈ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਜ਼ਿਆਦਤੀਆਂ ਸਹਿਣੀਆਂ ਪੈਣਗੀਆਂ ਜੋ ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਸਹਿਣੀਆਂ ਪਈਆਂ ਸਨ। ਇਸ ਪਾਠ ਲਈ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਤੁਲਨਾਵਾਂ ਮੇਰੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਆਈਆਂ: ਜਿਵੇਂ ਜਿੱਤ ਅਤੇ ਹਾਰ, ਕਾਮਯਾਬੀ ਅਤੇ ਨਾਕਾਮਯਾਬੀ, ਮੰਜ਼ੂਰੀ ਅਤੇ ਨਾ ਮੰਜ਼ੂਰੀ। ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਮੈਂ ‘‘ਪੂਜਾ’’ ਅਤੇ ‘‘ਗਾਲਾਂ’’ ਸ਼ਬਦ ਹੀ ਚੁਣੇ ਜੋ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਮੇਲ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਖਾਂਦੇ ਪਰ ਸ਼ਾਇਦ ਸਾਡੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਜ਼ਿੰਦਗੀਆਂ ਵਿਚ ਬੋਹੁਦ ਤਕਲੀਫ਼ ਆਉਣ ਤੇ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਾਗੂ ਹੋਣ।

ਕਾਮਯਾਬੀ (14:6, 7)

ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਇੰਜੀਲ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਅੰਤਾਕੀਆ ਤੋਂ ਭੱਜ ਗਏ ਅਤੇ ਇਕੋਨਿਊਮ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬੜੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਾਲ ਜਾਨ ਬਚਾਈ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਉਹ ਖੁਦਾ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਕੰਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਨਹੀਂ ਹਏ। ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ (ਆਇਤ 6), ਉਹ ‘‘ਉੱਥੇ ਖੁਸ਼ਬੁਰੀ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਰਹੇ’’ (ਆਇਤ 7)।

ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਸਮਾਜ (ਸਿਨਾਰੋਗ) ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹਨ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਕੁਝ ਯਹੂਦੀ ਉੱਥੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ (16: 1; 2 ਤਿਮੇਖਿਊਸ 1: 5), ਪਰ ਸਾਫ਼ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਐਨੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਭਵਨ ਬਣਾ ਸਕਦੇ।⁴ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਪਹਿਲਾਂ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕੇ (ਆਪਣੀ ਆਦਤ ਮੁਤਾਬਕ), ਇਸ ਲਈ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੈਦਾਨ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਸ਼ਾਇਦ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਫਾਟਕਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਹੀ ਇਕ ਖੁੱਲ੍ਹਾ, ਵੱਡਾ ਇਲਾਕਾ ਸੀ (ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਜ਼ਿਆਦਾਤਰ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਹੁੰਦਾ ਸੀ)।

ਜਿਸੂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਤੇ, ਦੋਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਖੁਦਾ ਨੇ ਬਰਕਤ ਪਾਈ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ, ਅਸੀਂ ਲੁਸਤਰਾ ਦੇ ‘‘ਚੇਲਿਆਂ’’ ਬਾਰੇ ਪੜ੍ਹਾਂਗੇ (14: 20) ਅਤੇ ਉਹਦੇ ਬਾਅਦ ਇਹ ਵੀ ਪੜ੍ਹਾਂਗੇ ਕਿ ਉੱਥੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਕਲੀਸੀਆ ਬਣ ਗਈ (14: 21, 23)।

ਅਸੀਂ ਥੋੜ੍ਹੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਵੇਖਾਂਗੇ ਕਿ ਭੀੜ ਨੇ ਕਿਵੇਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਫਿਰ ਬਰਨਬਾਸ ਦੀ ਪੂਜਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਸੁੱਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਾਡੇ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੱਥਾਂ ਨੂੰ ਕਾਇਮ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕ ਕਿਸੇ ਦਾ ਨਿਆਂ ਜਿਵੇਂ ਵੀ ਕਰਨ, ਜੇ ਉਹ ਇਨਸਾਨ ਖੁਦਾ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਤੇ ਚੱਲਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਇਹ ਉਹਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਹੈ! ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਦੁਨੀਆਂ ਕਿਸੇ ਤੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ ਮੀਂਹ ਵੀ ਵਰ੍ਹਾ ਦੇਵੇ, ਪਰ ਜੇ ਉਹਦਾ ਮਨ ਖੁਦਾ ਵੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਬੰਦਾ ਨਫਰਤ ਯੋਗ ਅਸਫਲਤਾ ਹੈ। ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਭਾਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਵੀ ਹੋ ਜਾਵੇ ਹਰ ਹਾਲ ਵਿਚ ਖੁਦਾ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤੀ ਆਪਣੀ ਸੇਵਾ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਲਈ ਲੱਕ ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ ਸਨ!

ਪੂਜਾ (14:8-18)

ਇਕ ਦਿਨ ਜਦ ਪੌਲਸ ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ, ਜਿਸੂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦੱਸ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਤਾਂ “... ਇਕ ਮਨੁੱਖ ... ਬੈਠਾ ਸੀ ... ਉਸ ਨੇ ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਸੁਣਿਆ”⁵ (ਆਇਤਾਂ 8, 9)। ਇਸ ਆਦਮੀ ਬਾਰੇ ਲੂਕਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ‘‘ਪੈਰਾਂ ਤੋਂ ਨਿਰਬਲ ਸੀ ਅਤੇ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਸੀ ਤੁਰਿਆ’’ (ਆਇਤ 8)⁶ ਅਧਿਆਏ 3 ਵਿਚ ਪਤਰਸ ਰਾਹੀਂ ਇਕ ਲੰਗੜੇ ਮੰਗਤੇ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਯਾਦ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।⁷ ਇਹ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ ਆਦਮੀ ਮੰਗਤਾ ਸੀ ਜਾਂ ਨਹੀਂ; ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮੰਗਤਾ ਵੀ ਹੋਵੇ।

ਪੌਲਸ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਉਹ ਲੰਗੜਾ ਆਦਮੀ ਧਿਆਨ ਲਾ ਕੇ ਸੁਣ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੌਲਸ ਨੇ ਮੁੜ ਕੇ ਉਸ ਆਦਮੀ ਵੱਲ ‘‘ਧਿਆਨ ਕਰਕੇ’’ ਵੇਖਿਆ⁸ ਕਿ ‘‘ਇਹਦੇ ਵਿਚ ਚੰਗਾ ਹੋਣ ਦੀ ਨਿਹਚਾ ਹੈ’’ (ਆਇਤ 9)। ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਅਧਿਆਏ 3 ਵਾਲੇ ਲੰਗੜੇ ਅਤੇ ਇਸ ਲੰਗੜੇ ਵਿਚ ਜ਼ਬਰਦਸਤ ਫਰਕ ਹੈ। ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਅਧਿਆਏ 3 ਵਾਲੇ ਮੰਗਤੇ ਵਿਚ ਸਾਨੂੰ ਚੰਗਾ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਿਸੂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਕੋਈ ਸੰਕੇਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ (ਅਤੇ ਹਰ ਸੰਕੇਤ ਹੈ ਕਿ ਉਹਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਸੀ⁹), ਜਦ ਕਿ ਇਸ ਲੰਗੜੇ ਵਿਚ ‘‘ਚੰਗਾ ਹੋਣ ਦੀ ਨਿਹਚਾ’’ ਸੀ। ਮੋਅਜ਼ਜ਼ਿਆਂ ਬਾਰੇ ਕਈ ਵਾਰ ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਮੋਅਜ਼ਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਈ ਵਾਰ ਨਹੀਂ। ਪਰ ਮੋਅਜ਼ਜ਼ਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋਣਾ ਹਮੇਸ਼ਾ ਹੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਸੀ (ਮੱਤੀ 17: 19, 20; ਮਰਕੁਸ 16: 14, 17); ਜਿਸ ਨਾਲ ਮੋਅਜ਼ਜ਼ਾ ਹੋਣਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਉਹਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਨਾ। ਜੇ. ਡਬਲਯੂ. ਮੈਕਗਰਵੇ ਨੇ ਸਹੀ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ‘‘ਬਾਈਬਲ ਵਿਚ ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਦਾ ਕੋਈ ਰੂਪ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਕਿ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੀ ਨੇ ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਸਿੱਧ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਯੋਗ ਕਰਨਾ ਸੀ।’’

ਇਸ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਿਵੇਂ ਆਇਆ? ਉਵੇਂ ਹੀ ਜਿਵੇਂ ਸਾਨੂੰ ਸਭ ਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ, ਯਾਨੀ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਵਰ ਦੇ ਵਚਨ ਤੋਂ (14: 9; ਰੋਮੀਆਂ 10: 17)। ਪੌਲਸ ਨੇ ਮਸੀਹ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸ ਚੰਗਾਈ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਜਿਸੂ ਨੇ ਕੀਤੀ ਸੀ (10: 38)। ਪੌਲਸ ਨੇ ਉਸ ਚੰਗਾਈ ਦੀ ਵੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇਗੀ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕਰਨ ਲਈ ਜਿਸੂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਕਾਬਲ ਬਣਾਇਆ ਸੀ (14: 3)।

ਉਸ ਲੰਗੜੇ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਛੱਡਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਨੂੰ ਧਿਆਨ ਦੇਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਮੂਲ ਯੂਨਾਨੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਇਥੇ ‘‘ਇਹ ਵੇਖ ਕੇ ਕਿ ਉਹਨੂੰ ਮੁਕਤੀ ਪਾਉਣ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ’’ ਹੈ। ਸੰਦਰਭ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ, ਕਈ ਅਨੁਵਾਦਕਾਂ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹਦਾ ਅਰਥ ਜਿਸਮਾਨੀ ‘‘ਬਚਾਅ’’ ਹੈ; ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ‘‘ਮੁਕਤੀ ਪਾਈ’’ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ‘‘ਚੰਗਾਈ ਪਾਈ’’ ਲਈ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਹ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੌਲਸ ਨੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਉਸ ਆਦਮੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜਿਸੂ ਵਿਚ ਆਤਮਾ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਵਿਚ ਸੀ ਅਤੇ ਪੌਲਸ ਨੇ ਉਹਨੂੰ ਇਹ ਸਮਝਾਉਣ ਲਈ ਚੰਗਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਜਿਸੂ ਸਰੀਰ ਅਤੇ ਆਤਮਾ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।¹⁰

