

六、大自然是如何描画上帝的？

你们要以感谢向耶和華歌唱……
他用云遮天，为地降雨，使草生长在山上。

——《诗篇》第147首第7-8节

那些将“不能朽坏之上帝的荣耀变为偶像，仿佛必朽坏的人和飞禽、走兽、爬虫的样式”（罗马书1章23节）的人是多么可怜！那些崇拜和侍奉所造之物而非造物主的人又是多么不幸！

读到非利士人想以五个金痔疮和五只金老鼠来安抚上帝的时候（见撒母耳记上6章2-5节），我们的心是何等难过！

叙利亚人对神的了解非常有限，曲解甚多。他们认为有两位神，一位掌管山，一位掌管河谷。

通过理智认识上帝

在不受误导的情况下，人只要推理，就懂得有一位真实的上帝存在。即使不读《圣经》，他们也能知道有关上帝的一些情况。

他是造物主

游客走上天安门城楼时，不用说他就知道是人建造了这幢辉煌的城楼。其中的道理非常明白，凡有理智的人都不会另作他想。有所造之物，就一定有造物主。这个道理在乔伊斯·基尔莫（Joyce Kilmer）的笔下被描绘得再辉煌美丽不过了：

我决不可能读到一首诗
如同一株树那般可爱；
仲夏之季，这树的冠上
顶着一个知更鸟的巢。

这树的怀中躺着雪，

和雨水亲密无间地生活：
这树饥渴的嘴紧贴着
大地那蜜汁流淌的乳房。

这树整天仰视着上苍
举起长满树叶的臂膀祈祷，
诗歌由我这般蠢人所作，
唯有上帝能造出这样一株树。^[1]

他是超人

人可以用他人提供的材料建造出宏伟的摩天大楼和超音速飞机。然而，人还不敢去构建整个世界。事实上，能够构造出我们所知的世界的人必定是超人。显然，身为造物主的上帝比人要高超得多。

他有巨大的威力

当一个人读到，一只看不见的、有力的手将巨大的行星（我们的地球重6, 592, 000, 000, 000, 000, 000吨）控制在它们运行的轨道中的时候，他用不着《圣经》来告诉他上帝是万能的。对人而言，要构思出一个和上帝的大能不相上下的人物，实在太难了。

他有条有理

白天黑夜、春夏秋冬周而复始，日蚀和月蚀的发生可以精确测算，了解这一切的人都会说：“虽然我从来没有见过上帝，但我知道他不是个随意的人；我知道上帝有条理、讲法则。”

[1] Joyce Kilmer著，《树和其它的诗歌》(Trees & Other Poems)，美国纽约Garden City市Doubleday & Co. 于1914年出版，第19页。

他是唯一的

走过一间井然有序的房子,我们不仅能够对素未谋面的管家有所了解,而且知道这里不会有两个唱对台戏的管家。我们可能不知道这位管家有多少帮手,却能从整个房子里看出这里只有一个意志、一种指导思想。同样地,在自然中,各种法则和排列组合的和谐统一向纯粹理性保证:上帝只有一位,他只要一个大脑。

上帝有善德

从人的立场来看,自然界中某些令人不快的事物——如飓风、疾病和死亡——是难以解释的。然而,这些令人不快的事物之外,有更多数不清的证据,证明有人一直在为人类的幸福安宁着想。他是那么的善良,那么的友好,他提供种子供我们播种,提供面包做我们的食物,提供雨水从天而降,让我们在丰收的季节里收获食物和快乐。这样善意的深谋远虑不可能来自一个邪恶的上帝。虽然我们不知道为何还有邪恶存在,但我们不得不说上帝有善德。

他爱美

除了善德的证据,自然界中还充满了上帝爱美的证据。虽然也有丑陋的事物——其中有的在理智上说不通——自然界仍然是太美丽了,我们禁不住要惊叹:“上帝是多么热爱美丽的事物!”玫瑰本可以造成简单的方形,无色无味;夜莺本可以造得不能出声;眼睛本可以造得不能闪烁发亮;嘴唇本可以造得没有笑意。虽然有些问题无法回答,但鉴于有如此丰富的证据,我们不得不说上帝爱美。

上帝有道德感

人的身体必定是某个造物者造出的,人的良心也必定是某个造物主造出的。我们不能想象无生命的物质能生出是非感;即便如此,我们也不能想象创造了良心的上帝,自己却没有是非感。证据很清楚:虽然

我们凡人看不见上帝,可我们知道他有道德感。

通过启示认识上帝

虽然从大自然中可以对上帝的许多情况有所了解,但是应该怎样侍奉上帝,答案没有写在山腰上,也没有闪现在天空中。没有特殊启示,你仍然能对人的起源有所了解,但无法了解人的责任和命运。就宗教信仰而言,人选择哪条道路不在人自身。

大自然显然预见了对人的需要,并满足了人的需要。空气满足肺的需要,食物满足胃的需要,妻子满足伴侣的需要。大自然如此仁善,不会让人们宗教信仰的需要得不到满足。想想吧,大自然为人类做了如此之多,它若不满足人们最重要的需要,那才叫奇怪呢。

正如人所料想的,可靠的历史证实,上帝以特别的方式向人们显示他的存在:首先通过言语,其次通过梦和视觉,然后通过刻在石板上的律法,再通过写在书本上的律法。上帝使人逐渐了解仅仅靠他们自己所无法懂得的东西。最后,上帝的远见、善良、力量和爱一起体现在他屈尊降世为人这个事件上。他愿意成为以马内利(Immanuel),意思是“上帝与我们同在”。而且他也愿意使自己成为“哥额尔(Go'el),意思是一位为我们赎罪而死的“救世主”。读到他不仅复活而且得到了生命——丰盛的生命时,我们是多么的欢喜!

结 论

每一颗平凡的心都被他吸引,因为他完完全全地揭示了人类的起源、责任和荣耀的希望。人们被十字架的情景所吸引,因复活的壮丽而欢欣鼓舞。大自然中一切美好的馈赠在这至高无上的爱的照耀下更加完美。这是不朽的生命:去认识他——唯一真实的上帝,还有他所送来的救世主耶稣。他就是我们所崇拜的上帝。