
《创世记》1章-2章

二、注意,上帝在工作

露天的排水沟、成堆的垃圾、推土机、大型挖土机、水泥搅拌机——无论何时你看到这些东西,你通常还会看见闪烁的黄灯和一条警示语:“注意,施工中”。同样的,在《圣经》中常常也会以这种方式提醒我们注意:上帝在工作。它们非常醒目,就像那些闪烁的黄色警告灯一样引起你的注意。它们告诉你:“读到这一点你应该放慢速度”。《圣经》里这样表述:“注意:上帝在工作”。围绕着这一警示语产生了一系列重要的问题:上帝的意图是什么?它们对人类有什么重要的意义?上帝和我们是怎样联系在一起的?这些《圣经》的经文对我们的生活意味着什么呢?

《圣经》强调了上帝无处不在的两个关键时刻。当然,他每天都在工作所以可以给予你食物和水;才可以回应你的祷告。他无时无刻不在工作。《圣经》揭示了上帝工作的崇高及非凡。

在《新约全书》中,经文对耶稣的受难特别的关注。它就像《圣经》中的众多的黄色警示灯中的一个,它让你沉静,告诉你上帝在耶稣的死亡、埋葬和复活中工作着。

在《旧约全书》中,还有一个特别的、崇高的时刻,那些在《圣经》里的黄色警示灯开始闪烁并使你注意到上帝的工作。这是上帝创造的世界,它被记载在《创世记》这本伟大的书中。

《创世记》——开启《圣经》的钥匙

《创世记》是开启整本《圣经》的钥匙。这种说法一点不夸张。你必须理解了《创世记》的第1-3章后才能读懂《创世记》的第4-12章,进而才能读懂第13-36章,然后才能领会第37-50章。关键在于:你必须领会《创世记》,才能读懂《圣经》的其余部分。为什么《创世记》是开启《圣经》的钥匙呢?因为如果你不懂得《创世记》,你就不知道以色列的起源,也就不会对《旧约全书》或《新约全书》所发生的一切一无所知,同时你又如何理会基督的职责、如何理

解《使徒行传》中教堂的起源、如何读懂《新约全书》中的书信呢?《创世记》是开启整个上帝的道的钥匙,万物始于《创世记》。

《创世记》讲述了人类的深层考虑

我和我的朋友兰登·桑德斯(Landon Saunders)在1988年到巴西参加“泛美讲师会议”。在他的一次演讲中,他列举了得自于传媒、报纸、杂志的关于当今人们的某些忧虑。他在对《创世记》的发展方面的需要讲得非常中肯。

类似的,让我们列举一些当今人类的忧患:暴力(战争和犯罪)、婚姻和家庭、劳动和管理、男女之间的关系、死亡、来世与永恒、罪行、盲目和空虚、自卑、愁苦、环境等。

《创世记》给我们讲述了上帝是怎样应付上面涉及到的需求和忧虑。《创世记》不仅仅告诉我们上帝对这些问题最初答案,而且给出了每个问题的最终答案。总之,我们努力探寻着更多的方法来解决人类的疑问,而真实的答案就在《创世记》中。

《圣经》中所有的内容与《创世记》的内容有密切的关系,而与其它事情无关。《圣经》讲述的是《创世记》的内容,而不讲别的。《创世记》展现了上帝的目标和目的,揭示了我們作为人类而会拥有的相互关系。《创世记》还记录了上帝的计划。《圣经》余下的部分就是《创世记》中“伟大的故事”的发展和延伸,尽管这些故事讲述了不同事件和人物,但“伟大的故事”仍然未变。因此,《创世记》是理解《圣经》的关键。

如果说《创世记》是关键而且它揭露了人类所关心的问题,它是怎样做到的呢?《创世记》讲述了所谓的“伟大的故事”。我们生活在二十世纪,生活在查尔斯·达尔文时代,这个时代的年轻人学会了使用科学的方法,并且有能力来鉴别知识是科学的还是非科学的。由于我们这个时代非常强调科学技术的重要性,所以理解与《创世记》有关的以及无关的事情很重要。《创世记》并未涉及某些事物。我们必须去除谬误才能树立正确观点。

1. 《创世记》与进化论和神创论之间的争论无关。
2. 《创世记》与科学技术无关。

3. 《创世记》与宗教无关。

4. 《创世记》与哲学无关。

提出这些否认声明是很有必要的,因为当我们阅读《创世记》第1章第1节时,我们中的很多人都戴上了被哲学、进化论、科学和宗教所困惑的有色眼镜。其实《创世记》与这些东西无关。让我们举例说明我们是如何被自我强加的“眼镜”所迷惑,不能理解《创世记》的真实观点。