ਪੌਲਸ ਰਸੂਲ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਚੰਗਾਈ ਦਾ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਲਿਖਤ ਮੋਅਜ਼ਜ਼ਾ ਹੈ, ਪਰ ਯਕੀਨ ਹੀ ਇਹ ਉਹਦੇ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਗਏ ਮੋਅਜ਼ਜ਼ਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਪਹਿਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਉਹ ਇਕ

ਰਸੂਲ ਸੀ ਅਤੇ ‘‘ਰਸੂਲ ਦੇ ਨਿਸ਼ਾਨ’’ ਉਸ ਵਿਚ ਸਨ (2 ਕੁਰਿੰਥੀਆਂ 12: 12)। ਅਸੀਂ ਉਹਨੂੰ ਇਕ ਜਾਦੂਗਰ ਨੂੰ ਸਰਾਪ ਦਿੰਦਿਆਂ ਵੇਖ ਚੁੱਕੇ ਹਾਂ (13: 11)। ਇਕੋਨਿਉਮ ਵਿਚ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ‘‘ਦੇ ਹੱਥੀਂ ਨਿਸ਼ਾਨ ਅਤੇ ਅਚਰਜ ਕੰਮ ਵਿਖਾਲ ਕੇ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾ ਦੇ ਵਚਨ ਉੱਤੇ ਸਾਧੀ’’ ਦਿੱਤੀ (14: 3)। ਇਸ ਲਈ ਪੌਲਸ ਨੇ ਇਸ ਹਾਲਾਤ ਨੂੰ ਇਕ ਪੁਰਾਣੇ ਫੌਜੀ ਵਾਂਗ ਲਿਆ। ਭੀੜ ਦਾ ਧਿਆਨ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹ ‘‘ਉੱਚੀ ਦੇ ਕੇ ਬੋਲਿਆ’’ (ਆਇਤ 10ਓ)। ਉਹ ਇਹ ਪੱਕਾ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਦੀ ਤਸਦੀਕ ਲਈ ਹੋਏ ਮੋਅਜ਼ਜ਼ੇ ਨਾਲ ਲੋੜੀਂਦਾ ਅਸਰ ਪਿਆ ਹੈ।

ਪੌਲਸ ਨੇ ਉਸ ਲੰਗੜੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, ‘‘ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ ਉੱਤੇ ਸਿੱਧਾ ਖੜਾ ਹੋ’’ (ਆਇਤ 10ਅ)। ਜਦੋਂ ਪਤਰਸ ਨੇ ਉਸ ਮੰਗਤੇ ਨੂੰ ‘‘ਯਿਸੂ ਨਾਸਰੀ ਨਾਮ ਨਾਲ ਤੁਰ ਫਿਰ!’’ ਕਹਿੰਦਿਆਂ ਉਸ ਬੇਵਿਸਵਾਸੇ ਨੂੰ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਫੜ ਕੇ ਉਠਾਇਆ ਸੀ (3: 6, 7)। ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਵਿਸਵਾਸ ਨਾਲ ਭਰੇ ਇਸ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਛੂਹਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਫੌਰਨ ਉਸ ਆਦਮੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਸਵਾਸ ਤੇ ਅਮਲ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ‘‘ਉੱਛਲ ਕੇ ਤੁਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ’’ (ਆਇਤ 10ਓ)!

ਪੌਲਸ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸਵਾਸ ਦੁਆਉਣ ਲਈ ਇਕ ਮੋਅਜ਼ਜ਼ਾ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਖੁਦਾ ਦੇ ਭੇਜੇ ਹੋਏ ਢੂਤ ਸਨ। ਇਹਦੇ ਉਲਟ ਮੋਅਜ਼ਜ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਉੱਤੇਜਿਤ ਹੋਈ ਭੀੜ ਨੂੰ ਇਹ ਯਕੀਨ ਹੋ ਗਿਆ ਕਿ ਉਹ ਤਾਂ ਦੇਵਤਾ ਹਨ। ‘‘ਜਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਜੋ ਕੁਝ ਪੌਲਸ ਨੇ ਕੀਤਾ ਸੀ ਵੇਖਿਆ’’ (ਆਇਤ 11ਓ), ਤਾਂ ਉੱਤੇਜਿਤ ਹੋ ਕੇ, ਆਪਣੀ ਸਥਾਨਕ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਧਾਰਮਿਕ ਆਸਥਾ ਨੂੰ ਛੱਡ ਦਿੱਤਾ। ਉਹ ‘‘ਲੁਕਾਉਠੀਆ ਦੀ ਬੋਲੀ ਵਿਚ ਉੱਚੀ ਅਵਾਜ਼ ਨਾਲ ਆਖਣ ਲੱਗੇ ਭਈ ਦਿਓਤੇ ਮਾਨਸ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਉੱਤਰੇ ਹਨ। ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਬਰਨਬਾਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਦਿਆਸ … ਰੱਖਿਆ’’¹¹ (ਆਇਤਾਂ 11ਅ, 12ਓ)। ਯੂਨਾਨੀ ਦੰਦ ਕਬਾਵਾਂ ਵਿਚ, ਦਿਆਸ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਦੇਵਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਤੱਥ ਤੋਂ ਕਿ ਬਰਨਬਾਸ ਨੂੰ ਦਿਆਸ ਆਖਿਆ ਗਿਆ, ਸੰਕੇਤ ਮਿਲ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੌਲਸ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਉਹ ਜ਼ਿਆਦਾ ਅਸਰਦਾਇਕ ਲਗਦਾ ਸੀ (2 ਕੁਰਿੰਥੀਆਂ 10: 10)। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ‘‘ਪੌਲਸ ਦਾ ਨਾਉਂ ਹਰਮੇਸ ਰੱਖਿਆ ਇਸ ਲਈ ਜੋ ਇਹ ਬਚਨ ਕਰਨ ਵਿਚ ਆਗੂ ਸੀ’’ (ਆਇਤ 12ਅ)। ਯੂਨਾਨੀ ਦੰਦ ਕਬਾ ਮੁਤਾਬਕ ਹਰਮੇਸ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਢੂਤ ਸੀ।¹² ਛੋਟਾ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਪੌਲਸ¹³ ਉਤਰਾ ਨਾਲ ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਬੁਲਾਰਾ ਸੀ ਜੋ ਬੱਕਦਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਉਹ ਉਲੰਪਿਸ ਪਹਾੜ ਤੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਫੁਰਤੀਲੇ ਢੂਤ ਦੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਧਾਰਣਾ ਲਈ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਤਿਆਰ ਸੀ।

ਇਹ ਸਮਝਣ ਲਈ ਕਿ ਲੁਸਤਰਾ ਦੇ ਲੋਕ ਹੈਰਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਆਪਣੇ ਫੈਸਲਿਆਂ ਤੇ ਕਿਉਂ ਉੱਛਲੇ, ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਇਲਾਕੇ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੋਣੀ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇੰਜੀਲ ਦੇ ਦੋ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਗੁਆਚੇ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਰਜ਼ੀ ਮੁਤਾਬਕ ਵਿਹਾਰ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਅਨੁਪੱਤ, ਅੰਧਵਿਸਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਹੋਇਆ।¹⁴ ਦਿਲਿਵੰਗ ਵਰਤ ਕਮੈਂਟਰੀ ਸੀਰੀਜ਼ ਵਿਚ ਰਿਚਰਡ ਓਸਟਰਨ ਮੁਤਾਬਕ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਦੰਦ ਕਬਾ ਵਿਚ ਇਹ ਵਿਸਵਾਸ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ:

ਦੰਦ ਕਥਾ ਯਾਦ ਦੁਆਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਜੁਪੀਟਰ (ਦਿਆਂਸ) ਅਤੇ ਮਰਕਰੀ (ਹਰਮੋਸ) ਕਿਵੇਂ ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਰੂਪ ਧਾਰਕੇ ਛਰੂਗੀਆ ਦੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ (ਲੁਸਤਰਾ ਛਰੂਗੀਆ ਵਿਚ ਹੀ ਸੀ¹⁵) ਗਏ। ਉਹ ਕਿਸੇ ਦੇ ਘਰ ਪ੍ਰਾਹੁਣੇ ਬਣਨ ਦੀ ਬਾਹਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਠੁਕਰਾ ਦਿੱਤਾ ਪਰ ਬਾਉਸਿਸ ਅਤੇ ਫਿਲੇਮੋਨ ਦੇ ਇਕ ਗਰੀਬ ਜੋੜੇ ਨੇ ਇਹ ਜਾਣੇ ਬਗੈਰ ਕਿ ਉਹ ਦੇਵਤਾ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਆਏ ਸਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅਨਜਾਣਪੁਣੇ ਵਿਚ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਨਾਮ ਮਿਲਿਆ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਭ [ਪਰਲੋ] ਵਿਚ ਨਾਸ ਹੋ ਗਏ।

ਲੁਸਤਰਾ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉਹੀ ਗਲਤੀ ਮੁੜ ਨਾ ਕਰਨ ਦਾ ਇਰਾਦਾ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਵਾਰੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਧੂਮ ਧੜਕੇ ਨਾਲ ਅਤੇ ਜਸ਼ਨ ਨਾਲ ਕਬੂਲ ਕਰਨਾ ਸੀ ਜਿਹਦੇ ਉਹ ਹੱਕਦਾਰ ਸਨ!

ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਇਸ ਲਈ ਉੱਤੇਜਿਤ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ ਦਿਆਂਸ ਲੁਸਤਰਾ ਦਾ ਘਰੇਲੂ ਦੇਵਤਾ ਸੀ। ਜਸ਼ਨ ਦੌਰਾਨ ਹੀ, ਸਥਾਨਕ ਪੁਰੋਹਤ ਲੋੜੀਂਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਲੱਭਣ ਲਈ ਕਿਤੇ ਚਲਿਆ ਗਿਆ। ‘ਦਿਆਂਸ ਦਾ ਮੰਦਰ ਨਗਰ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਸੀ¹⁶ ਅਤੇ ਉਹ ਦਾ ਪੁਜਾਰੀ ਬਲਦ ਅਤੇ ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਹਾਰ ਫਾਟਕਾਂ ਕੋਲ ਲਿਆ¹⁷ ਕੇ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਜੋ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਬਲੀਦਾਨ ਕਰੇ’ (ਆਇਤ 13)। ਬਲੀਦਾਨ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਬਲਦਾਂ ਨੂੰ ਸਜਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿੰਗਾਂ ਨੂੰ ਤੇਲ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਧੋਣਾਂ ਵਿਚ¹⁸ ਫੁਲਾਂ ਦੇ ਹਾਰ¹⁹ ਪਾਏ ਗਏ ਸਨ। ਫਿਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਸੂਆਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਕੇ ਪਕਾਇਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਖਾਧਾ। ਲੋਕ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨਤ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਮਾਣ ਦੇਣ ਲਈ ਇਕ ਵੱਡਾ ਜਸ਼ਨ ਕਰਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ।

ਜੇ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਦੀ ਥਾਂ ਤੁਸੀਂ ਜਾਂ ਮੈਂ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਕੀ ਕਰਦੇ? ਭਲਾ ਤੁਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸ਼ਰਧਾ ਮੰਨਣ ਦੇ ਲਾਲਚ ਵਿਚ ਆ ਜਾਂਦੇ? ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਬੇਸ਼ਮਾਰ ਕਹਾਣੀਆਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ‘ਦੇਵਤਾ’ ਕਰੇ ਜਾਣ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਮੰਨ ਲਿਆ²⁰ ਇਹ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਤਰਕ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ ਕਿ ‘ਜੇ ਅਸੀਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਨੂੰ ਮੰਨ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ, ਤਾਂ ਇਹ ਲੋਕ ਖੁਸ਼ਬੁਰੀ ਨੂੰ ਹੋਰ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਮਨ ਲੈਣਗੇ।’ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸ ਤਰਕ ਤੇ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ‘ਜੇ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਹਿਮਾਨ ਨਵਾਜ਼ੀ ਕਬੂਲ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਤਾਂ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਨਰਾਜ਼ ਹੋ ਜਾਣ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਸੀਹ ਵਿਚ ਲਿਆਉਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਹੋਂਦੇ ਗੁਆ ਦੇਈਏ।’

ਪੂਜਾ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਕੋਈ ਬਹਾਨਾ ਨਹੀਂ ਭਾਲਿਆ। ਸਰਗੋਂ ‘ਜਾਂ ਬਰਨਬਾਸ ਅਰ ਪੌਲਸ²¹ ਰਸੂਲ²² ਨੇ ਇਹ ਸੁਣਿਆ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਲੀਡੇ ਪਾੜੇ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਬਾਹਰ ਨੂੰ ਦੌੜੇ’ (ਆਇਤ 14)। ਲੁਕਾ ਨੇ ਇਹ ਨਹੀਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਨੇ ‘ਇਹ ਸੁਣਿਆ’ ਕਿਵੇਂ। ਸ਼ਾਇਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੁਕਾਉਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਸੀ²³ ਅਤੇ ਪੁਜਾਰੀ ਨੂੰ ਬਲਦ ਲੈ ਕੇ ਆਉਂਦੇ ਵੇਖਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਤਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਕਿ ਇਹ ਸਭ ਕੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੋਅਜ਼ਜ਼ੇ ਦੇ ਝੱਟ

ਬਾਅਦ ਉਹ ਉੱਥੋਂ ਚਲੇ ਗਏ ਹੋਣ ਅਤੇ ਜਦ ਤਕ ਭੀੜ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਲੱਭ ਕੇ ਬਲੀਦਾਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਨਾ ਕਰ ਲਿਆ ਤਦ ਤਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਆ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਪਤਾ ਨਾ ਲੱਗਿਆ ਹੋਵੇ।²⁴

ਪਰ, ਜਦ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ, ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਘਬਰਾ ਕੇ ‘‘ਆਪਣੇ ਲੀੜੇ ਪਾੜੇ।’’ ਆਪਣੇ ਕੱਪੜੇ ਪਾੜਨਾ ਸੋਗ ਅਤੇ ਘਬਰਾਹਟ ਨੂੰ ਵਿਖਾਉਣ ਦਾ ਪਰਾਚੀਨ ਯਹੂਦੀ ਢੰਗ ਸੀ।²⁵ ਕੱਪੜੇ ਨੂੰ ਗਲੇ ਤੋਂ ਜ਼ੋਰ ਨਾਲ ਫੜ ਕੇ ਉਲਟ ਦਿਸ਼ਾਵਾਂ ਵੱਲ ਖਿੱਚ ਕੇ ਹੇਠਾਂ ਵੱਲ ਨੂੰ ਪਾੜਦੇ ਹੋਏ, ਛਾਤੀ ਵਿਖਾਈ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਇਹ ਕੰਮ ਆਪਣੇ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵਿਖਾਉਣ ਲਈ ਦਿਲ ਨੂੰ ਨੰਗਾ ਕਰਕੇ ਵਿਖਾਉਣ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਸੀ। ਮੈਕਗਰਵੇ ਨੇ ਟਿੱਪਣੀ ਕੀਤੀ ਹੈ:

ਅਚਾਨਕ ਅਤੇ ਜਬਰਦਸਤ ਵਿਰੋਧ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੇ ਕੱਪੜੇ ਪਾੜਨ ਦਾ ਢੰਗ ...
ਬਾਈਲ ਵਿਚ ... ਇਥੋਂ ਆਖਰੀ ਵਾਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੀ ਮਸੀਹੀ
ਵਿਸ਼ਵਾਸ [ਸਿੱਖਿਆ ਦਿੰਦਾ ਹੈ] ਅਤੇ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਮਸੀਹੀ
ਯਹੂਦੀਆਂ ਦੀਆਂ ਰੀਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।²⁶

ਆਪਣੇ ਕੱਪੜੇ ਪਾੜਨ ਦੇ ਬਾਅਦ, ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਚੀਕਾਂ ਮਾਰਦੇ ਹੋਏ, ਭੀੜ ਵੱਲ ਨੂੰ ਡਿੱਗੇ ਅਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੇ:

... ਹੇ ਪੁਰਖੇ, ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਕਾਹਨੂੰ ਕਰਦੇ ਹੋ? ਅਸੀਂ ਵੀ ਤਹਾਡੇ ਵਾਂਗੂੰ ਦੁੱਖ ਸੁੱਖ
ਭੋਗਣ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖ ਹਾਂ!²⁷ ਅਤੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਖੁਸ਼ਬੁਰੀ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਦਿੰਦੇ ਹਾਂ!²⁸ ਕਿ
ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਰਥੀਆਂ ਗੱਲਾਂ [ਭਾਵ, ਮੂਰਤੀਆਂ]²⁹ ਤੋਂ ਲਾਭੇ ਹੋ ਕੇ ਜੀਉਂਦੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਵਰ³⁰
ਦੀ ਵੱਲ ਮੁੜੋ। ਜਿਹਨੇ ਅਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਅਤੇ ਸੱਭੇ ਕੁਝ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਬਣਾਇਆ³² (ਆਇਤਾਂ 14ਅ, 15)।

ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦ ਭੀੜ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਸਨ ਤਾਂ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰ ਸਕਣ। ਯਾਨੀ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ‘‘ਮੂਰਤੀਆਂ ਦੇ ਤੁਹਾਡੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪੂਜਾ ਕਰਵਾਉਣ ਦੀ ਥਾਂ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੋਂ ਯਾਨੀ ਨਕਲੀ ਅਤੇ ਬੇਜਾਨ ਮੂਰਤੀਆਂ ਤੋਂ ਸੱਚੇ ਅਤੇ ਜੀਉਂਦੇ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਵਰ ਵੱਲ ਮੋੜਨ ਆਏ ਹਾਂ।’’

15 ਤੋਂ 17 ਆਇਤਾਂ ਵਿਚ ‘‘ਕਿਸੇ ਮੂਰਤੀਪੂਜਕ ਸਰੋਤੇ ਨੂੰ ਪੌਲਸ ਦਾ ਇਹ ਪਹਿਲਾ ਲਿਖਤ ਉਪਦੇਸ਼’’ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਯਕੀਨ ਕਿ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਨੇ ਹੈਰਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧ ਨੂੰ ਉਪਦੇਸ਼ ਮੰਨਿਆ ਹੋਵੇ।³³ ਪਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਅਤੇ ਅਥਨੇ ਵਿਚ ਇਕ ਹੋਰ ਮੂਰਤੀਪੂਜਕ ਭੀੜ ਨੂੰ ਕਹੀਆਂ ਗਈਆਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਨਤਾਵਾਂ ਹਨ (ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 17:22-31)। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨ ਆਇਤਾਂ ਵਿਚ, ਸਾਨੂੰ ਸ਼ਾਇਦ ਇਹ ਅਧਾਰ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਕ ਸਰੋਤਿਆਂ ਕੋਲ ਕਿਉਂ ਪਹੁੰਚੇ।

ਸਿਖਾਉਣ ਵਾਲੇ ਲਈ ਉੱਥੋਂ ਹੀ ਸੁਰੂ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਉਹਦੇ ਸੁਣਨ ਵਾਲੇ ਹੋਣ, ਨਾ ਕਿ ਉੱਥੋਂ ਜਿੱਥੋਂ ਉਹ ਆਪ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੋਵੇ। ਜਦ ਪੌਲਸ ਨੇ ਪਿਸਿਦੀਆ ਦੇ ਅੰਤਾਕੀਆ ਵਿਚ

ਯੂਦੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਭਵਨ (ਸਿਨਾਗੋਰਾ) ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ, ਤਾਂ ਉਹਦਾ ਇਹ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪੁਰਾਣੇ ਨੇਮ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਸੀ (13: 16-41)। ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ, ਉਹਨੂੰ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕ ਮਿਲੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਚਨ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਖੁਦਾ ਦੇ ਲਿਖਤ ਮੁਕਾਸ਼ਫੇ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ, ਉਹਨੇ ਖੁਦਾ ਦੇ ਕੁਦਰਤੀ ਮੁਕਾਸ਼ਫੇ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨਾ ਸੀ।³⁴ ਇਹਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਨੇ ਲਿਖਤ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਅੰਦਰਾਜ਼ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਬਾਈਬਲ ਦੇ ਵਿਚਾਰ ਅਤੇ ਸਿਧਾਂਤ ਵਿਚ ਗੁਣੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ।

ਮਿਸ਼ਨਰੀਆਂ ਨੇ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਗੱਲ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਭੀੜ ਆਪਣੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਵੇਖ ਸਕਦੀ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹਦੇ ਭਾਵ ‘ਜਿਹਨੇ ਅਕਾਸ਼ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਅਤੇ ਸੱਭੇ ਕੁਝ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਚ ਹੈ ਬਣਾਇਆ’ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ‘‘ਉਸ ਨੇ ਅਗਲਿਆਂ ਸਮਿਆਂ ਵਿਚ ਸਾਰੀਆਂ ਕੌਮਾਂ ਨੂੰ ਆਪੋ ਆਪਣੇ ਰਾਹ ਉੱਤੇ ਚੱਲਣ ਦਿੱਤਾ’’ (ਆਇਤ 16; ਵੇਖੋ 17: 30)। ਇਹਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਖੁਦਾ ਨੇ ਉਸ ਸਭ ਦੀ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੀਤਾ, ਇਜਾਜ਼ਤ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੂਰਤੀਪੂਜਾ ਵਿਚ ਜਾਣਾ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ (ਰੋਮੀਆਂ 1: 18-32)। ਸਗੋਂ ਇਹਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਖੁਦਾ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਸਭ ਕਰਨ ਵਿਚ ਅਗਵਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਿਵੇਂ ਉਹਨੇ ਇਸਰਾਏਲੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਸੀ।

ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ‘‘ਤਾਂ ਉਹਨੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਿਨਾਂ ਸਾਖੀ ਨਾ ਰੱਖਿਆ। ਇਸ ਲਈ ਜੋ ਉਹ ਨੇ ਭਲਾ ਕੀਤਾ ਅਰ ਅਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਵਰਖਾ ਅਤੇ ਫਲ ਦੇਣ ਵਾਲੀਆਂ ਰੁੱਤਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੇ ਕੇ ਤੁਹਾਡਿਆਂ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਅਹਾਰ ਅਤੇ ਅੰਨੰਦ ਨਾਲ ਭਰਪੁਰ ਕੀਤਾ’’ (ਆਇਤ 17)। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੈਰ ਕੌਮਾਂ ਨੂੰ ਪੁਰਾਣੇ ਨੇਮ ਦੀ ਲਿਖਤ ਨਾ ਮਿਲੀ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਜੋ ਬਰਕਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲੀਆਂ ਸਨ (ਜਿਸ ਵਿਚ ਅਸਮਾਨ ਤੋਂ ਬਾਰਿਸ਼, ਰੰਗ ਬਿਰੰਗੇ ਮੌਸਮ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵੱਲੋਂ ਖਾਧਾ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਖਾਣਾ) ਉਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨ ਸੱਚੇ ਖੁਦਾ ਵੱਲ ਮੁੜ ਜਾਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਸਨ (ਰੋਮੀਆਂ 1: 19, 20)।³⁵

ਭੀੜ ਨੂੰ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਦੇ ਤਰਕ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਏ ਸਨ। ਆਇਤ 18 ਦੱਸਦੀ ਹੈ ਕਿ ‘‘ਇਹ ਗੱਲਾਂ ਕਹਿ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਸਾਂ-ਮਸਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹਟਾਇਆ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੱਗੇ ਬਲੀਦਾਨ ਨਾ ਕਰਨ।’’ ਕਿਸੇ ਨੇ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੌਲਸ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰ ਜਵਾਬੀ ਨੇ ਕੁਝ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਹ ਯਕੀਨ ਦੁਆ ਦਿੱਤਾ ਹੋਵੇ ਕਿ ਉਹ ਅਸਲ ਵਿਚ ਦੇਵਤਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਇਹ ਸਮਝ ਤਾਂ ਆ ਹੀ ਗਈ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਲੈਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।

ਬੋੜੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਭੀੜ ਸਮਝੋ। ਉਹ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਜਨਥੀਆਂ ਨੂੰ ਵੱਡੇ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸਨਮਾਨ ਦੇਣ ਅਤੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਣ ਆਏ ਸਨ, ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖਾਲੀ ਮੌਜੂਦ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਾਇਦ ਉੱਥੋਂ ਦਾ ਪੁਜਾਰੀ ਵੀ ਅਬਰਾਇਆ ਹੋਇਆ, ਇਸ ਹੈਰਾਨੀ ਵਿਚ ਖੜਾ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹਾਰ ਪਾਏ ਦੋ ਵੱਡੇ ਬਲਦਾਂ ਦਾ ਕੀ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।³⁶ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕਰੋ ਜੋ ਰੌਲਾ ਪਾ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ‘‘ਦੇਵਤੇ ਮਾਨਸ ਰੂਪ ਧਾਰ ਕੇ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਉੱਤਰੇ ਹਨ,’’ ਅਤੇ ਹੁਣ ਉੱਥੋਂ ਧੋਣ ਸੁੱਟ ਕੇ ਨਿੱਕਲਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਠੱਗੇ ਹੋਏ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ। ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਨੇ ਉਸ ਦਿਨ ਕੋਈ ਦੋਸਤ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ।

ਮੁਦਾ ਵੱਲੋਂ ਦਾਨ ਪਾਏ ਹੋਏ ਦਾਸਾਂ ਲਈ ਖੁਸ਼ਾਮਦ ਸੈਤਾਨ ਦਾ ਬਹੁਤ ਚਲਾਕੀ ਭਰਿਆ ਫੰਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਆਦਮੀ ਵਿਚ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਣ ਦੀ ਕਾਬਲੀਅਤ ਹੋਣ ਤੇ, ਭਾਵੇਂ ਉਹ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਹੀ ਕਿਉਂ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਉਹਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ; ਉਹਦੀ ਵਡਿਆਈ ਹੋਵੇਗੀ। ਜੇ ਉਹ ਵਡਿਆਈ ਨੂੰ ਮੰਨ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਉਹ ਨਾ ਸਿਰਫ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਸਮਝਣ ਲੱਗੇਗਾ, ਸਗੋਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਪ੍ਰਭੂ ਵੱਲੋਂ ਹਟਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਵੀ ਲਾਵੇਗਾ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ, ਜੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਵਡਿਆਈ ਕਰਵਾਉਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕਰ ਦੇਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਚਾਹੁਣ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਪਰਾਇਆ ਹੋਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਮੁੱਲ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਸਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਵਿਚ ਵੀ ਪੌਲਸ ਵਾਲੇ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਬਰਨਬਾਸ ਵਾਂਗ ਦਿੱਤੇ ਅਖਵਾਉਣ ਦੇ ਲੋਭ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ। ਤਾਂ ਵੀ, ਸਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ ਥੋੜ੍ਹੀ ਬਹੁਤ ਕਾਮਯਾਬੀ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਆਏ ਹਰ ਹਾਲ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਖੁਦਾ ਨੂੰ ਵਡਿਆਈ ਦੇਣਾ ਸਿੱਖੀਏ, ਭਾਵੇਂ ਉਹਦੀ ਕੀਮਤ ਕੁਝ ਵੀ ਕਿਉਂ ਨਾ ਚੁਕਾਉਣੀ ਪਵੇ।

ਗਾਇ (14:19, 20)

ਕੁਝ ਦੇਰ ਬਾਅਦ, ‘ਕਈ ਯਹੂਦੀ ਅੰਤਾਕੀਆ ਅਰ ਇਕੋਨਿਊਮ ਤੋਂ ਉੱਥੇ ਆਏ ...’ (ਆਇਤ 19ਵਾਂ)। ਮੇਰਾ ਅੰਦਰਾਜ਼ਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਯਹੂਦੀ ਬਲੀਦਾਨ ਦੀ ਪੂਰੀ ਅਸਫਲਤਾ³⁷ ਦੇ ਥੋੜ੍ਹੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਆਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੁੰਹ ਅਜੇ ਵੀ ਸੁਰਖ ਸਨ, ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਅਜੇ ਵੀ ਨਾਜ਼ੂਕ ਸਨ, ਜਜ਼ਬਾਤ ਅਜੇ ਵੀ ਭੜਕੇ ਹੋਏ ਸਨ। ਤੁਹਾਨੂੰ ਯਾਦ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਯਹੂਦੀਆਂ ਨੇ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਨੂੰ ਅੰਤਾਕੀਆ ਵਿੱਚੋਂ ਭਜਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਅਤੇ ਯਹੂਦੀਆਂ ਨੇ ਇਕੋਨਿਊਮ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਪਥਰਾਅ ਕਰਨ ਦੀ ਸਾਜ਼ਸ਼ ਰੱਚੀ ਸੀ। ਹਣ ਉਹੀ ਯਹੂਦੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੂੰ ਸਤਾਉਣ ਲਈ ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ਸਨ³⁸ (ਅੰਤਾਕੀਆ ਤੋਂ ਆਉਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਸੌ ਤੋਂ ਵੱਧ ਮੀਲ ਸਫਰ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਸੀ!) ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਸੌਲਸ ਹੁਣ ਖੁਦ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ!

ਆਇਤ 19 ਇਹ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉੱਥੇ ਪਹੁੰਚਣ ਦੇ ਬਾਅਦ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ‘ਕਈ ... ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਭਾਰ ਕੇ’ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਕਰ ਲਿਆ ਸੀ³⁹ ਸੈਕਗਰਵੇ ਦਾ ਸੁਝਾਵ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਝੂਠ ਅਤੇ ਅਧੂਰੀ ਸੱਚਾਈ ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਵੇਗੀ:

ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਦਮੀਆਂ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦੇਵਤਾ ਮੰਨ ਲਿਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੱਸ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਇਹ ਕੌਣ ਹਨ। ਇਹ ਯਹੂਦੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਅੰਤਾਕੀਆ ਵਿਚ ਆਣ ਕੇ ਐਨਾ ਨੀਚ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ... ਜਿਸ ਨਾਲ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਭ ਯਹੂਦੀ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁੱਸਾ ਆਇਆ, ਅਤੇ ਇਸ ਲਈ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀਆਂ ਇੱਜਤਦਾਰ ਅੱਗੇਤਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਧਾਨਾਂ ਨੇ ਉੱਠ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉੱਥੋਂ ਭਜਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਇਹ ਇਕੋਨਿਊਮ ਵਿਚ ਚਲੇ ਗਏ, ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੁਖੀ ਬਣਾਇਆ ਕਿ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਹਾਥਮਾਂ ਨੇ, ਯਹੂਦੀਆਂ ਅਤੇ ਗੈਰ ਯਹੂਦੀਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਪਥਰਾਅ ਕਰਨ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਉੱਥੋਂ ਇਹ ਚੋਗਾਂ ਵਾਂਗ ਭੱਜ ਕੇ ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਆ ਗਏ। ਅਸੀਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਨਾ ਬਦਨਾਮ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ, ਅਤੇ ਤੁਹਾਡੀ ਇਜਾਜ਼ਤ

ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜਾਦੂਗਰੀ ਦਾ ਖਾਤਮਾ ਕਰ ਦਿਆਂਗੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਜਿਹੜੇ ਅੰਚੰਭੇ
ਕੰਮ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਸਭ ਸੈਤਾਨੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ।

