

# ప్రసంగం నోట్టు:

## “సీవు అక్కడ ఉంటివా?”

ఆత్మ సంబంధమైన ఒక పాత పాట ఈ క్రింది ప్రశ్నలను వేస్తుంది: “వారు నా ప్రభువును సిలువ వేసినప్పుడు నీవు అక్కడ ఉంటివా?” “వారాయనను సిలువకు మేకులతో కొణ్ణినప్పుడు నీవక్కడ ఉంటివా?”; “సూర్యుడు ప్రకాశమును నిరాకరించినప్పుడు నీవు అక్కడ ఉంటివా?” ఈ పాట అంతటిలో మరల వచ్చే పల్లవి ఏమంటే “కొన్నిసార్లు అది నాకు వణకు, వణకు, వణకును కలిగిస్తుంది.”<sup>1</sup>

ఆ పాట పట్ల మన తొలి జవాబు ఏమైయుండవచ్చునంటే - “అది ఎంత మతి లేని ప్రశ్న! నేను పుట్టడానికి 1900 సంవత్సరాలకు పూర్వమే క్రీస్తు మరణించెను, నేను అక్కడ ఎలా ఉండగలుగుతాను?” అనేది. ఎంతో కాలం క్రిందట క్రీస్తు మరణాన్ని తిలకించిన జనుల మధ్య నీవున్నట్టు భావించుమని పాట సవాలు చేస్తుంది. గౌల్గాతా వద్ద నిలచిన జనులతో యథార్థంగా మనలను మనం పోల్చుకుంటే, అది మనలను “వణకునట్లు, వణకునట్లు, వణకునట్లు చేస్తుంది.”

ఈ క్రింది పేర్కొనబడిన కొందరు సిలువయొద్ద ఉన్నారు. వీరిలో ఎవరితోనైనా నిన్ను నీవు పోల్చుకోగలవా? “వారు నా ప్రభువును సిలువ వేసినప్పుడు నీవు అక్కడ ఉంటివా?”

### పట్టించుకోని పైనికులు<sup>2</sup>

పేతురు వారిని (భక్తిలేని మనమ్ములు) “దుష్టులైన మనమ్ములు” అని పిలిచాడు (అప్సా. 2:23). వారు బాధపట్ల, మరణము పట్ల కలినులై తమ బాధ్యతను నిర్వర్తించారు. వారు క్రీస్తును సిలువపైనుండి లేవినప్పుడు ఏ రకపైన భావములను వెలబుచ్చేదు. క్రీస్తు యొక్క సిలువను గాని త్యాగాన్ని గాని పట్టించుకొనివారు అనేకులున్నారు.

### సంబంధం లేని మూక

(యూదా మతాధికారులచే నడిపింపబడినవారు)

ప్రభువును కొందరు అసూయతో హేళనచేశారు, మరికొందరైతే మూర్ఖత్వంతో పరిపాసించారు. ఎలగ్గైతేనేం, వారు దేవుని కుమారుని అవమానపరచారు. ప్రభువును అభినందించడంలో నేటికిని కొందరు ద్వేషంచేత తప్పిపోతే, కొందరు సంగతి ఎరుగనందున అభినందించలేకపోతున్నారు.

## మారుమనస్స పొందని దొంగలు

(మారుమనస్స పొందనిన ఆ దొంగవలె) కొందరు సిలున మరణంచేత తమ జీవితంలో విషత్తు వచ్చినప్పటికి - తాకబడ్డారు (మారుమనస్స పొందనిన దొంగవలె) కష్టకాలంలో కొందరు ఆయనవైపు తిరుగుతారు అందుకు దేవునికి కృతజ్ఞతలు.

## మరొకరితో సాటిలేని సాసుభూతిపరులు

సిలువను తలపోయిచుస్తప్పుడు తమ కళ్ళనీళ్ళ అపుకోలేని ప్రత్యేక జనము నేటికిని ఉన్నారు.

## పామర మూక

“ఏలీ” అని ప్రథమ పలికినప్పుడు “ఏలీయా” అని ఆయన అన్నట్టు భావించి, ఏలీయా దిగివస్తాడేమో చూడ కూర్చుండిరి. తాత్ప్రిక విషయంలో తచ్చిబ్బయ్యేవారు, వాటి ఆచరణ విషయంలో కూడా తచ్చిబ్బులవుతూ ఉంటారు.

## ఒప్పింపబడిన ప్రేక్షకులు

క్రీస్తు మరణము దానివెంట కలిగిన భూకంపము వగ్గిరాలచే శతాధిపతియు, సైనికులును తాకబడ్డారు. ఆ జనసమాహములోని ప్రజలు తమ రొమ్మును కొట్టుకొన్నారు. సిలువ వైపు చూచి నీవు చలనం లేకుండా ఉండగలవా?

యేసు గౌల్హతాక వచ్చినప్పుడు  
వారాయనసు చెట్టుకు ప్రేరాడదినిరి.  
అక్కడ కల్పరిలో వారాయన కాళ్ళలో చేతులలో మేకులు కొట్టిరి.  
ముండుమకుటమును ఆయన తలషై పెట్టిరి.  
ఆయన గాయాలు లోతుగా ఎర్రబారి యున్నాయి  
వారు క్రూరులుగానూ, ఆ రోజులు క్రూరమగానూ ఉండినవి,  
మనిషి శరీరమనకు వెలలేకుండినది.

యేసు మా నగరానికి వచ్చినప్పుడు  
వారాయనసు కేవలం దాచిపోయారు,  
వారాయనకు వెంట్రూకంత హోని చేయలేదు,  
కాని వారు ఆయనకు మరణమిచ్చారు.  
ఎందుకంటే మనమ్ములు ఎక్కువ సున్నితంగా ఎదిగపోయారు.  
మరియు వారాయనకు బాధ కలిగించలేదు.  
వారు కేవలం ఆ దారిని నడిచిపోయారు  
మరియు వర్షములో ఆయనసు ఉండనిచ్చారు.

అయినా యేసు, “వీరేమి చేయుచున్నారో వీరెరుగరు  
గముక పీరిని క్షమించుమని” కేకవేశారు,

మరియు యింకా శీతల వర్షం కురిసింది  
అది ఆయనను ముడ్డ ముడ్డగా తడిపింది  
జనులు వీధులను విడిచి యిండ్డకు వెళ్లరు  
చూచుటకు ఎవరే లేకుండ,  
యేసు గోడకు జారబడ్డరు  
కల్పరి కొరకు విలపించారు.

G. A. Studdert-Kennedy<sup>3</sup>

---

## సూచనలు

<sup>1</sup>Barton's *Old Plantation Hymns*, 1899; quoted in *Praise for the Lord*, ed. John P. Wiegand (Nashville: Praise Press, 1997). <sup>2</sup>అందమైన రంగుల వాస్తవమును ధరించిన లోహ పైనికుల, ఆకర్షణీయమైన దుస్తలు ధరించిన యాదుల చిత్రాన్ని వివరించు. <sup>3</sup>Quoted in Mack Lyon, Program Transcripts from *In Search of the Lord's Way* (October 1999), 18-19.