很多人在读到《创世记》第1章第1节时会问:“这些日子是一天24小时吗?”我对此很感兴趣。我想知道这个故事有科学根据吗?第一天是哪年哪月哪日?万事万物的起源是什么?人们读《创世记》希望它能回答他们自身的问题时,他们就是通过自我强加的“眼镜”去看这些文章。所有的这些使我们偏离了“伟大的故事”的观点——上帝!上帝无所不在。此外,我们了解了《创世记》第1章和第2章中的事实却从未了解上帝,《创世记》第1章和第2章并不是写出来让我们单单复述事实的,它不仅仅只是一些信息。我们只能了解《创世记》第1、2章中所有的事实,而错失其中的乐趣、奥秘和生活。

《创世记》的主题

《创世记》到底是关于什么的呢?它是关于上帝和上帝的职责。除了《圣经》我们没有其他介绍上帝的文章,所有我们所谈论的上帝都只是一种象征,当我们用上帝给我们的这些象征来谈论上帝时,我们必须格外谨慎,因为这些象征不是哲学家们、科学家们、传教士或其他人留给我们的。例如,我们中大部分人都知道万能的上帝。亚里士多德告诉我们上帝是无所不在,无所不能,无所不知的——这是最重要的三点,但我想说的不是来自摩西,也不是来自大卫的。你也许会问,这有什么问题呢?如果你把你所了解的关于上帝的所有事归于这三点,你会立刻偏离《创世记》的主题。你背离了《创世记》试图告诉你的东西,你已经将永生的上帝归入人类的三种范畴。《圣经》从不这样作,这是希腊哲学家所为。《圣经》从来没有将上帝如此简单地归类。为什么呢?因为此法不适应于上帝。你不可能将他归到任何属性。当我们用语言描述上帝时必须十分小心,因为这三种标签不适合用来描述《创世记》中的

上帝。

《创世记》中所描述的上帝说话时不同于人类平时听过的话语,他是如此沉静以致于你拿不准他是否会再开口说话。当他出现时,你只有敬畏严肃的看着他,跪下叩拜他。他的力量、意图、优雅、神圣以及博爱使得你在他出现时跪下祈祷。但是他也能很好地隐藏自己以至于令你怀疑你是否曾经看见过他。上帝充满了神秘,你永远也无法将他归类。他不是人类的智慧所能理解的,因此被认为是神秘的。他讲话,同时又是无声的;他在这儿,同时又在那儿;他是无声的,但又会突然出现。他隐藏、撤退,但同时也会闯入你的世界向你展示他是谁。在我们这个时代和看待问题的方式上——现实主义,即无神论主义——它使得我们误解了“伟大的故事”的真谛。

“伟大的故事”之所以伟大是因为每当你讲述它的时候它都会触及到人类灵魂的最深处。这也是为什么孩子们喜欢听它的原因。它是人们所听过的故事中最重要、最有趣的故事。任何时候你讲述这个故事,你都感到新鲜而有趣。下面我们就来简要地讲述一下。

“伟大的故事”的概述

起初,上帝创造天地(1章1节)。

1923年诺贝尔物理学奖获得者亚瑟·凯普森(Arthur Compton)博士,1936年4月12日在《芝加哥每日要闻》上讲述了他的信仰:

对我而言,信仰始于一个意识:最高的智者创造了世界万物并创造了人。拥有这个信仰对我来说并不难,因为哪里有计划哪里就有智者,这一点是毋庸置疑的。这个秩序井然的、开阔的宇宙证明了这个最威严的说法——“起初,上帝创造天地”——是正确的。

在这段无限的时期里,上帝就已经存在,我们无法弄清这段开始时期的长度。

地是空虚混沌,渊面黑暗……(1章2节)

没有人知道这种状态持续了多久,也许是上十亿

年或是万亿年,答案只有上帝知道,我不在那里,你也不在那里,也从没有碰到或读到那里有任何人。当上帝创造天地时只有他自己存在,至于他是怎样做到的就是他的奥秘了。

阅读《创世记》第1章第3-25节后,我们知道了上帝创造了白天和黑夜,划分了水域,创造了陆地和海洋,他制造了植物,接着又创造了太阳、月亮以及繁星。你能从文章中体会到上帝从他的创造物中得到了怎样的快乐。上帝不停地工作着,这充满着乐趣。“上帝看着是好的”。他创造出了活的动植物,并使他们“各从其类”繁殖后代,我们最终看到了一个庞大的生态系统,这是上帝的作品,它里面包含着种、属、科、目、纲、门。

“我们要照着我们的形象、按着我们的样式造人……”(1章26节、27节)。

接着上帝开始了他最伟大的创造,他创造了和他形象一样的人类。“创造”、“做”和“形成”这些词汇都被用到了上帝创造人类的活动中。没有任何理由地,上帝使人类具有了和他一样的灵魂。“让我们”是指参与创造的三位一体,这使我们想到了《约翰福音》第1章第1-3节里的内容:在创造过程中,基督不仅在场而且还与圣父(上帝)、圣灵一起积极参与创造。我们还应该注意:上帝在创造人类时使人类具有了性别,这一点比其他任何物种之间的关系更先进。在一个充满着性别迷惑的世界里,上帝在人类具备原罪之前把人分为男性和女性是有决定作用的。上帝认为他所有的创造物中有性别的是好的。他说要让他们统治所有的东西:鱼、鸟、家畜、土地和动物,他告诉他们要大量繁殖后代,统治地球,主宰世界。