ਉੱਪਰ ਦਿੱਤੇ ਆਖਰੀ ਤਰਕ ਨਾਲ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਉੱਤੇ ਬੜਾ ਅਸਰ ਪਿਆ ਹੋਵੇਗਾ।
ਜਦ ਲੁਸਤਰਾ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲੱਗਾ ਕਿ ਦੇਵਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ਹਨ, ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ
ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦਾ ਟਿਕਣਾ ਨਹੀਂ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਪਰ ਇਸ ਗੱਲ ਨੇ ਕਿ ਸੈਤਾਨੀ ਤਾਕਤਾਂ ਲੁਸਤਰਾ
ਵਿਚ ਆ ਗਈਆਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੈਭੀਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਉੱਤੇਜਿਤ ਭੀੜ ਦੀ ਹਮਦਰਦੀ ਪਾਉਣ ਦੇ ਬਾਅਦ, ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭੜਕਾਉਣ ਵਾਲੇ
ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਲੱਗ ਪਏ⁴⁰ ਲੁਸਤਰਾ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਹਦੇ ਲਿਬਾਸ ਕਾਰਣ
ਬੇਹੱਦ ਅਹਿਮ ਸਮਝਿਆ ਸੀ, ਪਰ ਅੰਤਾਕੀਆ ਅਤੇ ਇਕੁਨਿਉਮ ਵਿਚ ਆਏ ਯਹੁਦੀ ਪੌਲਸ
ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਸਨ ਜੋ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਖਤਰਾ ਸੀ। ਇਕ ਵਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਸ
(14: 5, 6)। ਇਸ ਵਾਰ ਸ਼ਾਇਦ ਬਜ਼ਾਰ ਵਿਚ ਵਚਨ ਸੁਣਾਉਂਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਉਸ
ਨੂੰ ਹੈਰਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਕਲਪਨਾ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਖੀਘਰ ਪੱਥਰ ਉਹਦੇ ਵੱਲ ਸੁਟ
ਕੇ ਕਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਹਨੂੰ ਫਰਤੀ ਨਾਲ ਪੇਰ ਲਿਆ ਹੋਵੇਗਾ।⁴¹

ਜਦ ਪੱਥਰ ਪੌਲਸ ਦੇ ਪੌਠਿਆਂ ਨੂੰ ਚੀਰ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹਦੀਆਂ ਹੱਡਿਆਂ ਹਿਲਾ ਰਹੇ
ਸਨ, ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਮਨ ਵਿਚ ਕੀ ਕੀ ਆ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ? ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਕੁਝ ਸਾਲ
ਪਹਿਲਾਂ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਇਕ ਨਜ਼ਾਰਾ ਉਹਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਇਆ ਹੋਵੇਗਾ, ਜਦ
ਉਹਨੇ ਇਸਤੀਫ਼ਾਨ ਦੀ ਦੇਹ ਵਿੱਚੋਂ ਜਾਨ ਨੂੰ ਲਤਾੜਦੇ ਹੋਏ ਵੇਖਿਆ ਸੀ। ਉਹਦੇ ਮਨ ਵਿਚ
ਇਹ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਆਇਆ ਹੋਵੇਗਾ, ‘‘ਮੇਰਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਰਨਾ ਕਿੰਨਾ ਢੁਖਦਾਈ ਹੈ। ਪਰ
ਕਿੰਨਾ ਜਾਇਜ਼ ਵੀ।’’

ਆਖਰ, ਪੌਲਸ ਦਾ ਵਿੱਸਿਆ ਹੋਇਆ ਸਰੀਰ ਲਹੁ ਦੇ ਛੱਪੜ ਵਿਚ ਅਜੇ ਵੀ ਪਿਆ ਹੈ।
ਲੋਕ ਧੂੜ ਅਤੇ ਗੰਦਰੀ ਵਿੱਚੋਂ ਉਹਦੀ ਦੇਹ ਨੂੰ ਟੋਏ ਟਿੱਬਿਆਂ ਵਾਲੀ ਸੜਕ ਤੇ ਘਸੀਟਿਆਂ
ਅਤੇ ਬਾਹਾਂ ਅਤੇ ਲੱਤਾਂ ਤੋਂ ਫੜ ਕੇ ਖਿੱਚਿਆਂ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਬਾਹਰ ਇਕ ਥਾਂ ਲੈ ਆਏ। ਉੱਥੇ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇੱਲਾਂ ਅਤੇ ਜੰਗਲੀ ਜਾਨਵਰਾਂ ਲਈ ਦਾਵਤ ਹੋਣ ਲਈ ਉਹਦੀ ਦੇਹ ਸੁਟ ਦਿੱਤੀ।
ਆਇਤ 19 ਦੇ ਅਖੀਰ ਵਿਚ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ‘‘ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਪਥਰਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ
ਇਹ ਸਮਝ ਕੇ ਕਿ ਉਹ ਮਰ ਗਿਆ ਹੈ ਉਹਨੂੰ ਘਸੀਟ ਕੇ ਨਗਰੋਂ ਬਾਹਰ ਲੈ ਗਏ।’’

ਤੁਹਾਡੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕਈਆਂ ਨਾਲ ਇਵੇਂ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਪੌਲਸ ਨਾਲ ਹੋਇਆ ਸੀ।
ਤਸੀਂ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਦੇ ਹੋ ਜੋ ਤਦ ਤਕ ਤੁਹਾਡੀ ਵਡਿਆਈ ਕਰਦੇ ਸਨ ਜਦ ਤਕ ਕਿਸੇ
ਨੇ ਆਣ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਜ਼ਹਿਰ ਨਹੀਂ ਘੱਲਿਆ; ਫਿਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਅਤੇ
ਭਾਵਨਾਤਮਕ ਗਾਲਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ। ਇਹ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ‘‘ਮਰਿਆ
ਹੋਇਆ’’ ਸਮਝ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਜ਼ਿਦਰੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ‘‘ਘਸੀਟ ਦਿੱਤਾ’’ ਹੋਵੇ। ਅਜਿਹੇ ਹਾਲਾਤ
ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ? ਅੱਗੇ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆਂ, ਵੇਖੋ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੁਝ ਸੰਕੇਤ ਮਿਲ
ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੌਲਸ ਨੇ ਇਸ ਬਦਸਲੂਕੀ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਦਿਆਂ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਕੁਝ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਨਵੇਂ ਮਸੀਹੀ ਚੌਕਸੀ ਨਾਲ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਬਾਹਰ ਗਏ

ਅਤੇ ਪੌਲਸ ਦੀ ਦੇਹ ਨੂੰ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਲੈ ਲਿਆ।⁴² ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਐਨਾ ਹੀ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ‘‘ਚੇਲੇ ਉਹਦੇ ਚੁਫੇਰੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ’’ (ਆਇਤ 20:੮)। ਉਹਦੇ ਦੁੱਖ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਹਨੇਰਾ ਹੋਣ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕਰਨਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਲੂਕਾ ਨੇ ਚੇਲਿਆਂ ਦਾ ਨਾਂ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਲੋਈਸ ਨਾਂ ਦੀ ਨਾਨੀ ਅਤੇ ਯੂਨੀਕਾ ਨਾਂ ਦੀ ਮਾਤਾ ਅਤੇ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਨਾਂ ਦਾ ਨੌਜਾਅਨ ਹੋਵੇ।⁴³ ਬਾਅਦ ਵਿਚ, ਪੌਲਸ ਨੇ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋਏ ਲਿਖਿਆ, ‘‘ਮੈਂ ... ਆਪਣੀਆਂ ਬੇਨਤੀਆਂ ਵਿਚ ਨਿੱਤ ਤੋਨੂੰ ਚੇਤੇ ਕਰਦਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਤੇਰੇ ਹੰਝੂਆਂ ਨੂੰ ਚੇਤੇ ਕਰਕੇ ਰਾਤ ਦਿਨ ਤੇਰੇ ਵੇਖਣ ਨੂੰ ਲੋਚਦਾ ਹਾਂ ...’’ (2 ਤਿਮੋਖਿਉਸ 1:3, 4)। ਸਾਇਦ ਉਹਨੇ ਇਕ ਨੌਜਾਅਨ ਮੁੰਡੇ⁴⁴ ਤੋਂ ਉਹਦੇ ਰੂਹਾਨੀ ਨਾਇਕ ਦੀ ਖੂਨ ਨਾਲ ਭਰੀ ਅਤੇ ਮਾਰੀ ਕੁੱਟੀ ਦੇਹ ਤੇ ਹੰਝੂਆਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸਹਿਰ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਾਂਗ ਹੀ, ਚੇਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਲੱਗਾ ਸੀ ਕਿ ਪੌਲਸ ਮਰ ਚੁੱਕਾ ਹੈ।

ਭਲਾ ਪੌਲਸ ਸੱਚਾਮੁੱਚ ਮਰ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਉਹਨੂੰ ਨਵਾਂ ਜੀਵਨ ਦਿੱਤਾ? ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ। ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਉਦੋਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਜਦ ਪੌਲਸ ‘‘ਤੀਜੇ ਅਕਾਸ਼ ਉੱਤੇ ਅਚਾਣਕ ਧਿੱਚਿਆ ਗਿਆ’’ ਸੀ (2 ਕੁਰਿੰਬੀਆਂ 12:2)। ਉਹਦਾ ਜੀ ਉੱਠਣਾ ਹੋਇਆ ਜਾਂ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਖੁਦਾ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਾਲ ਭਰੀ ਪਈ ਹੈ। ਅਗਲੇ ਹੀ ਦਿਨ, ਇਹੀ ਆਦਮੀ ਜੋ ਮੌਤ ਦੀ ਦਹਿਲੀਜ਼ ਤੇ ਸੀ, ਸੱਠ ਮੀਲ ਦਾ ਸਫਰ ਕਰਨ ਲਈ ਨਿੱਕਲ ਪਿਆ!

ਹੋਸ਼ ਵਿਚ ਆਉਣ ਬਾਅਦ ਪੌਲਸ ਨੇ ਕੀ ਕੀਤਾ? ਆਇਤ 20 ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ‘‘ਉਹ ਉੱਠ ਕੇ ਨਗਰ ਵਿਚ ਆਇਆ ...।’’⁴⁵ ਨਗਰ ਵਿਚ? ਉੱਥੇ ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਦੁਸ਼ਮਣ ਸਨ! ਉੱਥੇ ਹੀ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਉਹਦੀ ਜਿੰਦਗੀ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਸੀ! ਪੌਲਸ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਉਹਨੂੰ ਆਪਣੇ ਦੁਸ਼ਮਣਾ ਕੋਲ ਕੁਝ ਸਾਬਤ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਵੇਂ ਮਸੀਹੀਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕੁਝ ਵਿਖਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਪੌਲਸ ਨੇ ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਨੂੰ ਲਿਖਿਆ:

ਕਿਉਂ ਜੋ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਵਰ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਡਰ ਦਾ ਆਤਮਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਸਮਰੱਥਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਸੰਜਮ ਦਾ ਆਤਮਾ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਲਈ ਤੂੰ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਸਾਖੀ ਤੋਂ ਨਾ ਸ਼ਰਮਾਈ, ਨਾ ਮੈਥੋਂ ਜੋ ਉਹ ਦਾ ਬੰਧੂਆ ਹਾਂ ਸਗੋਂ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਵਰ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਖੁਸ਼ਬੁਧਰੀ ਲਈ ਦੁੱਖਾਂ ਵਿਚ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਸਾਂਝੀ ਹੋਵੀਂ (2 ਤਿਮੋਖਿਉਸ 1:7, 8)।

ਤਿਮੋਖਿਉਸ ਲਈ ਇਹ ਸਿਰਫ਼ ਗੱਲਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਪੌਲਸ ਦੀ ਜਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦਿਆਂ ਵੇਖ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ।

ਇਕ ਵਾਰ ਫੇਰ, ਚੇਲਿਆਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕਰਨਾ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪੌਲਸ ਦੇ ਜਖਮਾਂ ਨੂੰ ਧੋਂਦੇ ਅਤੇ ਮਲ੍ਹਮ ਪੱਟੀ ਕਰਦਿਆਂ ਉਹਦੇ ਅਜ਼ੀਜ਼ ਰਾਤ ਭਰ ਉਹਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ, ਜਦ ਕਿ ਸਾਂਤੀ ਭਰੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ ਉਸ ਨੂੰ ਦਲੇਰੀ ਮਿਲਦੀ ਸੀ।⁴⁶ ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ, ਆਪਣੇ ਭਾਈਆਂ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਖੁਦਾ ਤੋਂ ਦਲੇਰੀ ਪਾ ਕੇ ਪੌਲਸ ਬਰਨਾਬਾਸ ਨਾਲ ਦੱਖਣ ਪੁਰਬ ਦੇ ਸਫਰ ਲਈ ਦਰਬੇ ਨਾਂ ਦੇ ਇਕ ਛੋਟੇ ਨਗਰ

ਵੱਲ ਚੱਲ ਪਿਆ (ਆਇਤ 20ਈ)।

ਪਾਠ ਭਤਮ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਆਉ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਈ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਜੋ ਰਾਹ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਬੁਰਾਈ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਲਈ ਪੌਲਸ ਨੇ ਕੀਤੀਆਂ ਅਤੇ ਜੋ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਪਹਿਲਾ, ਉਹਨੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਵਡਿਆਈ ਮਿਲਣ ਤੇ ਘਮੰਡੀ ਹੋ ਕੇ ਕੌੜਾ ਨਹੀਂ ਬਣਨ ਦਿੱਤਾ। ਦੂਜਾ, ਉਹਨੇ ਬੁਰਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਓਸੇ ਵੇਲੇ ਕੀਤਾ। ਤੀਜਾ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਭਾਈਆਂ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਰਿਹਾ; ਉਹਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਸਬੰਧ ਸੀ। ਚੌਥਾ, ਉਹਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਕਿਸਮਤ ਤੇ ਨਹੀਂ ਛੁੱਡਿਆ; ਉਹ ਉਹੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਜੋ ਖੁਦਾ ਨੇ ਉਹਨੂੰ ਕਰਨ ਲਈ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਪੰਜਵਾਂ, ਉਹਨੇ ਉਸ ਬੁਰਾਈ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਆਪਣੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਸਗੋਂ ਖੁਦਾ ਤੇ ਨਿਰਭਰ ਰਿਹਾ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ, ਆਪਣੇ ‘ਸਤਾਏ ਜਾਣ ਅਤੇ ਦੁੱਖ ਸਹਿਣ’ ਬਾਰੇ ਲਿਖਦਿਆਂ ਜੋ ‘ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ [ਉਹਦੇ] ਤੇ ਪਿਆ ਸੀ,’ ਉਹਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ‘‘ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਸਭਨਾਂ ਤੋਂ ਛੁਡਾਇਆ’’ (2 ਤਿਮੋਖਿਊਸ 3: 11)। ਇੱਥੋਂ ਹਰ ਉਸ ਆਦਮੀ ਲਈ ਸਬਕ ਹੈ ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਬੁਰਾਈ ਆਈ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਉਹਦੀ ਗਲਤ ਵਰਤੋਂ ਹੋਈ ਹੋਵੇ।

ਸਾਰ

ਮੈਂ ਅਜੇ ਉਸ ‘‘ਭੇਤ’’ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਕਿ ਪੌਲਸ ਨੇ ਉਸ ਵਡਿਆਈ ਅਤੇ ਬੁਰਾਈ ਦਾ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਸੀ ਕਿਵੇਂ ਸਾਹਮਣਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਤੁਸੀਂ ਉਸ ਭਲਾਈ ਜਾਂ ਬੁਰਾਈ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਜੋ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡੇ ਉੱਤੇ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਮੇਰਾ ਯਕੀਨ ਹੈ ਕਿ ਪੌਲਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਲੀਸੀਆਵਾਂ ਨੂੰ ਲਿਖ ਕੇ ਜੋ ਲੁਸਤਰਾ ਅਤੇ ਗਲਾਤੀਆ ਦੇ ਹੋਰ ਨਗਰਾਂ ਵਿਚ ਇਕੱਠੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ, ਸਾਨੂੰ ਉਹ ਭੇਤ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ‘‘ਮੈਂ ਮਸੀਹ ਦੇ ਨਾਲ ਸਲੀਬ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹਾਂ ਪਰ ਹੁਣ ਤੋਂ ਮੈਂ ਤਾਂ ਨਹੀਂ ਜੀਉਂਦਾ ਸਗੋਂ ਮਸੀਹ ਮੇਰੇ ਵਿਚ ਜੀਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹੁਣ ਜਿਹੜਾ ਜੀਵਨ ਸਗੀਰ ਵਿਚ ਭੋਗਦਾ ਹਾਂ ਸੋ ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਵਰ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਉੱਤੇ ਨਿਹਚਾ ਨਾਲ ਭੋਗਦਾ ਹਾਂ ਜਿਹ ਨੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਪ੍ਰੇਮ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਲਈ ਦੇ ਦਿੱਤਾ’’ (ਗਲਾਤੀਆਂ 2: 20)। ਪੌਲਸ ਮਰ ਗਿਆ ਸੀ; ਪਰ ਮਸੀਹ ਉਸ ਵਿਚ ਜੀ ਰਿਹਾ ਸੀ! ਮਰੇ ਹੋਏ ਆਦਮੀ ਦੀ ਵਡਿਆਈ ਕਰਕੇ ਉਹਨੂੰ ਘਮੰਡੀ ਨਹੀਂ ਬਣਾਇਆ; ਨਾ ਹੀ ਮਰੇ ਆਦਮੀ ਦੀ ਬੁਰਾਈ ਕਰਕੇ ਉਹਦੀ ਗੈਰਤ ਖਤਮ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਮੇਰਾ ਤਜਰਬਾ ਇਹ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਤਾਰੀਫ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਉਦੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਦ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਉਹ ਕਾਬਲੀਅਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਅਤੇ ਬੁਰਾਈ ਉਦੋਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਉਹਦੇ ਕਾਬਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਮੈਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦੀ ਫਿਕਰ ਨਾ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਫਿਰ ਵੀ ਜਦ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਹੰਕਾਰ ਅਤੇ ਨਿਰਾਸਾ ਵਿਚ ਝੂਲਦੇ ਪਾਓ, ਤਾਂ ਗਲਾਤੀਆਂ 2: 20 ਨੂੰ ਇਕ ਕਾਗਜ਼ ਤੇ ਲਿਖ ਲਓ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜੇਬ ਵਿਚ ਰੱਖ ਲਓ। ਜਦ ਤਕ ਪੌਲਸ ਦਾ ਦਰਸ਼ਨ ਤੁਹਾਡੇ ਵਿਚਾਰ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਤਦ ਤਕ ਉਹਨੂੰ ਦਿਨ ਵਿਚ ਕਈ ਵਾਰ ਬਾਹਰ ਕੱਢ ਕੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਰਹੋ।

ਸਾਡੀ ਸਭ ਦੀ ਖੁਦਾ ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਨ ਵਿਚ ਮਦਦ ਕਰੇ ਕਿ ਅਸਲੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਉਹਦੀ ਇੱਛਾ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸਲੀ ਦੌਲਤ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਸਾਡੇ ਸਬੰਧ ਹਨ। ਉਹਦੀ