上帝看着一切所造的都甚好。有晚上,有早晨,是第六日(1章31节)。

你抓住了贯穿这个故事的主题了吗?这是一个关于上帝极为愉悦的故事:他创造鸟类、动物和人类仅仅因为当时他很高兴。这也是关于人类生活的故事,你不是对我们的起源最感兴趣吗?我们的存在不仅仅是一个偶然,我们来自于上帝那奇特的一时兴致。上帝照着他自己的形象创造了男人、女人、男孩和女孩。

关于各种关系的故事

《创世记》2章1-25节是对整个第1章的一个特写。

“伟大的故事”的重要性

第1章是关于起源的故事,第2章讲述关系的。第一个关系是上帝与人类之间的。它包含有欢乐、亲近和完整;自由、明晰和赞美;爱、平等和融洽;交流、理解和团结。这一切是上帝所希望的他与他那最伟大的造物男人、女人之间的关系。

这个故事的第二个关系是人类和地球之间的。上帝把人类放在地球上,指示他们“劳作并爱护土地”。他教会人们怎样去做。他已在祝福中告诉人们“管理海里的鱼、空中的鸟,和地上各样行动的活物。”男人和女人是地球的主人而不是仆人。人类生活在自己的领土范围内,就像上帝为所有他所创造之物划分的领地一样。这些领地带来外形、秩序和和谐。人类养育,照料,保护着上帝所有的土地。这是一种莫大的信任。

第三个关系是男人和女人之间的,更确切的说是夫妻之间的关系。你在阅读第2章第23节时可以领略到上帝创造女人时体会到的乐趣:

那人说:“这是我骨中的骨,肉中的肉,可以称她为‘女人’,因为她是从‘男人’身上取出来的”。

英语单词“这”完全不能体现出希伯来词的原意,翻译成“这”仅仅是因为我们找不到好的词。如果让我来翻译这个希伯来词,那将是:当亚当第一眼见到夏娃,即丈夫在已经看过所有上帝的造物后第一次见到妻子,他叫道:“啊!哈!”他的确很高兴。如果你是亚当,你会怎样和一颗星星交流?一条鱼又如何倾听一个人说话?上帝认为不应该让男人孤独于世,于是他依照男人创造了女人。“啊!哈!”是男女之间或说夫妻之间的欢乐。“这是我骨中的骨,肉中的肉”。这是不同于鸟类、鱼类和星星的。

因此,人要离开父母,与妻子连合,二人成为一体。当时夫妻二人赤身露体,并不羞耻(2章24-25节)。

这种关系并不充溢着羞涩。相反地,这里有关爱、整体、团结、亲密、永恒、开心和欢笑。它是特殊、独一无二的。它包含有沟通、欢乐、财富、价值、名望和自尊。

“伟大的故事”的力量体现在何处?这里五个事实:(一)它告诉我们人与上帝、人与地球、人与人之间的关系;(二)它致使我们信奉上帝而不是我们自己。它促使我们思考,让我们把视线从地面移向天空,望向天堂,望向上帝;(三)它提出了许多伟大的问题,也回答了一部分,解释了人们关注的一些根本问题;(四)它帮助我们理解《圣经》的其他部分;(五)每次讲它时都是新鲜有趣的。

“伟大的故事”是一个我们因为信仰而相信的故事,因为故事中唯一的主人翁就是上帝。“太初有道,道与上帝同在,道就是上帝……万物是藉着他造的;凡被造的,没有一样不是藉着他造的”(约翰福音1章1、3节)。我们因为信仰而相信这个故事。但有些人在听过“伟大的故事”后可能不相信它。下面我将列举两个伟大的疑神论者发表的两段不相信《创世记》第1章和第2章的文章。

首先,法国的哲学家伏尔泰说:“当我再次抱怨现实世界的存在时,我震惊了。我用专注的眼光看着这个可怕的世界,我真希望我没有出生。”^[1]

伟大的不可知论者罗伯特·英吉索(Robert Ingersoll)说:“生活像是两座无尽的寒冷荒峰之间的峡谷。不论怎么望也望不到山的那一边;不管怎么叫,所听到的只有我们自己凄切的回声。”^[2]

让我们对比一下这些疑神论者的结果和信仰上帝者的结局。信奉了上帝一生的保罗说:“……我知道我所信的是谁,也深信他能保全我所交付他的,直到那日”(提摩太后书1章12节)。在死之前,保罗断言他的信仰说:“我靠着那加给我力量的,凡事都能做”(腓立比书4章13节)。

[1] John Cairns 著,《18世纪的不信仰》(Unbelief in the Eighteenth Century),苏格兰爱丁堡市Adam & Charles Black 公司1881年出版,第141页。

[2] A. Craig Baird 著,《1740至1952年美国公众言论》(American Public Addresses 1740-1952),美国纽约市McGraw Hill公司1956年出版,第179页。