ਸਕਤੀ ਨਾਲ ਜਿੱਥੋਂ ਤਕ ਹੋ ਸਕੇ, ਤਾਰੀਫ਼ ਅਤੇ ਬੁਰਾਈ ਤੋਂ ਆਸੀਂ ਬੇਅਸਰ ਰਹੀਏ।

ਟਿੱਪਣੀਆਂ

¹ਇਕੁਨਿਊਮ ਪਿਸਿਦੀਆ ਵਿਚ ਪੈਂਦਾ ਸੀ; ਅੰਤਾਕੀਆ ਪਿਸਿਦੀਆ ਦੀ ਹੱਦ ਦੇ ਨੇੜੇ ਸੀ। ²‘ਪੌਲਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਯਾਤਰਾ’ ਵਾਲਾ ਨਕਸ਼ਾ ਵੇਖੋ। ³ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 16: 1, 2 ‘ਇਕ ਟੀਮ-ਅਤੇ ਵੱਧ’ ਵੇਖੋ। ⁴ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ ਭਵਨ ਜਾਂ ਸਮਾਜ (ਸਿਨਾਰੋਗ) ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਲਈ ਦਸ ਯਹੁਦੀ ਪੁਰਖ ਹੋਣੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਸਨ। ⁵ਆਇਤ 9 ਵਿਚ ਅਨੁਵਾਦ ਹੋਏ ਸਬਦ ‘‘ਗੱਲਾਂ’’ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ, ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੇ ਬਚਾਈ ਆਮ ਗੱਲਬਾਤ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪੌਲਸ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ, ਜਾਂ ਉਹ ਸਿਰਫ਼ ਆਹਮ ਸਾਹਮਣੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਜਿਸੂ ਬਾਰੇ ਦੱਸ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਲੰਗਰੇ ਆਦਮੀ ਨੇ ਵੀ ਸੁਣਿਆ। ⁶ਇਸ ਆਦਮੀ ਦੇ ਮਨੋਦੈਹਿਕ ਰੋਗੀ ਹੋਣ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਟਰੱਥ ਛਾਰ ਟੁਡੇ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਤਾਬ ‘‘ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ, 1’’ ਵਿਚ ਸਫ਼ਾ 108 ਤੇ ‘‘ਚੰਗਿਆਈ ਦੀ ਇਕ ਘਟਨਾ’’ ਵਿਚ ਮਨੋਦੈਹਿਕ ਰੋਗ ਤੇ ਨੋਟਸ ਵੇਖੋ। ⁷ਚੰਗਾਈ ਦੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਿਚ ਸਮਾਨਤਾਵਾਂ ਕਾਰਣ ਕਈ ਲੋਕ ਅੰਦਰਾਂ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਅਸਲ ਵਿਚ ਇਕ ਹੀ ਘਟਨਾ ਸੀ ਅਤੇ ਲੁਕਾ ਨੇ ਇਹ ਵਿਖਾਉਣ ਲਈ ਕਿ ਪੌਲਸ ਕੋਲ ਵੀ ਉਹੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਸਨ ਜੋ ਪਤਰਸ ਕੋਲ ਸਨ, ਆਰੰਭਕ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਹੀ ਢੁਹਰਾਇਆ। ਪਰ ਜੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ, ਤਾਂ ਪਤਾ ਲੱਗੇਗਾ ਕਿ ਸਮਾਨਤਾਵਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਭਿੰਨਤਾਵਾਂ ਹਨ। ਇਹ ਸੱਤ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲੁਕਾ ਦੇ ਮਕਸਦਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਪੌਲਸ ਦੀਆਂ ਯੋਗਤਾਵਾਂ ਦੀ ਪਤਰਸ ਦੀਆਂ ਯੋਗਤਾਵਾਂ ਨਾਲ ਤੁਲਨਾ ਕਰਨਾ ਸੀ, ਪਰ ਉਹ ਮਕਸਦ ਅਸਲ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਚੁਣ ਕੇ ਪੁਰਾ ਕੀਤਾ, ਨਾ ਕਿ ਮਨੁੱਖੜਤ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਤੁਲਨਾ ਕਰਕੇ। ⁸ਲੁਕਾ ਨੇ ਇਹ ਨਹੀਂ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਪੌਲਸ ਨੇ ਉਸ ਆਦਮੀ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਆਤਮਾ ਵਿਚ ਹੋ ਕੇ ਸ਼ਕਿਆ ਜਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਲੰਗਾੜੇ ਆਦਮੀ ਦਾ ਮੁੰਹ ਵੇਖ ਕੇ ਹੀ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਿਆ। ⁹ਟਰੱਥ ਛਾਰ ਟੁਡੇ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਤਾਬ ‘‘ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ, 1’’ ਦੇ ਪਾਠ ‘‘ਚੰਗਿਆਈ ਦੀ ਇਕ ਘਟਨਾ’’ ਵਿਚ 3: 3-5 ਤੇ ਨੋਟਸ ਵੇਖੋ। ¹⁰ਟਰੱਥ ਛਾਰ ਟੁਡੇ ਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕਿਤਾਬ ‘‘ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ, 1’’ ਵਿਚ ਸਫ਼ਾ 120 ਤੇ ‘‘ਉਹਦੇ ਨਾਮ ਉੰਤੇ’’ ਪਾਠ ਵਿਚ 4: 10, 12 ਤੇ ਨੋਟਸ ਵੇਖੋ।

¹¹ਪੁਰਾਤਤਵ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਤਸਦੀਕ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ ਲੁਸਤਰਾ ਦੇ ਲੋਕ ਦਿਆਂਸ ਅਤੇ ਹਰਮੇਸ ਦੀ ਪੂਜਾ ਉਦ੍ਘਾਤ ਦੇ ਲਾਤੀਨੀ ਨਾਵਾਂ ਦੇ ਬਜਾਏ ਯੂਨਾਨੀ ਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਕਰਦੇ ਸਨ। ¹²ਹਰਮੇਸ (ਜਾਂ ਮਰਕਰੀ) ਨੂੰ ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਉਹਦੇ ਪੈਰਾਂ ਤੇ ਖੰਭਾਂ ਸਣੇ ਵਿਖਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਸੁਨੋਹਾ ਲਿਆ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇ। ਹਰਮੇਸ ਨੂੰ ‘‘ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲਾ’’ ਵੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕੀ ਭਾਵ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਦੱਸ ਕੇ ਕਿ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਕਹਿਣ ਦਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਸੀ। ‘‘ਹਰਮਿਨਿਊਟਿਕਸ’’ ‘‘ਟੀਰਾਸ਼ਾਸਤਰ’’ ਨੂੰ ਕਿਰਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ (ਆਮ ਤੌਰ 'ਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਬਾਈਲ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਲਈ ਵਰਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਸ਼ਾਸਤਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ)। ¹³ਬਰਨਬਾਸ ਨਾਲ ਤੁਲਨਾ ਨਾਲ, ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਪੌਲਸ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਨਾਲ ਅਤੇ ਪੌਲਸ ਦੇ ਰੂਪ ਬਾਰੇ ਮੁਦਲੀਆਂ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਸੰਕੇਤ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ¹⁴ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਕਿਤਾਬ ਵਿਚ, ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਆਸੀਂ ਹੋਰ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਭੀੜ ਨਾਲ ਮਿਲਾਂਗੇ ਜਿਸ ਨੇ ਪੌਲਸ ਬਾਰੇ ਇਹੀ ਨਿਸੋੜ ਕੱਢਿਆ (28: 1-6)। ¹⁵ਪੁਰਾਣੇ ਜ਼ਮਾਨੇ ਵਿਚ ਸਾਰਾ ਇਲਾਕਾ ਪੁਰੁਗਿਆ ਦੇ ਨਾਲ ਜਾਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਵਕਤ, ਲੁਸਤਰਾ ਦਾ ਇਲਾਕਾ ਗਲਾਤੀਆਂ ਦੇ ਨਾਂਅ ਨਾਲ ਮਸ਼ਹੂਰ ਸੀ। ¹⁶ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮੰਦਰ ਦੇ ਖੰਡਰ ਪਰਾਚੀਨ ਲੁਸਤਰਾ ਦੇ ਥਾਂ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕੀ ਸ਼ਹਿਰ ਤੇ ਬਿਲਕੁਲ ਸਾਹਮਣੇ ਮਿਲੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਸੰਕੇਤ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਇਲਾਕੇ ਦੇ ਲੋਕ ਇਵੇਂ ਕੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ¹⁷ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਕਿ ‘‘ਛਾਟਕ’’ ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਛਾਟਕਾਂ ਨੂੰ ਹੈਕਲ ਦੇ ਛਾਟਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਂ ਉਸ ਘਰ ਦੇ ਛਾਟਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਜਿੱਥੇ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਠਹਿਰੇ ਹੋਏ ਸਨ। ¹⁸ਇਹ ਹਾਰ ਉੰਨ ਜਾਂ ਕਿਵੇਂ ਹੋਰ ਚੀਜ਼ ਦੇ ਵੀ ਬਣੇ ਹੋਏ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ¹⁹ਅਪਣੀਆਂ ਯਾਤਰਾਵਾਂ ਵਿਚ ਮੈਂ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਕ ਵੇਦੀਆਂ ਤੇ ਨੱਕਾਸ਼ੀ ਵੇਖੀ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਬਲਦਾਂ ਦੇ ਗਲਾਂ ਵਿਚ ਹਾਰ ਪਾਏ ਵਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ²⁰ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਆਦਮੀ ਭਾਵ ਹੈਰੋਦੇਸ ਅਗ੍ਰੋਪਾ ਪਹਿਲੇ ਦਾ ਆਸੀਂ ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 12 ਅਧਿਆਇ ਵਿਚ ਅਧਿਐਨ ਕਰ ਚੁਕੇ ਹਾਂ।

²¹ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 13: 13 ਦੇ ਬਾਅਦ ਇਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਮੌਕਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇਕ ਹੈ ਜਦ ਲੁਕਾ ਨੇ ਪਹਿਲੇ 'ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਉਹਦੇ ਸਾਥੀ' ਦੀ ਗੱਲ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਬਰਨਬਾਸ ਦਾ ਨਾਂਅ ਉਹਨੇ ਪੌਲਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਲਿਆ। ਸਾਫ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਕਾਰਣ ਇਥੇ ਇਦੀ ਸੀ ਕਿ ਭੀੜ ਨੇ ਬਰਨਬਾਸ ਨੂੰ ਦਿਆਮ ਯਾਨੀ ਯੂਨਾਨੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਾਨ ਕਹਿ ਕੇ ਪਹਿਲ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ²²ਆਇਤ 4 ਵਾਂਗ ਇਥੇ ਵੀ ਅੰਤਾਕੀਆ ਦੀ ਕਲੀਸੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਭੇਜੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਅਰਥਾਤ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਲਈ 'ਰਸੂਲਾਂ' ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਧਿਆਇ 14 ਵਿਚ ਇਦੀ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਹਨ ਜਿਥੇ ਲੁਕਾ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰਾਂ ਦੇ ਇਲਾਵਾ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਲਈ 'ਰਸੂਲਾਂ' ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ। ²³ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਟੀਕਾਕਾਰਾਂ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਗੱਲ ਇਵੇਂ ਵੀ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਇਕ ਕਾਰਨ ਦੇ ਗੁਪ ਵਿਚ ਦੁਹਰਾਉਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਲੁਕਾ ਨੇ ਲੁਕਾਉਣੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਗੱਲ ਕੀਤੀ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਲੁਕਾ ਨੇ ਹੋਰ ਕਾਰਣਾਂ ਕਰਕੇ ਇਹਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇ। ਮੇਰਾ ਬਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਪੌਲਸ ਨੂੰ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦਾ ਦਾਨ ਹੀ ਨਹੀਂ (1 ਕੁਰਿੰਥੀਆਂ 14: 18) ਸਗੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਨੁਵਾਦ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਨ ਵੀ ਸੀ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਕੋਈ ਵੀ ਮਿਲਿਆ ਭਾਸ਼ਾ ਸਮਝ ਸਕਦਾ ਸੀ। ²⁴'ਫਾਟਕਾਂ' (ਆਇਤ 13) ਘਰ ਦੇ ਦਰਵਾਜ਼ਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਕਈਆਂ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਉਸ ਘਰ ਵਿਚ ਮੁੜ ਗਏ ਜਿੱਥੇ ਉਹ ਠਹਿਰੇ ਹੋਏ ਸਨ ਅਤੇ ਭੀੜ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਉੱਥੋਂ ਲੱਭ ਲਿਆ। ²⁵ਇਹ ਰਵਾਇਤ ਯਾਕੂਬ ਸਿੰਠੀ ਹੀ ਪੁਰਾਣੀ ਹੈ (ਉਤਪਤ 37: 29-34)। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਡਰ ਜਾਹਰ ਕਰਨ ਦੀ ਇਕ ਹੋਰ ਉਦਹਾਰਣ ਲਈ, ਵੇਖੋ ਮੱਤੀ 26: 65. ²⁶ਵੇਖੋ ਯੋਏਲ 2: 13. ²⁷ਵੇਖੋ ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 10: 26. ²⁸ਹੁਣ ਲਈ 'ਖੁਸ਼ਖਬਰੀ' ਇਹੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਮੁਰਦਾ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਜੀਉਂਦੇ ਪ੍ਰਮਾਣਵਰ ਦੀ ਬੰਦਰੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਸਨ। ਬਾਅਦ ਵਿਚ, ਪੌਲਸ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਜਿਸੂ ਦੀ 'ਇੰਜੀਲ' ਸੁਣਾਉਣੀ ਸੀ। ²⁹ਪੁਰਾਣੇ ਨੇਮ ਵਿਚ ਮੂਰਤੀਆਂ ਲਈ ਅਖ ਤੌਰ ਤੇ 'ਕੂੜੇ' ਸ਼ਬਦ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ (ਜ਼ਬੂਰਾਂ ਦੀ ਪੋਥੀ 31: 6; ਯੋਨਾ 2: 8)। 'ਵਿਰਥਾ' ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ 'ਖਾਲੀ' ਜਾਂ 'ਬੇਕਾਰ'। ਮੂਰਤੀਆਂ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਲਈ, ਵੇਖੋ ਯਸਾਯਾਹ 44: 9-20. ³⁰1 ਥੱਸਲੁਤੀਕੀਆਂ 1: 9.

³¹ਵੇਖੋ ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 3: 19. ³²ਵੇਖੋ ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 17: 26. ³³ਪਿਛਲੇ ਇਕ ਪਾਠ ਦੀ ਟਿੱਪਣੀ ਵਿਚ, ਮੈਂ ਧਿਆਨ ਦੁਆਰਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਅਸੀਂ ਪੌਲਸ ਦੇ ਜਵਾਬ ਨੂੰ ਸਾਮਿਲ ਕਰੀਏ ਤਾਂ ਲੁਕਾ ਨੇ ਪੌਲਸ ਦੇ ਪੰਜ ਉਪਦੇਸ਼ ਲਿਖੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਨੂੰ 5 ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਨਹੀਂ ਗਿਣਿਆ। ³⁴ਟਰੁਖ ਫਾਰ ਟੁਡੇ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪਾਠਕ ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਬਾਈਬਲ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿਖਾਉਣ ਲਈ ਕਦਰਤ ਤੋਂ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ³⁵ਜੇ ਸੱਚਮੁੱਚ ਇਹ ਉਪਦੇਸ਼ ਸੀ ਤਾਂ ਪੌਲਸ ਨੇ ਸ਼ਾਇਦ ਅਤੀਤ (ਕੁਦਰਤ) ਵਿਚ ਖੁਦਾ ਦੀ ਗਵਾਹੀ ਤੋਂ ਲੈ ਮੌਜੂਦਾ (ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਹੋਰ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜੀ ਉੱਠੇ ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਸੀ) ਗਵਾਹੀਆਂ ਤੱਕ ਦੰਸਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ³⁶ 'ਬਲਦਾਂ' ਸ਼ਬਦ ਬਹੁਵਰਾਨ ਵਿਚ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਉੱਥੋਂ ਦੋ ਜਾਂ ਵੱਧ ਬਲਦ ਸਨ। ³⁷ਕਈ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮੰਨਣਾ ਹੈ ਕਿ ਲੁਸਤਰਾ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਨੂੰ ਦੇਵਤਾ ਕਹਿਣ ਅਤੇ ਯਹੂਦੀਆਂ ਦੇ ਉੱਥੇ ਪੁਰੁੰਚਨ ਵਿਚ ਕਾਫ਼ੀ ਸਮੇਂ ਦਾ ਫਰੀਦ ਹੈ। ³⁸ਕਈਆਂ ਦਾ ਅੰਦਰਾਂ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਯਹੂਦੀ ਇਕੁਨਿਉਮ ਅਤੇ ਅੰਤਾਕੀਆ ਦੇ ਵਪਾਰੀ ਸਨ ਜੋ ਲੁਸਤਰਾ ਵਿਚ ਅਨਾਜ ਖਰੀਦਣ ਆਏ ਸਨ, ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੰਯੋਗ ਨਾਲ ਹੀ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਸੀ ਕਿ ਪੌਲਸ ਅਤੇ ਬਰਨਬਾਸ ਉੱਥੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਹਾਲਾਤ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਅਸੀਂ ਰਸੂਲਾਂ ਦੇ ਕੰਮ 17: 13 ਵਿਚ ਵੇਖਾਂਗੇ। ³⁹ਅਸੀਂ ਜਿਸੂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਮੇਲ ਖਾਂਦੀਆਂ ਕਈ ਗੱਲਾਂ ਵੇਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ, ਜਦ ਭੀੜ ਥੋੜੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਹੀ ਉਹਦੀ ਤਾਰੀਫ ਕਰਦੀ ਕਰਦੀ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਆ ਗਈ (ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ ਲੁਕਾ 4: 22, 28)। ਵਧੀਆ ਉਦਾਹਰਣ ਉਹ ਭੀੜ ਹੈ ਜੋ ਐਤਵਾਰ ਵਾਲੇ ਦਿਨ 'ਹੋਸਿਨਾ' ਦੇ ਨਾਅਰੇ ਲਾ ਰਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਸੁੱਕਰਵਾਰ ਨੂੰ 'ਉਹਨੂੰ ਸਲੀਬ ਦਿਓ' ਦੀ ਡੰਡ ਪਾਉਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਇਹ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕੁਝ 23: 2 ਦੀ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਵਿਖਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ⁴⁰ਕਿਸੇ ਕਾਰਣ ਬਰਨਬਾਸ ਤੇ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਪੌਲਸ ਤੇ ਪਥਰਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਪਾਠ ਵਿਚ ਮੈਂ ਇਕ ਸੰਭਾਵਤ ਕਾਰਣ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ, ਪਰ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਉਸ ਤੋਂ ਵੀ ਅਸਾਨ ਹੋਵੇ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੌਲਸ ਤਾਂ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਪਰ ਬਰਨਬਾਸ ਨਹੀਂ।

⁴¹ਪਥਰਾ ਕਰਨਾ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕਤਲ ਕਰਨ ਦਾ ਇਕ ਯਹੂਦੀ ਢੰਗ ਸੀ, ਇਸ ਲਈ ਭੀੜ ਦੇ ਇਸ ਕੰਮ ਵਿਚ ਜ਼ਰੂਰ ਹੀ ਯਹੂਦੀਆਂ ਨੇ ਅਗਵਾਈ ਕੀਤੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਪਰ ਧਿਆਨ ਦਿਓ ਕਿ ਸੌਲਸ ਨੂੰ ਪਥਰਾ ਲਈ ਨਗਰ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਲਿਜਾਣ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਯਹੂਦੀ ਸ਼ਰਾਦਾ ਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀਆਂ ਬਹੀਕੀਆਂ ਵੱਲ ਪਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਸਤੀਫਾਨ ਦੇ ਸਮੇਂ ਕੀਤਾ ਸੀ (7: 58)। ⁴²ਸ਼ਾਇਦ ਬਰਨਬਾਸ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਸੀ। ⁴³ਸਪਸ਼ਟ

ਤੌਰ ਤੇ, ਤਿਮੋਖਿਊਸ ਪੌਲਸ ਰਾਹੀਂ ਹੀ ਮਸੀਹੀ ਬਣਿਆ ਸੀ (1 ਤਿਮੋਖਿਊਸ 1:2)। ਪੌਲਸ ਨੇ ਆਪਣੀ ਦੂਜੀ ਯਾਤਰਾ ਵਿਚ ਪੰਚਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਤਿਮੋਖਿਊਸ ਇਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪੁਚਾਰਕ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਸੀ (16: 1, 2), ਇਸ ਲਈ ਜ਼ਿੰਦਗ ਵਿੱਚ ਪੌਲਸ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਮਿਸ਼ਨਰੀ ਯਾਤਰਾ ਸਮੇਂ ਮਸੀਹੀ ਬਣਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਉਸ ਨੇ ਓਸੇ ਸਮੇਂ ਤਿਮੋਖਿਊਸ ਦੀ ਮਾਤਾ ਅਤੇ ਨਾਨੀ ਨੂੰ ਮਸੀਹੀ ਬਣਾਇਆ ਹੋਵੇਗਾ।⁴⁴ ਮੈਕਗਰਵੇ ਨੇ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਉਹਦੀ ਉਮਰ ਪੰਦਰਾਂ ਸਾਲ ਹੋਵੇਗੀ।⁴⁵ ਦੱਵੀਸਟਰਨ ਟੈਕਸਟ (ਬਾਈਬਲ ਦਾ ਉਹ ਅਨੁਵਾਦ ਜੋ ਰੋਮ ਵਿਚ ਦੂਜੀ ਤੋਂ ਚੌਥੀ ਸਦੀ ਵਿਚ ਵਰਤੋਂ ਵਿਚ ਲਿਆਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ) ਵਿਚ ਸੰਕੇਤ ਹੈ ਕਿ ਪੌਲਸ ਨਗਰ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਗਿਆ।⁴⁶ ਇਹ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਪੌਲਸ ਰਾਤ ਨੂੰ ਯੂਨੀਕੇ ਦੇ ਘਰ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ। (ਉਦਾਹਰਣ ਲਈ ਲੂਕਾ 4:22, 28)। ਵਧੀਆ ਉਦਾਹਰਣ ਉਹ ਭੀਜ਼ ਹੈ ਜੋ ਐਤਵਾਰ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ‘‘ਹੋਸੰਨ’’ ਦੇ ਨਾਅਰੇ ਲਾ ਰਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ ਨੂੰ ‘‘ਉਹਨੂੰ ਸਲੀਬ ਦਿਓ’’ ਦੀ ਡੰਡ ਪਾਉਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਇਹ ਘਟਨਾਵਾਂ ਕੁਝ 23:2 ਦੀ ਚਿਤਾਵਨੀ ਦੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਵਿਖਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।

© 2009 Truth for Today